

فعاليات الفكر والثقافة والمجتمع المنتج

خلال الأسبوعين الماضيين شهدت العاصمة الرياض مجموعة من الأنشطة والفعاليات الفكرية والثقافية، وقد حظيت هذه المناسبات برعاية خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز، وهي مقدمة هذه الفعاليات مهرجان الجنادرية للتراث والثقافة الذي تضمن فعاليات متعددة وحظى بحضور شخصيات سياسية وثقافية وفكرية، ولعل التنوع في الأنشطة التي تضمنها المهرجان تعطيه قيمة وخاصة، فهو كطيف فأكمة حيث يحتوي على الكثير من العروض، والفعاليات التي تناسب مختلف الشرائح والفئات، فسباق الهجن له عشاقه، ومحبوو الدين يتطلعون لهذه المناسبة كل عام، وهم طوال السنة يعتنون بهجتهم ويديرونها، ويرعونها صحياً وغذائياً، وكذا يختارون المتسابقين الجيدين، كما أن المحاضرات والأمسيات الشعرية والثقافية نالت نصيبها من الاهتمام في هذا المهرجان منذ تأسيسه قبل ثلاثة وعشرين عاماً، وتلقى هذه الأمسيات والندوات حضوراً جيداً من قبل المهتمين بالفكر، والثقافة رغم أن زخم هذه المناسبات الثقافية كان في الماضي أقوى وذلك لكثرة الحضور. وحيث إن مهرجان الجنادرية يعطي فرصة لآبناء المناطق المختلفة في المملكة لعرض تراث الآباء والأجداد في الملابس، والأواني، والبسوت، والزخارف والرقصات، والفنون الشعبية، إضافة إلى أساليب العيش، والمهن، والحرف السائدة قبل عصر التقنية الحديثة لذا فإن في مجمل هذه الأشياء دروس، وعبر تستفيد منها الأجيال، إذ هي فرصة لمقارنة كيف كان الآباء يعيشون ويديرون شؤون حياتهم مع شطف العيش، وقلة الموارد، وكيف يعيش الجيل الحالي الذي توافرت له أسباب الراحة، والتقنية المتقدمة. إن المقارنة بين الوضعين فرصه لجعل الجيل الناشئ يفكر بصورة جديّة بشأن الصعوبات، والتحديات التي واجهها الأهل في الفترة الماضية والإبداع الذي أحدثوه لمواجهة ظروف البيئة القاسية، والصعبة. ومع إدراك أن الظروف قد لا تستمر بالوضع نفسه الذي نعيشه وأن الحياة متقلبة وهذا هو طبيعته وكما عبر عن هذا الشاعر بقوله:

ما كل ما يتمنى المرء يدركه تجري الرياح بما لا تشتهي السفن لذا يكون لزاماً أن نسأل: هل من



د. عبد الرحمن سليمان الطريزي

Atrairy@Ksu.Edu.SA

إن مناسبة الجنادرية وفعالياتها فرصة لتحقيق عدة أهداف منها الوعي بأماسي البلاد وتاريخها، والظروف التي استحكمت في حياة الناس، وأثرت في معاشهم، كما أن من الأهداف التعريف بما لدى المناطق المختلفة من حرف وفنون، وزخرفة تظهر على الملابس، والأواني، وفي البسوت، وأدوات الزينة، والأكلات، الشعبية وتصميم المنازل، وفي أدوات الحروب، والسلاح، وهذه المعرفة من شأنها تقوية العلاقات والروابط بين آبناء الوطن الكبير مما يزيد اللحمة.

