

المصدر : عكاظ
التاريخ : 28-10-2007
العدد : 15037
الصفحات : 2
المسلسل : 9

غير واضحة تصوير

الحلم الذي تحقق إنجازاً فصاعته الكلمات

جامعة القرن .. القصة كما ترويها الصورة

المصدر :

عكاظ

التاريخ :

28-10-2007

الصفحات :

2

العدد : 15037

المسلسل : 9

كتب :

عبد العزيز

محمد النهاري

هذا حوار كان الباعث له سلسلة مصادفات حدثت دون ترتيب او اعداد مسبق وانتهت بلقاء كنت قد رجوت سمو الامير فيصل بن عبد الله بن محمد آل سعود مساعد رئيس الاستخبارات العامة ان يتم فاستجاب سموه ليكون هذا اللقاء الذي يحكي قصة « حلم » صاغته الكلمات والصورة التي ابدع الامير فيصل في التقاطها.. بعد ان عاشها حقيقة مع صاحب «الحلم» الذي تحول الى حقيقة على يد خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبدالعزيز الرجل الذي كان حلم جامعة العلوم والتقنية يراوده منذ سنوات طويلة حتى وضع حجر اساسها يوم الاحد التاسع من شهر شوال عام ١٤٢٨ هـ الموافق للحادي والعشرين من شهر اكتوبر عام ٢٠٠٧ م.

- ❑ يحمل الملك في داخله رغبة كبيرة في أن تكون في المملكة منظومة علمية معرفية
- ❑ كان المهم في نظر خادم الحرمين أن تكون الجامعة قريبة من مكة لإدراكه بأنها مصدر الإشعاع العلمي ومنطلق الرسالة المحمدية
- ❑ لدى الملك إيمان كامل بأن في بلادنا كل الإمكانيات التي تجعلنا في مصاف الدول المتقدمة

المصادقة الثالثة

هذه المصادقة هي التي قادت الى صياغة الابيات التي تحولت الى اغنية.. والى ظهور الصورة التي التقطها سموه قبل اقل من عام لخادم الحرمين الشريفين يحفظه الله.. وهي التي انجزت هذا الحوار..

يقول الامير فيصل بن عبدالله:

عندما تسلمت دعوة وزير البترول والمعادن المهندس علي النعيمي لحضور حفل وضع حجر الاساس لجامعة الملك عبدالله للعلوم والتقنية لفت نظري شعار الجامعة.. «الإخضر والبرتقالي والأزرق والأصفر» وقتها تذكرت صورة التقطتها لخادم الحرمين الشريفين يحفظه الله بعد تفقده بواقع موقع الجامعة في «ثول» حيث حان وقت الصلاة فادى حفظه الله الصلاة في الجزيرة قرب موقع الجامعة ثم مكث قليلا وهو رافع يديه يدعو الله.. لم اعلم ما كان يدعو به، لكنني ربطت بين دعائه حفظه الله وبين الناحية التي كنا فيها فقلت في نفسي لعله يرجو الله سبحانه وتعالى ان يتحول الحلم الى حقيقة.

ويضيف سموه:
تذكرت الصورة فاخذت ابحث عنها حتى عثرت عليها فوجدتها للمصادفة العجيبة تحمل الوان شعار الجامعة.. ولو دققنا النظر

المصادقة الاولى

التقيت سمو الامير فيصل بن عبدالله بن محمد آل سعود في مخيم الاحتفال بعد ان وضع خادم الحرمين الشريفين حجر اساس جامعة الملك عبدالله للعلوم والتقنية.. كانت السعادة تغمر سموهنااته وقالت له:
هل تذكر يا سمو الامير ممالك في عكاظ؟

- اي مقال؟

المقال الذي عنوانته «بحلم يتحقق».

- نعم.. اذكره.. لقد اعقب اعلان خادم الحرمين الشريفين يحفظه الله عن انشاء جامعة العلوم والتقنية في حفل امالي الطائف.

نعم.. يا سمو الامير وما هو الحلم يتحقق..

