المصـــــدر : الرياض
التـــاريخ : 07-08-2005 العـــدد : 13558
الصفحـات : 10 المسلسل : 29

ملف صحفي

المصـــــدر : الرياض
التـــاريخ : 07-08-2005 العـــدد : 13558
الصفحـات : 10 المسلسل : 29

تعازٍ حارة وأدعية صادقة ومواقف لن تمحى من ذاكرتهم

فنانو الكويت يروون ما في نفوسهم تجاه فقيد الأمة الراحل

المصـــدر : الرياض
التـــاريخ : 07-08-2005
الصفحـات : 10
العـدد : 13558
المسلسل : 29

■ كيف تلقى الفنانون الكويتيون نبأ وفاة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز غفر الله له ورحمه وأسكنه فسيح جنانه. وكيف كان وقع الخبر عليهم، وعما يذكرونه من مواقف ذلك الرجل الغالي على قلوبنا جميعاً.. كان لنا بعض الأحاديث مع أسماء فنية بارزة على الساحة هناك عبروا فيها عن مشاعرهم الصادقة ونقلوا تعازيهم وتحدثوا بعفوية متناهية عن هذا الخطب والمصاب الجلل.

الفنان (جاسم النبهان) تحدث في البداية وقال أنه مما لا شك فيه أنه أمر الله وحكمته ورحيل جسده لا يعني رحيله من أذهاننا وأبرز ما يشهد له هو أعماله الباقية ولا ننسى توسعة الحرمين التي تمت في عهده وازدهار المشهد الثقافي في المملكة وكل ما قام فيه من حضارة فلكلورية وأدبية وفنية حيث أوجد مساحات من الحرية المشروعة في حدود المتاح الذي يجيز للمبدعين الإبداع وجعل من المملكة العربية السعودية أن تقفز في خلال ٢٣ عاماً قفزات عالمية يشهد لها القاصي والداني والتاريخ بدونها بمداد من ذهب وقد زاد - رحمه الله - من إشعاع نور السعودية من الداخل بظهور رقي المستوى الفني السعودي بحيث استطاع الفنان والأديب السعودي ممارسة حقه الكامل دون قيود وجعل من بلده دولة متصدرة على جميع المستويات بكل أحقية. ولن أبخس حق الفنان السعودي في عهده الذي وجد الدعم الكامل وحقق انتشارات عديدة سواء على المستوى المحلي أو الخارجي.

من جهته تحدث الفنان (نبيل شعيل) وقال انه لو تحدث من اليوم إلى الغد لن يوفي الفقيد حقه فهو رجل عمل بحق لأمته وموطنه وكل العالم يشهد بما أتته من إنجازات ولكن هذه هي سنة الحياة، وعما يتذكره شعيل في حق خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز - طيب الله ثراه - يؤكد أنه لن ينسى أبسط شيء وهو وقفته مع الكويتيين في عودة بلادهم وتحريرها من العدوان الغاشم أبان حرب الخليج الثانية، وسيظل يذكر هذا الأمر حتى لأبنائه. وعما قدمه شعيل في مسيرته يذكر أنه تشرف في السابق في تقديم أغنيات للفقيد وسيستمر في تقديم أغنيات مماثلة وختم حديثه أنه بإذن الله تكون نهاية الأحزان للسعوديين في

علي المفيدي

جاسم النبهان

محمد جابر

محمد المنيع

المفيدي: مواقفه مواقف الرجال العظماء، ولا يمكن نسيانها

النبهان: قفز بالسعودية خلال عهده قفزات عالمية يشهد عليها الجميع

محمد جابر: هذا ما حدث لي ساعة الفاجعة، ولن أنسى حديثه لي ما حييت

المنيع: هذا ليس أبوكم وحدكم بل أبو الجميع

المصـــدر : الرياض
التـــاريخ : 07-08-2005
الصفحـات : 10
العـــدد : 13558
المسلسل : 29

عزائهم، والبركة في أخيه خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز - حفظه الله - وولي عهده الأمير سلطان بن عبدالعزيز.