تريوي وأكاديمي سعودي

دوره المستقبلي في بناء الوطن، البناء الذي لا يقبل تراجعاً بل ينظر إلى مزيد من النمو والتقدم ومناقشة الأمم الأخرى بدل الاعتماد عليها في إنتاجها وعطائها. هذه الفعاليات والأنشطة لا شك أنها تمثل دافعاً وحافزاً قوياً لمزيد من الهداء والتضحيات في بناء الوطن المتكامل، والقوي، وهذه بالتحقق إذا تمكنا من استثمار هذه المناسبات الاستثمار الأمثل وذلك بعملها مناسبات تسليية، ومعرفة وتذكر للعاصي، واستشراف مستقبل ميني على حاضر مليء بعناصر القوة وتشكيل للأفئس وبناء للمهارات . إن تزامن هذه المناسبات الكبيرة وحدوثها في وقت واحد له فوائد وله سلبيات. ومن فوائده إمكانية حضور ضيوف المملكة والمدعوين لأحدى المناسبات حضور الممناسبات الأخرى، فمن دعي لحضور جائزة الملك فيصل العالمية يمكنه حضور معرض الكتاب، أو مهرجان الجنادرية، أو جائزة الأمير نايف بن عبد العزيز لحفظ الحديث النبوي، لكن من السلبيات لتزامن هذه الضعاليات فسيتمكن هو تقوية الفرصة على من لديه الرغبة في حضور هذه الفعاليات، وذلك لكثرتها واعتقادها في الوقت نفسه. وتعله من المناسب إيجاد هيئة تعنى بالتنسيق بين هذه المناسبات لتكون على مدى فترة زمنية أطول، واقترح أن تتم هذه المناسبات خلال شهري آذار (مارس) وتيسان (أبريل) مع كل عام نظراً لتحسن الجو، وعدم تعارضها مع الاختيارات النهائية، ولو تحقق هذا فسيتمكن الكثير من حضور معظم الضعاليات، والأنشطة، وبدلاً من تقديم هذه الوجبة الدسمة مرة واحدة يمكن قوتزيعها، وتقديمها على شكل وجبات متعددة، وهذا من شأنه استمرار إيجاد بيئة محفزة، ونشاطات جاذبة لفترة أطول بدلاً من ضغطها في فترة قصيرة، وما هذه الجدولة على مدى فترة زمنية أطول إلا تطبيق للمثل القائل إن الشباب والشراع والجدعة مفسدة للمرء أي مفسدة، فله فراغ الشباب لفترة طويلة من السنة بمثابة تضييع شحنتهم وطاقتهم وإشغال لهم في أمور أكثر فائدة بدلاً من انصرافهم لأمور لا تحمد عقباها. إن بناء الوطن البناء الأمثل لا يتحقق إلا ببناء أبنائه معرفياً، وروحياً وثقافياً وقيماً وجدانياً، فهل هذه المناسبات تسهم في تشكيل الأفراد أم أنها مناسبات عابرة يزول أثرها بانتهائها؟!

التمكن أن تتحول هذه التظاهرة التي تتكرر سنوياً في الجنادرية إلى مختبر، وورشة عمل يتدرب فيها الناشء الجديد على حرف، وصنائع الماضي ويكتسبون الخبرة والمهارات ذات العلاقة بهذه المهن ويهلونها من أصحابها الذين يجيدونها. إن في مثل هذا العمل ثقل للخبرة من جيل إلى جيل وفيه فائدة اقتصادية لأن هذه الصناعات القديمة يمكن تصديرها لمجتمعات أخرى.

إن مناسبة الجنادرية وفعاليتها فرصة لتحقيق عدة أهداف منها الوعي بماضي البلاد وتاريخها، والظروف التي استحكمت في حياة الناس، وأثرت في معاشهم، كما أن من الأهداف التعريف بما لدى المناطق المختلفة من حرف وفنون، وزخرفة تظهر على الملابس، والأواني، وفي البيوت، وأدوات الزينة، والأكلات الشعبية وتصميم المنازل، وفي أدوات الحرب، والسلاح وهذه المعرفة من شأنها تقوية العلاقات والروابط بين أبناء الوطن الكبير مما يزيد اللحمة. كما أن من الأهداف في ظني تقوية المشاعر الوطنية وتعزيزها وتعميق الانتماء الذي نصح أبناء في بناء وطنهم، وحلال الإخاء، والمحبة بدل التناحر، والتنافر، والنقائل حتى انصهر الجميع في بوتقة الوطن وشكلوا نسجته المتكامل. إن تكريم بعض الشخصيات من أمثال الشيخ عبد العزيز التويجري يرحمه الله ومحمد جميل على ما قدموه من خدمة للثقافة والمجتمع، إضافة إلى سلام خادم الحرمين الشريفين على المعوقين يمثل ممارسة لغرس الوفاء والمحبة للجميع.

وإذا كان الماضي بجميع تفاصيله، ومكوناته، وشقائه، وظروفه القاسية هو جزء من إرث ومكونات الوطن وحفر آثاره على وجوه الأبناء، والأجداد فإن الحاضر، والمستقبل سيشكل على أيدي الأحفاد الذين لم يدركوا تلك الفترة ولم يكابدوا قساوة العيش، لكن تحريب الصورة وتمثيلها لابد أن يحدث أثر لدى الناشئة سواء في طريقة تفكيرهم، أو في اتجاههم، أو في القيم التي يتربون بها، ويتمثلونها في حياتهم. الجيل الذي خرج إلى الحياة، وهو لا يعرف كيف يجب الماء، ولم يتخذهم الأيل، والدواب كوسائل مواصلات بل استبدلتها بالسيارة والطائرة، وحمل الجوال في جيبه واتصل بأقصى الدنيا، وأدناها سيدرك حتماً