

الجريدة

المصدر :

17-02-2006

التاريخ :

12195

العدد :

4

الصفحات :

22

الملك رعى العفل الخطابي وكرم عبد الجبار بوسام الملك عبد العزيز



كلم العربي الشرقي يشارك أبناءه في حفل

الأمير منصب : أبناءكم وأخوانكم جاءوا من كل مكان ليعلنوا ويؤكدوا أنهم على العهد والولاء والبيعة

الجزء

التصدير :

التاريخ:

الصفحات :

— 1 —

العدد : 12195

17-02-2006

4



المملوك وأصحاب المطبع يُؤذون الصلاة

الشريف محمد العربي يتسلم وسام أمّة العزيز نيابة عن الأديب عبد الله عبد الجبار

الرياض - حمود الوادي
حسين فقيه

شرف خادم الحرمين الشريفين
الملك عبدالله بن عبد العزيز آل سعود
الحق الخطيبي والقني الكبير الذي
أقام في القاعة افتتاحية بالجامعة
حيث استولى العقل بكلمة الحرس
الوطني القاتا راكب السمو الملكي
الفريري أول رئيس متصرف من عبدالله
بن عبد العزيز ثان رئيس الحرس
الوطني المساعد للشؤون العسكرية
نائب رئيس اللجنة العليا للمشورة
للمهرجان الوطني للتراث والثقافة
حيث قيامه بخادم الحرمين الشريفين
الملك عبدالله بن عبد العزيز وضيوفه
الكرام.

وقال: إن أبناءكم وأخوانكم
الذين انتظروا هذه المناسبة السعيدة
جاءوا من كل مكان وشكّلوا هنا
الملتقى الوطني لجميع ممناطق بلادنا
الغالية ليلعنوا وليؤكدا موطئ قدم آخر
يأتهم على العهد والولاء والبيعة.
يسيرون وراء قياداتكم الحكيمية
لتحقيق الغايات والأهداف النبيلة
التي تصطونها على عاتقكم للوطن
والهاطئين.

وأوضح سموه أنه كان داعم
وسادة صاحب السمو الملكي الأمير
سلطان بن عبدالعزيز إلى العهد
الأمين - حفظ الله - الدور الكبير
في تناوب نجاح هذا الاحتفال
الوطني متمنياً بجهود ومتتابعة
صاحب السمو الملكي الأمير بدر بن
عبدالعزيز ثانية رئيس المدرس
والوطني رئيس مجلس العبا
المهرجان - حفظ الله - التي كان
لها أبلغ الأثر في تكامل المهرجان
وعد مسبقاً

وقال سعوه: (ها هم رجال الفكر والثقافة والترااث من الداخل والخارج يجمعون على ائمه سوق العرب الثقافي الجديد في عصرنا الحاضر، وقد اندر المهرجان الوطني هذه المفاهيم والخطط التي رسمت له

افتتاحية سامية - عبدالعزيز بن حمودة مستقبليه

وافتتح: (أن الله اختار خير الأيتام والمرسل من هذه الأرض الطيبة المباركة). وذاك الجيل الأولى عقول أبناء الإسلام، وذاك الجيل الذي يبدأ تقويمهم ونحوهم من هذا الجيل العظيم فإن الله يشرتنا قفال في محكم كتابه: (هؤلئك أرسى رسوله بالفدي ودين الحق) لمظهرة على الدين كله وفقاً بالله تعالى: إن الدين أكثري من ثقينه أن بذلت العطية أكبر من أن تثال منه تلك النغافات وأن يتطل منه عبث صبياني درجت عليه السننة أعداء الله منذ آدم (المصوص).

وأعرب عن شكره وتقدير المملكة قادة وعامة على ما قدمنه من رعاية وعناية وبعم مسيرة لكل وخلاصاً وخلائق وقيمها ومبادئ

السعودية للغاية لهذا العصر وهو الآبيب عبد الله بن أحمد العجبان يوماً الملك عبدالعزيز من المرجة الأولى تسلمه إشارة عنه من بي خادم الحرمين الشريفين الشريف محمد بن أحمد العزبي.

بعد ذلك ألقى كلمة الضيوف القاماً نائماً عليهم فرقى جبل لبنان الدكتور محمد على الحجز قال فيهما: (إن أحق وأدجر وأولي من هذا البلد العظيم لاحماء حراته بالرسالة الخالدة التي اختار الله لهذا البلد ليكون ملتقى وحاضنا لها، فإذا بنور الإسلام يشع في الشرقيين الملك عبدالله بن

والبناء والسداد وال عمران وهم الموضوع الذي دعا إليه محبونهم يغزون بعاصيمهم ويستعدون بحاضرهم وخططون مستقبلهم بفضلة المهرجان الوطني بـ (سيارة الملك عبد الله بن سلطان الأولى) وأطلقوا خطيباً عاليات

وأدهافه الرسمية لها). وجدد سموه في خاتمة كلمته أن المهرجان الوطني يكتسب أهم قصاصياً في كل دولة من العالم والولاء للقيادة الكريمة بالبقاء حافظين وسائل غالية العهد من خلال التوجيهات السديدة

القادمة من خالد العذوات الخبرة والقاعة المسديدة المقاطعة على تراثنا وثقافتنا وإبداعاتنا داعياً الله أن يحفظ قائد ورثة هذا الوطن بهذا العهد ليكون ملتقى وحاضناً وولي عهده الأمين وأن يديه لهذا الوطن أهله واستقراره.

