

اسم المصدر :

البلاد

التاريخ: 2005-08-04

رقم العدد: 17821

رقم الصفحة: 10

مسلسل: 24

رقم القصة: 1

عبد العزيز تاريخ يسجد بالاحزان والاحزان

اشتم بالسيكوية منذ توليه رئاسة المجلس الوطني

ظلم العربيين الشرير الكاذب عذابه

ظلمت قامة من الملكة يوحنا بن عبد العزيز

اسم المصدر :

البلاد

التاريخ: 2005-08-04 رقم العدد: 17821 رقم الصفحة: 10 مسلسل: 24 رقم القصة: 2

إنه سليل أسرة عربية أصيلة جذورها ضاربة في اعماق هذا البلد، وتاريخ مشرق، وبطولات سطرها الزمان، وعراقة نسب  
واصل، فهو ابن الجزيرة، وابن الصحراء، وابن عبدالعزيز الملك والانسان الموحد، اما خؤولته فمن رؤساء عشائر شمر فجده  
لوالدته هو العاصي بن كليب بن حمدان بن شريم، فارس نجيب من فرسان العرب، واحد شيوخ عبده من قبائل شمر وكذلك  
كان خاله مطني بن العاصي بن شريم.  
ولد خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز آل سعود في مدينة الرياض سنة ١٣٤٣هـ / ١٩٢٤م، ففتح الامير  
عبدالله عينيه لأول مرة على ملحمة البطولة والوحدة، وقد رآها تتحقق على يد والده القائد المؤسس، مما كان له أثر بالغ في  
تعلقه بسهمه بماثر العرب وبطولاتهم.  
عاش في كنف والده مؤسس الدولة السعودية الثالثة الملك العظيم عبدالعزيز آل سعود، فتشرب صفات العروبة من  
إباء وكرم وجدة، فهو عنصر عربي اصيل بكل ما تحمل كلمة الاصاله من معنى، حيث علفت احدات تلك المرحلة التاريخية  
بذهنه، وهي مرحلة مشحونة بالصراعات القبلية والفكرية في شبه الجزيرة العربية، الى جانب التطورات السياسية في  
الوطن العربي، وفي العالم اجمع ابان الحربين العالميتين.

**نشأته :**

ترعرع الملك عبدالله بن عبدالعزيز في جو محيط القيادة الواعية، والعتيدة الاسلامية السمحة، في عمق وصفاء، وشمائل عربية متعددة من الرجولة والصدق، وقوة الارادة، وتقاء السريرة والشجاعة، فمعلمه الاول هو الملك عبدالعزيز الذي اثر في سموه تأثيراً واضحاً، وافاد الملك عبدالله من مدرسة والده وجاريه في مجالات الحكم والسياسة والادارة، وتلقى تعليمه صلاباً من كبار العلماء والفكرين الذين عملوا على تنمية قدراته بالتوجيه والتعليم ايام صغره، لذلك فهو حريص دائماً على التقاء العلماء والفكرين واهل الخلق والعقد سواء من داخل المملكة او خارجها.

والدعامة الثانية هي ثقافته التي استمدتها من قراءاته المختلفة في جوانب العقيدة، والفكر، والثقافة، والسياسة، والتاريخ وهو له اهتمامات خاصة وكبيرة بالأدب والآداب وله علاقات وثيقة بكثير من الأدباء وله آراء في العديد منهم، ويرى الملك المفدى في الكتاب طريقاً لفهم ثقافة العصر ونظرياته وافكاره وعلومه التي لا تنتهي، فاهتم بالكتاب واهل الثقافة، فكان من نتاج ذلك ان اسس مكتبة الملك عبدالعزيز العامة في الرياض، كما اسس شقيقتهما الأخرى في الدار البيضاء بالمغرب، وتأكيداً على اهتمام الملك عبدالله بالثقافة فقد انشأ في ١٤٠٥/٧/٢ هـ المهرجان الوطني للتراث والثقافة فهو (صاحب فكرة المهرجان) الذي أصبح يقام سنوياً في الجندرية، وتشارك فيه كل الفعاليات الثقافية والتراثية من مختلف أنحاء المملكة، ويهدى اليه كثير من الفكرين والعلماء في جميع أنحاء العالم.