- الحمد لله.. ان تحقق الحلم الذي سمعت «طويل العمر» يردده منذ ان بدأ التفكير فيه.. وحتى هذه اللحظة السعيدة.

المصادقة الثانية

لم يكن المقال الذي كتبه الامير فيصل بن عبدالله هو الوحيد الذي جسده فرحته بتحقيق الحلم فقد كتب الامير ابياتا صيغت في اغنية بعنوان «اروها سيدي» شاهدها على التلفزيون وحصلت على نسخة منها مسجلة على قرص ممغنط «CD» وعلى غلاف القرص صورة لخادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز يحفظه الله وهو يدعو الله سبحانه وتعالى على شاطئ البحر.. اتصلت بسمو الامير فيصل بن عبدالله.. طالبا منه القصيدة والصورة.. فاجابني بان القصيدة قصة.. وللصورة قصة اخرى.. رجوته ان يحكيها له «عكاظ».. وبعد الاحاح مني وافق سموه لتكون المصادقة الثالثة..

عكاظ

المصدر :

15037

العدد :

28-10-2007

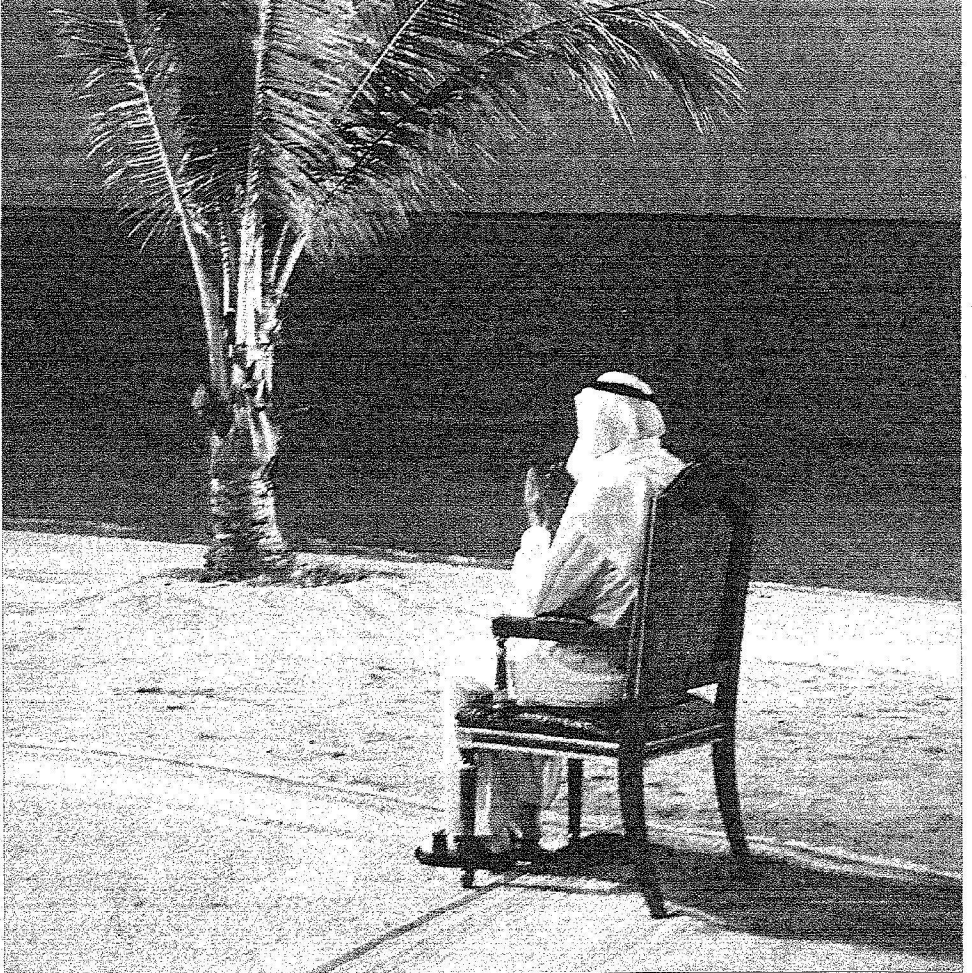
التاريخ :

