

عضو مجلس الشورى اللواء أبو ساق لـ «عكاظ»:

جولة المليك تاريخية والأمل كبير في النهوض بالقطاعات الخدمية

عبر عضو مجلس الشورى اللواء الركن محمد بن فيصل أبو ساق عن سعادته وسعادة أهالي نجران بجولة المليك للمنطقة وقال أبو ساق إن الجميع من أهالي نجران يتطلعون أن تحقق هذه الجولة تطلعاتهم مشيراً إلى أن نجران لا زالت بحاجة للدعم الكبير في شتى المجالات وتطرق أبو ساق إلى خصوصية نجران الثقافية ولفت إلى سبل تعزيز الوحدة الوطنية وطالب أبو ساق في حوار له لعكاظ التي حرصت على زيارته في منزله أثناء تواجده في نجران وزارة النقل بإنشاء خط حديدي يربط نجران بالعاصمة الرياض وإلى الحوار:

حاوره قايد آل جعرة) نجران (

كيف تتلعون إلى زيارة خادم الحرمين الشريفين إلى نجران وكيف ترون نبض الشارع من خلال تواجدكم في المنطة ؟

-أبناء منطقة نجران كافة في البداية والحاضرة وفي كل القرى والمحافظات يشعرون هذه الأيام بعيد متواصل وبفرحة غامرة بمناسبة الجولة الميمونة ل خادم الحرمين الشريفين لانها جولة تاريخية وتمثل الزيارة الملكية الثالثة للمنطقة ونجران مازالت تعيش فرحة العيد السعيد التي ستطول وتمتد بقديم خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الأمين .

وانا واقع الاختيار عليك لقيامك كلمة الامالي فما هي أبرز ملامح تلك الامانة ؟

- اعتقد أن الشخص الذي سيلقي كلمة الامالي من المفترض أن تتضمن أولا الشكر بعد الله سبحانه وتعاني مؤسس هذه البلاد الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود وايضا لجلالة الملك سعود الذي قاد الحملة لضم نجران إلى المملكة العربية السعودية حينما كان وليا للعهد ولا شك أن نجران تتفاخر وتعزز أن تكون جوهره عقد توحيد هذا البلد منذ انضمامها في نهاية شهر صفر من عام ١٣٥٣هـ و لابد من الإشادة بالنعمة الوفيرة التي تعيشها المملكة بصفة عامة تحت هذه القيادة الحكيمه السامية لدولتنا ممثلة اليوم بالملك عبد الله بن عبد العزيز وسمو ولي العهد الأمير سلطان بن عبد العزيز وحيث تعيش جميعا

امانا واستقراراً يندر وجوده في دول أخرى وهذه حقائق وثوابت يجب أن نشكر الله سبحانه وتعالى عليها لانها من نعم الله على بلادنا.

تطلعات وامنيات

ثم نتحدث عن نجران الراهن وما تلسمه اليوم فيها من بنية تحتية وتوسع عمراني هو في واقع الأمر يعود في مجمله كما ونوعا للفقرة النسبية التي تمت في عهد المغفور له الملك خالد بن عبد العزيز حيث أرسل يرحمه الله مجموعة من الوزراء إلى محافظات وقرى وهجر نجران وتم على اثر ذلك توصيل الكهرباء والطرق والخدمات المختلفة إلى أنحاء مقرة وبعيدة في المنطقة ووضعت الخطط المستقبلية من ذلك الوقت. ما نشاهده اليوم في نجران هو امتداد لتلك الخطط الميكرة. وعلى المتحدث باسم الاماني ان يتطرق لتطلعات وطموحات واحتياجات نجران، فنجران جزء من هذا الوطن الغالي وخادم الحرمين الشريفين له رؤيته المستقبلية الثيرة ووعوده قوية جدا ونحن نقن ان شاء الله أن عطائه سيعم كافة أرجاء المملكة. وتتمنى من الله سبحانه وتعالى أن تكون هذه الزيارة الميمونة مقدم خير للارتقاء بنجران لما يليق بها وبموقعها التاريخي والاستراتيجي الذي لايبعد كثيرا عن البحر الأحمر وهي اليوم متصلة باليمن وعمان وقريبة جدا من بحر العرب كمنفذ دولي استراتيجي يضيف الكثير إلى موقعها التاريخي كأحد محطات القوافل التجارية. كما وتتمنى انشاء خط

حديدى للقطار يربطها بالرياض مباشرة وان يكون في المرحلة الأولى للتوسعة الوطنية للسكك الحديدية لأن الأرض مهيأة من الرياض إلى نجران و مستوية وسهلة ولا يوجد فيها أي عائق وهذا الخط سيحقق المصلحة للعديد من المناطق الواقعة بين المنطقتين .

