

المصدر : الرياض
التاريخ : 08-11-2006 العدد : 14016
الصفحات : 32 المسلسل : 257

الأمير سلطان والعطاء المتواصل

د. عبدالله بن إبراهيم العسكر

لقد كان الأمير سلطان يدرك ما تعنيه مدينة الرياض كونها مدينة المال والأعمال والسياسة والعلم. فمنذ أن أصبحت الرياض مقر الوزارات والبعثات الدبلوماسية بدءاً من عهد الملك سعود، والأمير سلطان يفكر ويعمل أن تصبح الرياض رياض الكل



وبمرور سنوات على إمارة الأمير سلمان لمحبوبته الرياض، أستشعر مدى المسؤولية وعظمها، لهذا قلتني أفكري في شكر الأمير سلمان، وأنا أعرف أنه لا يحب الاختفاء المهرجاني، وهو يحب أن يرى بشوروا يقام في مدينة الرياض، أنا لا استطيع أن أفكّر بعده عقليات في أن لا يتحقق ذلك، بعقلية رجل الأعمال والصناعة، وعقلية أهل العلم والإعلام والفكر، وبعقلية رجال السياسة والاعلام، وعلقية دوبيلوساسي في الرياض كون الأخير تحضن أكبر وأوسع دبلوماسي في العالم، وإدارة العلاقات الحكومية المتنامية التي تتدخل كون المجالس والدوارات العليا ورؤس المسؤوليات الثلاث مجتمعة الرياض.

ثم أمر آخر لا يوجد في المدن العالمية سمة منها، وهو التميز القبلي والحضري، وأدبيات التعامل مع تلك الأسماء، وهي تتحاول بثقافة حضورية ودينوية لا مثيل لها، ثم تأتي للجانب البليدي والثقافي والاجتماعي، ويمكن للمرء أن يتصور مدى كبر ورقة المسئات التي طبعها الأمير سلمان في هذه التحفلات، وبدى تعزيراتها.

استطاع الجامحة التي أتتها سلمان، وسعى لها أشد ما يكون السعي، وفيها نبذات قلبية وعلمه، وتحمل كتبتها الباحثية اسمه، تستطيع الجامحة أن تتحسن به ويدرك السنين الطويلة بطرقها، مهمته بتاريخ وحضارة هذا البلد، اللذين هما مدار تخصصها وبحثها، يرسن عددًا من مجالس محظيات علمية، تتخذ من كلية الآداب مقراً لها.

استطاع الجامحة التي أتتها سلمان،

وهي مديمة مثل مدن المملكة المهمة الأخرى، والمعادلة التي أتمحض إليها تكمن في أن الأمير سلمان قام بعمل مبتداً يجمع بين عدة مهام: إدارة شؤون الرياض في عمومها وإدارة حكومة الرياض بمجملها المتعددة، وادارة قطاعات حكومية وبيروقراطية متعددة، بدءً من مقام وزارة الداخلية واتهامه بأصرار إدراة اجتماعية، وإدارة الجانب الدبلوماسي في الرياض كون الأخير تحضن أكبر وأوسع دبلوماسي في العالم، وإدارة العلاقات الحكومية المتنامية التي تتدخل كون المجالس والدوارات العليا ورؤس المسؤوليات الثلاث مجتمعة الرياض.

ثم أمر آخر لا يوجد في المدن العالمية سمة منها، وهو التميز القبلي والحضري، وأدبيات التعامل مع تلك الأسماء، وهي تتحاول بثقافة حضورية ودينوية لا مثيل لها، ثم تأتي للجانب البليدي والثقافي والاجتماعي، ويمكن للمرء أن يتصور مدى كبر ورقة المسئات التي طبعها الأمير سلمان في هذه التحفلات، وبدى تعزيراتها.

أما جانب المال والأعمال فقد توسع

الأمير سلمان وجعل منها منظومة

متباينة، تتشكل تخدمة الرياض، أذعم

أن الأمر يطول لو بذلك نفسى في تعداد

الاعمال الادارية للأمير سلمان، ولكن

يكفي أن أدون هنا مقوله سمعتها من

رجال في ميادين مختلفة، وكل منهم

يقول: إن سلمان صديق، فهو صديق

الصحافة، وهو صديق رجال الأعمال

والاعمال، وهو صديق المهندسين وأهل

الصناعات، وهو صديق المؤسسة والفرق،

وهو صديق أصحاب الاحتياجات الخاصة،

وهو صديق أهل العلم والفكر، والمساندة

تطول، لكن ما رأيك لو قلت إنه صديق

الرياض بكل تأسها وأجناسها.