9

المسلسل :

2

الصفحات :



عبدمـ ورجم انني كتبت الابيات في ٢٧
رمضان بناغت فرحتي بوضع حجر الأساسـ
ورغم ضيق الوقت بين تحولها الى أغنية
حيث لا يفصلها عن الحقل غير اسبوعين أو

شاعر غير انني صغتها فاكتملت الابيات
التي قراتها على أخي سمو الامير منصور بن
ناصر بن عبدالعزيز الذي فاجاني بتحويلها
الى أغنية لحنها محمد شفيق وغناها محمد

اعبر فيها عن فرحتي بهذه النقلة العالمية
العلمية الكبيرة وأن أعبر فيها عن شكري
كمواطن لمصاحب الفكرة خادم الحرمين
الشريفين على هذا العمل العظيم. لا ازمع انني

فيها لوجدت الالوان موجودة في جنبات
الصورة بكاملها . كل ذلك بعث في ناخلي
رغبة في كتابة أبيات ساقتني اليها هذه
المصادفة العجيبة التي أردت من خلالها ان

الى الخرائط التي امامه ثم اخذت له صورة اخرى وهو متمكى على حافة مكان الخرائط... ولقطة ثالثة وهو يشير الى موقع الجامعة ومع يد الاخ عمرو الدباغ الذي كان يحدد له المكان.. وبعد ذلك التقطت له صورة وهو ينظر الى البحر من الموقع.. الصورة الاكثر تصويرا لما يدور في خلد الملك حفظة الله هي تلك التي اظهرته وهو يرفع يديه بعد الصلاة داعيا ربه.. وهي الصورة التي امتزجت فيها رغبة الملك وسعيه ومتابعته لمراحل خروج الجامعة الى حيز الوجود مع اللونان التي تكون منها شعار الجامعة.

الملك والتعليم

سمو الأمير ما هو دافع الملك حفظة الله لإنشاء الجامعة؟

- خادم الحرمين الشريفين يحمل في داخله رغبة مجبنة في أن يكون لدينا في المملكة منظومة علمية معرفية.. كان دائما يقول أنه يريد أن تثبني كل أعمالنا على البحث والدراسة والعلم.. وكان دائما يرى أن تقدم

أقل إلا أن أخي الأمير منصور بن ناصر تولى خروجها الى حيز الوجود كذلك انجز الفنان محمد حيدر في اسبوع واحد لوحة فنية تحمل الصورة والكلمات.

قصة الصورة

سمو الأمير متى بدأ خادم الحرمين الشريفين حفظه الله في التفكير في الجامعة؟ - الملك حفظة الله كان يفكر في الجامعة منذ أكثر من عشرين عاماً وقد سمعته مرات عديدة وهو يتحدث عن الجامعة حيث قال «لقد قلت لأخي فهد انني أتمنى أن تكون هنا في الطائف جامعة للعلوم والتقنية وعلى مستوى عال راق جداً وتخدم الإنسان في أي مكان في هذا العالم».

وكيف تحول موقع الجامعة من الطائف الى ثول؟

- كان المهم في نظر الملك يحفظه الله أن تكون الجامعة قريبة من مكة المكرمة لإدراكه أن مكة هي مصدر الإشعاع العلمي ومنطلق الرسالة المحمدية التي وصلت الى العالم أجمع.

وعندما بدأ مشروع المدينة الاقتصادية في رابع راي حفظة الله ان وجود الجامعة على ساحل البحر الأحمر وبالقرب من المدينة الاقتصادية سيحدث شبه تكامل في النهضة بين العلمية والاقتصادية وسينمو هذا الجزء من بلادنا الغالية نموا يصل الى العالمية.

