

الإمامة

المصدر :

1970

العدد :

18-08-2007

التاريخ :

51

المسلسل :

47

الصفحات :



اختتم مؤخراً في المنطقة الشرقية مهرجان الرسم الصغير؛ والذي شارك فيه حوالي ١٥٠٠ مشارك ويعود ريعه إلى جمعية البر ومشروع كفالة الأيتام بالمنطقة.

وقد قدم الأطفال من خلال هذا المهرجان الذي استمر سبعة أيام هدية لمقام خادم الحرمين الشريفين، تتمثل في تجديد المبايع وهي عبارة عن بنر طوله عشرة أمتار وعرضه مترين، ثم توقيعه من الأطفال وأولياء أمورهم؛ حيث وقع عليه حضور المهرجان الذين يتجاوز عددهم الـ ٥٠٠ شخص.

الإمامة التقت بالأستاذة سارة بنت حمد الشمري مسؤولة مهرجان الرسم في الدمام؛ وكان لنا معها الحوار التالي:

■ في البداية.. ما هي الفئة التي استهدفتوها لهذا المهرجان؟

- الفئة المستهدفة هي فئة الأطفال بالدرجة الأولى من عمر ثلاث سنوات إلى عمر الثلاث عشرة سنة؛ بالإضافة إلى الوالدين فوجودهم مهم مع أطفالهم.... والفنانون والفنانات الجدد على الساحة الفنية.

■ ما الجهة المشرفة على المهرجان وكم عدد المشاركين والزوار؟

المهرجان تحت إشراف لجنة تنظيم المناسبات والفعاليات بإمارة المنطقة الشرقية؛ وبلغ عدد المشاركين من الأطفال -ولله الحمد- ألف وخمسمائة مشارك؛ فيما بلغ عدد الزوار الذين وفدوا إلينا أربعة آلاف زائر.

■ ماهي رسالتكم والتي تسعون من خلال هذا المهرجان توصيلها إلى الناس؟

- هي : مساعدة الأسرة لاكتشاف المواهب الصغير وتبنيها ورعايتها وتنميتها كما نرى برؤيتنا الواضحة : طفل المستقبل يجسد موهبته لحرفة جميلة..

■ ما أهداف هذه الفعاليات التي ينظمها مهرجان الرسم الصغير؟

من أهداف هذه الفعالية:

- تفعيل نشاط الفنانات والفنانين بالمنطقة الشرقية من خلال عرض لوح الفنانين التشكيليين .

- تبني المواهب الياقة والإسهام في توعية المجتمع بها.

- كسر حاجز الخوف من اللون لدى الأطفال... باستخدام إستراتيجية التعلم بالمحاولة والخطأ.

- تشجيع الأطفال الأيتام على تكوين العلاقات الاجتماعية مع بعضهم البعض، وتعميق التواصل الإنساني بينهم من خلال التعلم التعاوني.

- إطلاع الأطفال على معارض الفنانين التشكيليين بشكل عملي.

- توفير الفرص لذوي الاحتياجات الخاصة للمشاركة مع الأطفال

الطبيين من خلال دمجهم بالأنشطة.

■ ماذا عن مشاركة الفنانين التشكيليين بهذا المهرجان؟

- لدينا مساحة جدارية يعرض عليها لوح رسام البروترية

السعودي : يونس القوز والفنانة الكويتية منال الشريعان...

والهدف : فرصة أن يحضر الطفل معرضاً للرسم... ويرى

هدفه قريباً من ناظره كضمان للمستقبل... كان يظنه هدفاً

بعيد المنال أو مستحيلاً.. وتشجيع الفنانين للانضمام في

خدمة المجتمع.



الأستاذة: سارة الشمري
مسؤولة المهرجان