مركز فكري وثقافي

وتتمنى أن يكون في نجران مركز فكري وحضاري وثقافي لوجود كوكبة من المثقفين والأدباء والشعراء من أبناء منطقة نجران الذين تشققتوا وليس لهم بيت فكري يحفظ لهم تراث نجران ويسهم في انماج الوحدة والتراث والثقافة الوطنية. ولابد أن يشار إلى وضع خطة واضحة الملامح للبنية التحتية في نجران تشمل كافة القطاعات وفي مقدمتها الكهرباء والمياه والصرف الصحي وغيرها من احتياجات المنطقة الضرورية وأتمنى أن يكون في نجران نظرة شاملة وبنية لمساعدة الفقراء فنجران بلد بعيد عن المصانع والتاجر، كما تأمل دعم القطاع الصحي والنهوض به في مختلف المراكز والقرى

والتاجر ونجران فيها فقراء يعيشون تحت خط الفقر وأتمنى أن ينظر لهم بعين العطف. والجميع هنا في نجران متفائل بهذه الزيارة الميمونة وينتظرون منها كل الخير.

الخصوصية الثقافية

نجران منطقة ذات خصوصية ثقافية تختلف عن بقية المناطق في المملكة وهذا الخصوصية تحتاج

إلى آلية واضحة تحول دون المساس بها فما هو دوركم؟

-خادم الحرمين الشريفين قبل أن يتولى مقاليد الحكم اصدرتوجيهاته يحفظه الله بإنشاء مركز الملك عبد العزيز للحوار الوطني وكان هذا المركز بمثابة الهدية لكل مواطن حرص على وحدة هذا الكيان بعيدا عن نبذ الآخرين واقتنائهم ولاشك ان لكل منطقة في المملكة خصوصيتها وهيبتها الثقافية والحطبة التي لا يتعد كثيرا عن بعضها البعض وتشكل في مجملها الهوية العامة لهذا البلد وسبق أن وجه خادم الحرمين الشريفين يحفظه الله باحترام تلك الخصوصيات وعدم دعا فيه إلى عدم التنايز بالانقلاب الوطني ولن ننسى خطابه الذي عدم تصنيف المجتمع الى علماني وليبرالي وعدم المساس بالذاهب ووجودي في مجلس الشورى لتمثيل المجتمع السعودي كافة وطرح ومناقشة احتياجات ومشاكل جميع المناطق وليس نجران فقط ولكن حينما تكون معلوماتي ومصادر معرفتي عن نجران أكثر فأنا سأحدث في مجلس الشورى بكل شفافية عن

لها الفرصة أن تبديع في ناد رسمي معروف أو صحيفة محلية ومن ناحية ثانية أنا سعيد بان هناك من يستطيع الكتابة بهذه البلاغة وهذا الوصف وهذه الروعة في الأداء وهذا الفكر الذي يبش بان بيننا أن شاء الله مؤهين ومثقفين تحمسا للمطالبة بإعلان النادي الأدبي وتطوير جمعية الثقافة والفنون بعيدا عن وصاية بعض الدوائر.

الجزائرية مبدعة

شهد التقى الأخير للحوار الوطني الذي أقيم في أبها تحت عنوان نحن والأخر مشاركة فاعلة لبعض الأسماء النسائية من نجران فكيف تنظر لدور المرأة في المنطقة ؟

-التعليم للمرأة في نجران جاء متأخرا ولكن المستقبل انشاء الله يبشر بالخير سواء في التعليم الفني والتقني للنساء أو التعليم الجامعي ومع ذلك اعرف ان في هذا المجتمع الكثير من النساء المتطلعات والمثقفات القادرات على الكتابة وعلى البحث وعلى الخطابة وعلى التصاور لذلك أنا متفائل وحينما تعطي المرأة الجزائرية الفرصة الكافية ستبديع كما أبدعت المرأة في بعض مناطق المملكة الأخرى.

كلمة أخيرة تحب أن تقولها ؟
-أنا أكرر ترحيبي وسعادتي الغامرة بالمليك وهذه الفرحة ليست الا جزءا من مشاعر وأحاسيس أهالي نجران من أبناء القبائل وكافة الأسر المقيمة وتتمنى أن يكون لنجران نصيبها الوافر من الطفرة التي تمر بها المملكة في ظل حكم خادم الحرمين الشريفين يحفظه الله.