وما هي قصة الصورة؟

- لشدة حماس الملك يحفظه الله بفكرة الجامعة أراد في الصيف الماضي تفقد موقع الجامعة والمدينة الاقتصادية وذلك بعد ان أعلن في الطائف البدء في الاعداد لها بحوالي ثلاثة اشهر.. وقد ذهب حفظة الله الى «ثول» وهناك وضعت امام خرائط مشروع الجامعة في عريشة أعدت له بهذه المناسبة.. وقد التقطت له صورة وهو ينظر

المصدر :
التاريخ :
الصفحات :

عكاظ

28-10-2007

العدد : 15037
المسلسل : 9

3

الملك عبدالله للعلوم والتقنية صرحا علميا عالميا سيقبلنا كعرب ومسلمين الى عصر يعيد للمسلمين مجدهم.. ويفتح المجال امام القدرات العلمية لصقل مواهبها وابداعاتها..

ومن يدري فلعل الله سبحانه وتعالى يخرج من هذه الجامعة حلولا علمية للكثير من المشكلات العلمية والهندسية والبيئية التي احترق العالم في حلها فمن هنا نستطيع ان نقول انه قد بدأت مسيرة المعرفة وتبلور مسارها.

كيف؟

- تتبج نشأة الحرس الوطني الذي تحول الى صرح حضاري علمي كبير.. رغم مسؤوليته العسكرية.. انظر الى ما تحقق علميا من انجازات على المستوى الثقافي والطبي كفصل التوائم مثلا وانشاء جامعة الملك سعود للعلوم الطبية وهذا على سبيل المثال لا الحصر.. سمو الأمير أخيرا ما الذي تترقعه للجامعة الحلم؟
- أتوقع ان شاء الله ان تكون جامعة

التحول الحضاري

ويضيف الأمير: ان الملك عبدالله يؤمن ايمانا كاملا بان لدينا في بلادنا كل الامكانيات التي تجعلنا علميا في مصاف الدول المتقدمة وما علينا سوى تهيئة المناخ المناسب لبروز امكاناتنا.. والجامعة هي جزء من تسخير الامكانيات لبروز العقول النيرة والمبدعة.. وللعلم فإن الملك يحمل هذه الفكرة منذ زمن طويل ومن خلال مسؤولياته التي تبناها.

الامة الاسلامية لن يكون الا بالتعليم واعطاء العلم والبحث مكانتهما الطبيعية.. ولذلك فكر في الجامعة وتابعها حتى وان كانت سنتهي منشاتها في زمن قياسي في عام ٢٠٠٩م إلا ان حرصه جعل من فريق العمل يجتهد وتبدأ الجامعة مهامها فهناك طلاب يدرسون الآن في مراكز بحثية عالمية تحضيريا للجامعة وهناك خطط علمية للعمل.. فنحن حقيقي لا نتحدث عن مجرد «جامعة» وانما نتحدث عن نقلة علمية عالمية ليست خاصة بنا وانما بالعالم اجمع.



منذ عشرين عاما والملك حفظه الله يفكر في انشاء الجامعة



شعار الجامعة

عكاظ

المصدر :

العدد : 15037

28-10-2007

التاريخ :

المسلسل : 9

3

الصفحات :



تصوير: احمد بابكير

الامير فيصل يطلع د. النهارى على اليرم الصور الخاص

عكاظ

المصدر :

15037

العدد :

28-10-2007

التاريخ :

9

المسلسل :

3

الصفحات :



عذسة الأمير فيصل بن عبدالله بن محمد

عكاظ

: المصدر

15037

: العدد

28-10-2007

: التاريخ

9

: المسلسل

3

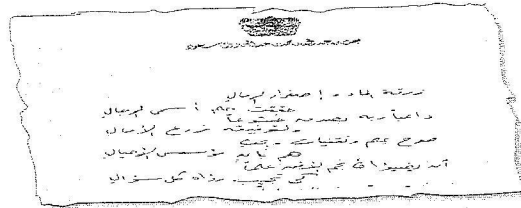
: الصفحات



المصدر : عكاظ
 التاريخ : 28-10-2007
 الصفحات : 3
 العدد : 15037
 المسلسل : 9



اللوحه الفنية التي انجزها الفنان محمد حيدر



مسودة قصيدة «أروها سيني»



مصادفة عجيبة قادتني لكتابة القصيدة