أما الفنان (محمد المنصور) فقد قدم في بداية حديثه تعازيه لكل فرد سعودي في وفاة المغفور له بإذن الله خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ووضح مدى تألمه الشديد لفقدان الراحل، ويذكر أنه له سمات بارزة وعديدة على الوطن العربي ككل والشعب الكويتي بشكل خاص، ومنجزاته تشهد بذلك سواء على المستوى الزراعي أو على مستوى توسعة الحرمين الشريفين أو على مستوى اهتماماته بالنشء وكل هذه الأمور لا يمكن أن تنسينا الفقيد - رحمه الله -.

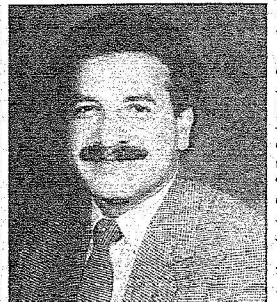
وأضاف المنصور في حديثه عن إسهامات الفقيد على المستوى الشبابي حيث ذكر أنه يكفي أنه ولّى أعز أبناءه الأمير فيصل عليهم رحمة الله على أمور الشباب والثقافة وجعله ذا اهتمام كبير بهذا الجانب والذي أعطى زخماً كبيراً لهذا الأمر اتضح من خلاله العديد من الفنانين الشباب والمبدعين لتسيير الحركة الفنية والثقافية على المستوى المحلي، وختم حديثه بتكرار تعازيه لكل السعوديين قاطبة على وفاة الملك فهد وأعان الله القائد الفارس العربي آلتقادم خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز وولي عهده الأمير سلطان على المهمة القادمة والتي ستكون امتداد واستمرار لعهود الازدهار.

من جانب الفنان (محمد جابر العيدروسي) يذكر سامة تلقيه الخبر حيث كان يستقل سيارته وجاءه الخبر عبر هاتفه المحمول ولم يتمالك نفسه ساعتها وكاد أن يؤدي وقع الخبر عليه لوقوع حادث مروري وحينما أوقفته سيارة رجال المرور وسألوه عن سبب ما هو فيه وأخبرهم أن خادم الحرمين الملك فهد بن عبدالعزيز انتقل إلى رحمة الله وقفوا يذهول وهم يرددون الدعوات له بالمغفرة والرحمة ويعتبرونه أباً للجميع.

وعما يتذكره العيدروسي من مواقف جمعته مع الراحل - رحمه الله - يقول: أذكر حينما جمعتني به إحدى المناسبات حينما كان ولياً للعهد في فترة حكم الملك

متابعة - عبدالله الثويني:

خالد قال لي شخصياً: «يا محمد أنتم المرآة التي تعكس لنا أحوال المجتمع بصراحة ووضوح فأي شي تشوفونه حطوه لأجل نصرف خفايا المجتمع ونسعى لأجلها بما نستطيع» وأضاف العيدروسي أنه إن كان ينسى فلن ينسى كلماته التي قالها لصاحب السمو الملكي أمير البلاد الشيخ جابر الأحمد الصباح حين قال له: «يا جابر لا تحزن الكويت في


محمد المنصور

ابراهيم الصلال

محمد المسباح

غانم الصالح

المصـــــدر : الرياض
التـــاريخ : 07-08-2005 العـــدد : 13558
الصفحـات : 10 المسلسل : 29

غير واضحة تصوير

رفيقتي، ومن يومها يؤكد الفنان محمد أن هذه الكلمات أعطتهم الأمل الكبير في عودة الكويت لهم ولم تثن عزيمتهم بعدها أي شيء وفي ختام حديثه أوضح أنه بعد وفاة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عزاؤهم في أخيه خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز وولي عهده الأمير سلطان بن عبدالعزيز.