التاريخ السياسي والاجتماعي لمنطقة نجران وتناول الرسالة فترة ممتين وخمسين سنة تقريبا وذلك من عام ألف ومائة إلى عام ألف وثلاثة وخمسين ، وستحول هذا العمل إلى شاء الله من رسالة دكتوراه إلى كتاب وهو ملحق بالوثائق التي اجتمعت للحصول عليها من اليمن ومن المملكة ومن بريطانيا ومن مصابري الخاصة.

مظلة ثقافية

كيف ترى واقع المنطقة الثقافي وما هي مقترحاتك ليعمق؟
-المشهد الثقافي الراضن في نجران معدوم رغم ان فيها شيابا مثقفون وفيها الألاف من خريجي الجامعات وفيها الألاف من حملة الشهادات العليا وفيها رجال لديهم القدرة على البحث والتحرير والرواية وعلى الحديث وعلى الخطابة وعلى الحوار وفيها شعراء نبط وشعراء فصحي وكتاب قصة ومثقفون ولكن ليس لهم بيت يجمعهم ولا مظلة ثقافية تظللهم ولا حوافز بارزة. ولا بد من الاسراع في تحقيق هذه المطالب الملحة مع ايجاد القدر الكافي من الانشطة الثقافية التي يتم فيها النقاش بشفاافية دون وصاية او تدخل إداري على ان تكون تلك الانشطة يهدف تعزيز الوحدة والرقى بالفكر. ومقترحاتي بهذا الخصوص لايمكن حصرها وأنا حينما أقرأ الكثير من الكتابات للشباب في منتديات الانترنت اشعر بمشاعر مختلفة ، من ناحية أخرى احزن أن تكون تلك الكتابات الواعية بأسماء مستعارة لأنها لم يتح

أو ابن بادية أن يزايد على محبته وولائه ووفائه لنجران فنحن جميعا نعتوبون بهذه القضية سواء الشخص الذي يحفظ الروايات والقصص القديمة من كبار السن أو المثقفين والباحثين أو غيرهم نحن جميعا نسؤلون مسؤوليات فريضة وهذه قضية يجب التوقف عندها والاتفات لها بكل جدية. ولا شك ان وجود الأدبية الادبية ومراكز الأبحاث والجامعات كما اسلفت سيسهم في تشجيع المهتمين بهذا الجانب وسيدعم نشاطهم في مجال التوثيق ونجران من المناطق الغنية بتاريخها وتراثها وثقافتها وكانت ولا زالت مقصد الباحثين من الشرق والغرب وليس لنا اليوم عذر للتقصير في هذا الجانب وأنا اعرف بان هناك أكثر من مشروع توثيقي سيرى النور في القريب العاجل. ويبقى دور رسمي هام وممول عليه لتوجيه الحوافز والجوائز والمسابقات حول تاريخ تراث نجران وتقليده ومقتنياته القديمة فهو مسرح مفتوح من أيار حتى الى الأخدود وماينهما. وفي هذا السياق سوف أشارك في ندوة التاريخ العلمي لسيرة الملك سعود بن عبد العزيز آل سعود والتي ستعقد في الرياض لمدة ثلاثة أيام وستبدأ بتاريخ ١١/٧ ١٤٢٧هـ ومشاركتي عبارة عن بحث يسلط الضوء على دور الملك سعود بن عبد العزيز في ضم نجران للتصبح جزءا من المملكة وسيكون البحث دقيقا ودعما بالوثائق التي تبرز جانبها من تاريخ نجران خلال العتمة العام الماضية.

ما يخص نجران مقلما أتحدث بكل شفاافية عن ما يخص الرياض اوالطائف أو تبوك أو حائل أو المنطقة الشرقية. ويجب ان يتصل المثقفون في نجران الدور الأكبر في هذا الخصوص من خلال المشاركة الفاعلة في منلقيات الحوار الوطني ويجب الا يوسع المثقفون هذه الخصوصية المحلية شماعا لعدم انطوائهم للمشاركة في المنتديات والحوارات الوطنية.

ولذلك اصبح وجود أندية ثقافية حرة وشفاقة من الاحتياجات الملحة لاجداد حراك ثقافي وديني يرتقي بأسلوب المجتمع وثقافته وفكره ما يواكب متطلبات العصر.

مسئوليتنا جميعا

ما يزال هناك قصور في توثيق تاريخ نجران واغلب الكتب التي رصدت هذا الجانب كانت لأسماء من خارج المنطقة من المسئول عن ذلك وما هو دورك في هذا الجانب ككتف وكأحد أبناء أسرة تحفظ الكثير من تاريخ المنطقة ؟

-نجران مسئوليتنا جميعا ولا يمكن لأحد في نجران سواء كان مثقفا أو عالم دين أو شيخ قبيلة

كما اعد رسالة الدكتوراه عن