

المثقفون يباعون رمز الوطن في "المنشط والمكره"

الملوك من قبليها جالة الملك
عبد العزيز بن عبد الرحمن يرافقه
الله، أما الملك عبد الله عليه السلام
عبد العزيز فهو الله فهو من صناع
التاريخ ذلك كان خير نسخة وخير
داعم وخير معين لأنبياء الملك فهد
طوال ولاية العهد وبذلته عنه في
مرضه... حفظه الله ملحم
وعبرناه وباشرنا شعاعته
ومصراحته وصدقه وقررته على
انخراط القرآن كما عرف بأنه وجل
اصلاح لا يقتصر على حدود التقليد
واما ينبع إلى الابد والتغلوط
مع المماطلة على القوافل الدينية
والوطنية... عني بالتفاهم والتراث
منذ ما يأكل حاته وأشتركته في
مسيرة العرش... ١٤٠٢-١٤٠٣

سوسنات الحلم ودار
فمنذ إن توأى رئاسة الحرمس
الوطني حفل التراث والثقافة
مسارا ملزما المسار تلك الجهاز
ال العسكري المهمم فكان إن أسس
المهرجان الوطني للتراث والثقافة
بالمجاذبة التي عمل على
الحافظة على الموروث العظي
وعلى نشر الثقافة الوطنية في
 مختلف أنحاء المعهورة.

وأحسن خدمة الملك عبد العزيز
العامة في جانب من داره يشقق
الرياض ولها قرعة في مركز البلط
عبد العزيز التارخي يوطئ
الرياض وفيه الدار البيضاء
بالمملكة المغربية وفي جهة (جدة) (تحت
التنسيقين) ولم يقتصر دور هذه
الكتابات على ما تلقته عليه من
نماذج المخطوطات والكتب
والدوريات وأثنا على ما تلقوا به
من شعر على كل وما تلقوا به من
مغارض ونظم من محاضرات
وندوت ومؤتمرات ولقاءات
 محلية وعالمية.
وكم هو الحال بالنسبة
لأصحابات الملك عبد الله بالقافية
يحيق التاريخ سموه إلى عهده
الأمير عبد العزيز سلطان بن عبد العزيز

ويبارك في من خلفه وان يفتح
هذه الابدال من كيد الكاذب
وأضاف الحمدان: اتنا مجده
نbialy ونباصر الامر الوضي
والطاقة على كل تكال الله وستة بنين
في المشتاق والمركم والمس
والمس قال ابن عامر مجده
التاريخ والأدوار قبل جلس
الخلج العربي الدكتور احمد
زيلي: لقد فتحنا خن اضا
جمعية التاريخ والأدب والتراث
مجلس الشعوان لدول الخليج
العربية فاعمال المغاربة
في كل مكان من العالم يوماً فرق
الامة العربية والإسلامية ما
الحرمين الشريفين الملك عبد
العزيز رحمة الله ولا سلطان
في هذا القام بالاصلحة عن نفس
والبنية عن زمامي اضلا
الاجماعة الامير تقدم نجاح العاز
وصافحة المساجد اقام
الحرمين الشريفين الملك عبد
بن عبدالعزيز وولي عهده الامير
سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز
ولاسباته وسائل افراود اسرته
والعربي قاطلة في وفاة الملك الراحل
يرحمه الله، سلطان الهم سبطان
وتعالى من يعتقد بالرحمة والار
سكنه سفين البستان، وإن وشي
بخير على اهل وطنه وشعبه
وقيلت الشديدة وعلى رأسه
الملك عبد الله بن عبدالعزيز الذي
فتح ايماننا عن اعضا
السعوديين خاصة بالعلية
السمع والطاعة ولو لي عهد الامير
صاحب السمو الملكي الامير
سلطان بن عبدالعزيز وناس
لهم العز والتفاني والسلا
وطول العز والصلاح في نباته
وآخرتها، وان يجعلها خير خلق
نهاية سلطان، وأن يوفقها في تحصيل
الامانة ووضعها مصلحة السيرة والبراء
بدانيا ووضع اسمها والدها والمن

جهد وفخار في اسعاد المواطن
وهيئه الوطن فقد لبستني في عملي
المعمون كل رخاءً وامنً وتطوره
شتى المجالات وأصبحت ملهمة
بغض الله ثم بجهوده وحثكته
الدول التي قفت الى مصاف
الدول الستة متميزة وأصحاب
الإنجازات السعودية هي السباقة
الشاطئ بما تشهده المملكة
تطور، وعزفنا في توقيع المصالحة
عبد الله القائد الحكم وهو الشاشة
على التطور والرائد دائمًا
الستيني من جانبه قال رغب
الجمعية السعودية للمفتوحة
والترجمة الرؤوفة لأحمد العثمان
التراث في تقديم الملك فيدر
الله وهو توقيع خادم الحرمين
الشريفيين الملك عبد الله
عبد العزيز معايير الحكم وسموه
عهده وصاحب السمو الملكي
الأمير سلطان فيما امتاز به
الراحل من هيبة وهما ليسا
بعدين عن هذه الهيئة
عاصرها ومساهم في إنشاؤها
عصر الفهد رحمه الله وأهانت
الجامعة أصلها عن نفسى وذاتى
عن اغضانها تباعي الحكومى
الشديدة على كتاب الله وسنته
وعلى السمع وطاقة فى
الموشتفى، وعجاشه ورق رفيع
جمعية الشاريين السعوديين احد
بن قهيد الحمدان عز اهانه ووسائط
لخدم الرحمن الشريفيين الملايين
عبد الله بن عبد العزيز وسموه
عهده الامين الاخير سلطان
عبد العزيز على رحيل الملك فيدر
عده العزيز رحمة الله البداية
كافة الناشرين السعوديين وقادة
نعمى انسنا جميعاً والاسلام
الإسلامية في وفاة الملك سلطان
واسل الله تعالى ان يرفع مثراه
ويجازيه من اهل الفروس الاصغر
للالسلام والمسلمين خير الخير

عكا

المصدر :

التاريخ :

الصفحات :

14224

العدد :

06-08-2005

93

المسلسل :

27



البنيان



طاشكيني

اهتماماته بالثقافة والترااث الوطني ايضاً فالكل يشهد له بالعنایة الفائقة والتمويل الشخصي الذي اغدقه على الموسوعة العربية العالمية التي قل ان تخلو منها مكتبة عامة او خاصة في الداخل والخارج وكذلك تمويله حفظه الله لموسوعة الادب العربي السعودي وسلسلة آثار

الملكة العربية السعودية في ١٣ مجلداً وقل ان تجد جمعية علمية او هيئة وطنية وغير وطنية لها عناية بالترااث والثقافة إلا وكان لسمو الامير سلطان قصب السبق في دعمها وتشجيعها وتمويلها الامر الذي يبشر بعهد زاهر للثقافة العربية السعودية في هذا الوطن الغالي.