أما الفنان (محمد المنيّع) فقد قدم عزاءه لجميع السعوديين وقال هذا أبو الجميع وليس أبوكم لوحدكم يا لسعوديين ولن ينسى وقفاته الصادقة كما كان الغزو الغاشم على الكويت حيث فتح - رحمه الله - كل ما يملك في وجيهم، ونهج الفنان المنيّع بالدعاء للمرحوم له بإذن الله خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز، وجعل الله العوض بوجود خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز وأخيه وولي عهده الأمير سلطان.

أما الممثل (غانم الصالح) فقال أنا نعزي أنفسنا والأمة العربية بوفاة خادم الحرمين الشريفين عليه رحمة الله وطيب الله ثراه فهو رجل لن تنسى مواقفه وإنجازاته التي لا تحصر وسنلقن لأولادنا موقفه التاريخي في تحرير الكويت وسنذكر لهم الرجل الذي فتح بلاده وقلبه ليحتضن الكويتيين والرجل الذي أقسم ألا بدّ من أن يعود الحق لأهله.. وتم ذلك بفضل من الله ثم بجهود واضحة من قبله، وبالنسبة لمآثره لا يمكن أن تنسى فعلى المستوى الفني رغم قلة الإنتاج فيها ولكن العديد من الأعمال لها طلب ومشاهدون مميزون وراقون أتم تواجد كل ذلك في عهده - رحمه الله - والعوض بإذن الله سيكون في خليفته خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز وعضده الأيمن وولي عهده الأمير سلطان - وفقهما الله - في إتمام مسيرته.

أما الفنان (علي المفيدي) فتقدم بأحر التعازي وأوضح أن ساعة سماعة الخبر كان في قمة التأثر ولن ينسى مواقف المرحوم النبيلة مواقف الرجال العظماء أثناء الغزو الغاشم فخادم الحرمين الشريفين الملك فهد ضحى بماله وأبنائه وأرضه وهذه المواقف تتراءى أمام الأعين في كل لحظة ولا يمكن نسيانها أبداً، وبالنسبة للمواقف التي يذكرها مع الراحل يذكر المفيدي أنه لم يلتق مع الراحل ولكن كل خير يأتيه من أي فنان التقى معه أنه كان أكبر داعم للفن والفنانين وهذا ما كان ينتج الصدر ويشرح الخاطر.

الفنان (ابراهيم الصلال) قدم عزاءه الحار في وفاة المغفور له بإذن الله خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز - رحمه الله - وقال انه إلى الآن غير مصدق أنه توفي، ويذكر من مواقف الراحل مواقفه الجريئة والشجاعة في تسخير الأراضي السعودية لهم كويتيين، وأضاف أن للمغفور العديد من المواقف المبهرة والكثيرة التي يقف الكل احتراماً لها حيث كان - رحمه الله - يحب الفنانين والدليل ظهور الحرية الثقافية والإبداعية والصحافة الحرة وازدياد الفنانين والأدباء والمفكرين والكتاب.

الفنان الفنائي (محمد المسباح) قدم أحر تعازيه للشعب السعودي والأمة العربية والإسلامية ككل وقال أنه من الصعب أن أعبر عن مشاعري الحزينة في فقدان هذا الرجل العظيم الذي نسأل الله أن يتغمد روحه في جنات النعيم.

وأضاف أنه لا يمكن نسيان ما قام به من توسعة الحرمين الشريفين وأن يجعل الله ذلك في ميزان حسناته، ولن ينسى الفنان المسباح مشاركته في عهد المرحوم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز في الجنادرية حيث كان تواجده باحتضان ذلك الرجل وكذلك متابعة الملك عبدالله بن عبدالعزيز والذي يسأل الله أن يكون خير خلف لخير سلف وذكر أنه لن ينسى موقفه التاريخي الذي سيذكره الأشراف تباعاً حيث وقوفه بجوارهم ككويتيين ضد الغزو الغاشم الذي حلّ بهم وسيذكر التاريخ أن الأمة فقدت قائدها العظيم المبجّل.