

المصدر :

عكاظ

التاريخ :

08-02-2007

الصفحات :

24

العدد : 14775

المسلسل : 148

بعد أن أقفل أبوابه على عدد من الاشكاليات

## كتاب القاهرة بعيون مثقفي المملكة: ارهاق .. وفوضى

أقفل معرض القاهرة الدولي للكتاب أبوابه بعد ان حظي جناح المملكة المشارك في المعرض باقبال كبير من الرواد خاصة فئة الشباب الذين يبحثون عن العديد من المواد والكتب الدينية وما يتعلق بالحرمين الشريفين من مواد ومواضيع مصورة .

المصدر :  
التاريخ :  
الصفحات :

عكاظ

08-02-2007

العدد : 14775  
المسلسل : 148

24

## حزام العتيبي (القاهرة)

سفير خادم الحرمين الشريفين لدى القاهرة هشام محيي الدين ناظر كان قد دشّن افتتاح فعاليات جناح بيرافقة المستشار والملحق الثقافي بالسفارة السعودية في مصر محمد العقيل حيث ابدى السفير الاعتزاز بالمستوى الجيد للجهات المشاركة ما يعكس درجة الحراك الثقافي والفكري الذي تعيشه المملكة في ظل رعاية خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الامين والحكومة الرشيدة، التي ترفع من شأن الكتاب والكتاب، وتبذل بنشره لتكون هناك اجيال مثقفة ومتفتحة على مראה ووعي بترانها الاصيل.

ويعتبر معرض القاهرة أكبر ثاني معرض دولي للكتاب والمشاركة السعودية فيه ذات أهمية كبيرة.

وشاهدت «عكاظ» أثناء تجولها في المعرض العديد من الاسماء الثقافية السعودية وهي تتنقل بين اجنحة دور النشر بحثا عن الجديد في عالم الكتاب وقال عدد منهم لمعكاظ ان المعرض غني بالكتب ودور النشر المشاركة لكن الإشكالية هي في مساحته الشاسعة حيث تفصل بين الاجنحة مساحات طويلة ترهق المتسوقين قبل وصولهم ان ما يريدون.

وقال الاديبي عبدالله الشهيل يمكن الاستفادة من تجربة معرض فرانكفورت والتجارب العالمية الاخرى في حسن استغلال المساحات والعمل



جانب من معرض كتاب القاهرة.

على جعل اطار واحد وقريب يحتوي دور النشر. وقال الدكتور عبيدالله المعجل انه حدد دورا معينة للنشر وقام بالتجول فيها لعدم استطاعته الوصول الي الكثير من الدور حيث انه اضافة لشقة المسافة فالمعرض يفتقر للتنظيم وجهات المساعدة المطلوب توفرها.

ومن جهته قال الدكتور حمود ابو طالب انه استطاع الحصول على بعض من الكتب التي رغبها مثنيا بالقول ان عيب معرض الكتاب في افتقاد التنظيم

وعدم تقارب المسافات او وجود المسافات او وجود وسائل نقل كافية لتقلل الازدحام من قديم يتجدد كل عام. ويشترك في المعرض أكثر من اربعين جهة حكومية ودار نشر خاصة سعودية، تعرض من خلال مشاركتها في المعرض للكتاب هذا العام أحدث ما اخرجته المطابع السعودية من ثمار الفكر المعاصر. ومن بين الجهات المشاركة: وزارة التعليم العالي، وزارة التربية والتعليم،

وزارة الثقافة والاعلام، وزارة الشؤون الاسلامية والاوقاف والدعوة والإرشاد، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، معهد الإدارة العامة، مكتبة الملك عبدالعزيز العامة، مكتبة الملك فهد الوطنية، مركز الملك فيصل للبحوث، دار الملك عبدالعزيز، جامعة أم القرى، جامعة الامام محمد بن سعود الإسلامية، جامعة الملك سعود، الجامعة الإسلامية، جامعة الملك فهد للبترول والمعادن، جامعة

الملك فيصل، جامعة الطائف، جامعة طيبة، جامعة القصيم. هذا بالإضافة الى العشرات من دور النشر الخاصة. التي تمثل مطبوعاتها النسق الثاني العام من المنتج الثقافي السعودي.

ومن الفعاليات التي أقيمت على هامش المعرض وتميزت بالإقبال الكبير الاحتفالية بأعمال نجيب محفوظ حيث تحدث الروائي علاء الأسواني وعدد من الفئاد والاكاديميين الامريكين ومنهم الدكتور متزى انجيل ولويسيان ليتس وريموند ستوك ومارك لينتز الذي أكد ان نجيب محفوظ اديب عالمي يعتبر علامة متميزة في تاريخ الادب ليس على مستوى العالم العربي فقط.

وأكد المشاركون في اللقاء ان حياة محفوظ كانت مشحونة بالاحداث والحوادث تجاه مجتمعه العربي الموعر في العروبة والشعبية والثقافة لذلك ترجمت اعماله الى أكثر من ١٤ لغة عالمية واعيدت طباعة العديد منها.

وقد شهد المعرض عدة فعاليات ثقافية ببرنامج ايطالي اضيف شرف ثقافية ببرنامج ايطالي اضيف شرف حيث اقيم لقاء فكري بين مجموعة من الكتاب والمفكرين من الجانبين المصري والايطالي في لقاء حوارى حول تقاليف الثقافات بمنطقة البحر الأبيض المتوسط وتواصل النقاش على تصعيد علاقة الاسلام والغرب.

وعلى مستوى الاسعار الخاصة بالكتب اوضح عدد من رواد المعرض ان التخفيضات لم تكن ذات تأثير على دفعهم لشراء كتب لا يرغبون اقتناءها.