لقد كان الأمير سلمان يدرك ما تعنيه

مدينة الرياض كونها مديمة المال

والاعمال والسياسة والعلم، فمنذ أن

أصبحت الرياض مقر الوزارات والمعاهد

الدولية، أصبحت إدارتها ملهمة في عاصمة

الله، ولها التفاعل الحيواني والحضاري

لخلق بيئة دبلوماسية غير مسبوقة

تلتزم مع المعايير المحلية، وتلبى حاجة

السلك السياسي في هي لا أعرف له مثيلاً

في المجموعة.

■ الأمير سلمان بن عبد العزيز أعطى من عمره زهرة شبابه، ومن فكره عصاراته، ومن طموحه مهاراته، تصبح الرياض عروس المدائن، ووزينة المدن حتى أصبحت محطة الأنوار وكل ذلك بفضل الله ثم بفضل ما يقوى ويتفى من أفكار متطورة مثل نقلة حضارية بارزة.

ولذ صاحب السمو الملكي الأمير

سلمان في مدينة الرياض في يوم

١٩٥٤/١٢/٢١ الموافق ١٤٣٥هـ.

وقلق تعليمي الأولى على بدء العام.

ثم انخرط في مدارس الرياض ودرس

على يد كبار المعلمين في ذلك الوقت.

إلى جانب ذلك فقد ثقفت الأمير نفسه

بقراءات حرفة في علوم متعددة، أكسيته

مهارة علمية وادارية واسعة، والجانب

الثاني في تحصيله الثقافي يتلخص في

حبه للمعرفة، واحتلاطه بأهلها، وعمله

بتجارب الآخرين، وسعيه للسماع منهم

مباشرة أو من خلال قراءته في كتب

التراث، وسير النبلاء، وأهل الفكر

وأصحاب المهن.

كل ذلك أكسبه تقافة

وحكمة ودرية واسعة.

على أن الجانب الواضح في سيرته

الثقافية جبهه للتاريخ، ومرة تعله بمديق

المؤرخين، وهو ملم بتاريخ الجزيرة

العربية الحديثة، وعلى وجه الخصوص

تاريخ الدولة السعودية بأدوارها الثلاثة.

وهو مهمته بعلم النسب، وهذا أكسبيه

مرجعية يعتمد عليها في تاريخ الأسرة

المالية، بحسب أنه يتمتع بحافظة قوية.

وهو لا ينسى من يقابله المرأة أو المرتدين،

وذاكرته سمعية وبصرية، بمعنى أنه يتذكر

صور الأشخاص ويذكر أسماؤهم، ويتذكر

القصص والروايات والتحليلات.

أما جانب المال والأعمال فقد بمديق

التجارة، بحسب أنه يتمتع بحافظة قوية.

وهو لا ينسى من يقابلها المرأة أو المرتدين،

وذاكرته سمعية وبصرية، بمعنى أنه يتذكر

صور الأشخاص ويذكر أسماؤهم، ويتذكر

القصص والروايات والتحليلات.

أما جانب المال والأعمال فقد بمديق

التجارة، بحسب أنه يتمتع بحافظة قوية.

وهو لا ينسى من يقابلها المرأة أو المرتدين،

وذاكرته سمعية وبصرية، بمعنى أنه يتذكر

صور الأشخاص ويذكر أسماؤهم، ويتذكر

القصص والروايات والتحليلات.

أصبح أميراً على الرياض حتى تاريخه

اليوم، عدا ستين عاماً، كان

عبد العزيز، فيهما الأمير فواز بن

عبد العزيز، وبحسب سبيطة قد سلخ

الأمير من عمره أربعين سنة في

سدة الإماراة، وهذا العمر العملي الطويل

يعد جيداً وسابقاً لم يشهد لها تاريخ أسرة

آل سعود مثلًا، منذ إمارتهم الأولى في

الدرعية.

خلال عمله الطويل في إمارة الرياض

شكل الأمير سلمان مفهوماً إدارياً صعب

المعادلة والمرتقى، فالرياض لم تكون

مدينة كالمدن، فهي مقر الحكم، وعاصمة

المملكة، ومقر الملك ورجال الحكومة.