عقب ذلك قام خادم الحرمين موضوعاً هو (وحدة الأمة العربية) والطرق أمام الشباب والنشاشة فكان ينشدون للوطن وللوطن شخصية يغزرون بعاصيمهم ويسعدون العروض الإسلامية وحياتها وسامي بالاضافة إلى سباق الجن السبئي الملك عبد الله بن سلطان من طلاقه أن تكون مبيعاً للروح ومنطقة للنوعة والضيافة الإسلامية ولها

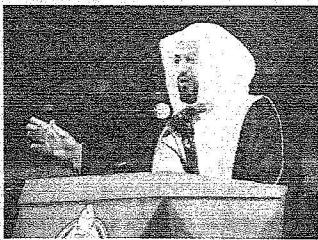
جاء توجيهكم الكريم وعمكم المتواصل لمسابقة سقط القرآن الكريم والستة المفهرة يتقدس فيها أبناءنا الطلاب والطالبات في جميع المراحل التعليمية ومن محتوى الفضائل. وبين سموه أن المهرجان الوطني رسم برامج ثقافية للرجال والنساء على حد سواء ويسعى بيكرا المدعين وكبار المثقفين في منتظر ملائكة تخدم الأمة العربية انتقال إلى عنوان آخر هو (العرفة والتقطمة) وأسواق البقاء يفيرون مذاق ثراتنا وأديانه ونطقوه صواتهم تتصدر لسيارة التوحيد في النهاية والمعبر وانارة



□ تصوير : محمد الشهري - عبد الله السعور



والتاجر اللواء خليل بن هلال الثالث مصيدة شعبية



الشاعر الدكتور ناصر الزهراني خلال إلقاء مصيدة شعبية

الشعب الإسلامية خدمة للدعوة الإسلامية في شتى أنحاء العالم
منبر إلى أن جميع المسلمين في العالم يتبعون بكل تقدير والإنجاز ما تقوم به المملكة من جهود عظيمة وأعمال جليلة في سبيل توحيد الصوف والشلل، وما يدوّنه قادة العالم الإسلامي في مؤتمر القمة الاستثنائي الذي انعقد في مكة الكرومة الأخرى شاهد على ذلك.

وأوضح أن رعاية خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد الرحمن لهذا الملتقي النقافي والتراثي الكبير الذي يناقش فيه نخبة من علماء الأمة ومحكميها قضايا الموحدة يؤكد عناناته حفظه لله وافتخاره بهذا الفم الكبير الذي يشغل حال عقائد الأمة وحكامها إن ذلك الذي الشاعر المكتور ناصر الزهراوي صديقة شعرية بعدهما التي الشاعر الرواية خلف بن هلال العطبي صديقة نباتية -

- تم بني العرض الفني -
الاولى - بعنوان: قراءة وبيحة -
من كتاب الشاعر قيد بن عبدالله الـ - والشاعر الخذان المكتور عبارب ابريس وأخراج فطيم بقناة حيث أدى الاميرات الفنانون محمد عبده وعبدالمجيد عبدالله وراشد نلادي وعادس الراهمي بمشاركة فرق الفنون الشعبية السعودية وتضمن الاوربريت ل渥حة لمجموعة من الأطفال -

عقب ذلك تشرف بالسلام على خادم الحرمين الشريفين المشاركون في الاوربريت من فنانين ولحن وخرج وطاقم العمل.
بعد ذلك غادر خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد الرحمن آل سعود العمل مودعاً بكل ما استقبل به من حفاوة وكرمه.

حضر حفل الافتتاح والعشاء والليلي الطاطي والقطي صاحب السمو الملكي الأمير عبد الرحمن بن عبد العزيز نائب وزير الدفعت والطيران ونقاش العام وصاحب السمو الأمير يندر بن محمد بن عبدالرحمن وصاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية وصاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز رئيس الاستشارات العامة وصاحب السمو الملكي الأمراء وضيوف الملكة وصاحب المعالي الوزراء وختروف الوجهان وختار المسؤولون من منتخبين ومسكريين وجمع من المواطنين

.....تقلا عن الطبيعة الثالثة امسى