يميل الملك المفدى عبدالله بطبعه الى البساطة في العيش، فهو يرى نفسه دائماً بين البسطاء من الناس، لا يعرف الكبر او التعالي التي قلبه طريقاً، طاهر النفس، ومتسامح مع مكارم الاخلاق، يتعامل مع الآخرين بكل رحابة صدر، وينصت تحذره بكل هدوء فيوحي له بالاطمئنان، ان تحدث أوجز، وان قال فعل، فهو مع احقاق الحق ومناجزة الباطل، رافقت طفولته وصباه النصائح العربية، فليس غريباً ان يحصل في اعمال نفسه تلك المزاج والتي من اهمها: الشجاعة وقوة الارادة، والتبذل وطهارة النفس، والحلم وحدة التكاتف، والايان العميق بالقيم المثلى التي درجة التضحية، وكانت ثقافته الدينية والايان الصافي نتاجاً طبيعياً للبيئة التي احاطت به من خلال أسرته ومعلميه ومجتمعهم فنشأ صافي العقيدة، وكان للانضباط الديني والنفسي والاخلاقي دوره في تكوين شخصيته حضوراً وتأثيراً وتفاعلاً.

يهوى الملك عبدالله الصحراء فقد اضفى سموه جزءاً من شبابه خارج المدن في الصحراء، ولا يزال يخرج اليها كلما وجد متسعاً من الوقت.

الملك عبدالله من الشخصيات النادرة في وطننا العربي التي تتعامل مع الاحداث بكل الصراحة والوضوح والحكمة والاعتدال، والشجاعة في مواجهة المواقف، كلماته تخرج حاسمة من نفس مؤمنة بما تقول وتعتمد، يحترم الملك عبدالله من يتعامل مع بلاده بالندية، فكرامة بلده ووطنه ينبغي ألا تمس، فالعالم وجد ليتعاون، والهم ان يكون التعاون متكافئاً، ومجلسه الذي يعقده مرتين كل اسبوع لعائلة قضائها المواطنين يشهد على سياسة (الباب المفتوح) التي اصبحت سمة للحكم السعودي.

وعلى الصعيد العربي يؤمن الملك المفدى بالوحدة والتضامن ويشعر بالألم حيال الذين يظهرون خلاف ما يبطنون في الساحة العربية، في وقت حقق فيه المجتمع الدولي اهدافها في عالم عربي قدره غير هذا، ووطنه كان يمكن ان يكون افضل واغنى من هذا الواقع.

**هيئاته وتطويره للحرس الوطني**

عندما تسلّم جلالة الملك فيصل بن عبدالعزيز مسؤوليته في قيادة هذه الأمة، كان يدرك بعمق نظريته، ويكفل الطموح الذي اراده لبلاده والتطور الذي هدف اليه ان مرحلة حكم جلالته ستكون - يؤمن الله - مرحلة تاريخية في حياة وتاريخ هذه الأمة العظيمة، ولذلك فقد هدف الى اختيار المسؤولين مختلف القطاعات من نوعية خاصة، فكان ان اختار سمو الامير عبدالله لتسيير الحرس الوطني في عام ١٩٦٢/١٢٨٢م، فكان هذا التعيين متسجماً مع خبرته الواسعة بشؤون البوادي والقبائل، ومع طبيعته كفارس تعلق منذ الصغر بكل موروث الحياة الاصيل في شبه الجزيرة العربية.

وخلال سنوات قلائل استطاع خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز ان يعبر عن مواهبه في القيادة الطبيعية، فالحرس الوطني قوات مسلحة من نوع خاص، تتألف من ابناء المجاهدين الذين ساروا تحت راية التوحيد بقيادة جلالة الملك عبدالعزيز، ومن ابناء البوادي الذين توارثوا الروح العسكرية ابا عن جد، بحكم طبيعة حياتهم التي تضرب جذورها في اعماق تاريخ شبه الجزيرة العربية، فالحرس الوطني فصيل قوي من فصائل حماية الأمة الى جانب غيره من القوات المسلحة والقوات الامنية، فمهمة الدولة في وحدتها وتراض صفوها وجمع شملها، فلا غرابة ان يكون الحرس الوطني اضافة حقيقية للحفاظ على أمن البلاد وصون وحدتها، فلا تهاون في أمن البلاد، فالحرس الوطني عين ساخرة تساهم في حماية الوطن، والدفاع عن مقدساته وكرامته وأمنه.

فحقق نقطة تحول كبيرة وبارزة لهذا القطاع الحيوي والبيت كفاءة ملحوظة في تطوير الحرس الوطني بحيث يكون مؤسسة عسكرية وثقافية واجتماعية في آن واحد.

فمن الناحية العسكرية بات الحرس الوطني يقيده وسيلة لاعداد اجيال من العسكريين المحترفين والمدربين تدريباً عالياً والمؤهلين أكاديمياً وفنياً والمزودين بأحدث الاسلحة التي تتناسب مع طبيعة مهمتهم.

أما النواحي الثقافية والاجتماعية فقد اسهم فيها الحرس الوطني اسهاماً كبيراً وذلك عبر انشاء عدد من المدارس الأكاديمية والفنية ومدارس تقييد القرآن الكريم، والمعاهد والكلية، وتنظيم حملات محو الامية وتعليم التكبار، وتقديم الرعاية الصحية المتكاملة ونشر الوعي الصحي بين منسوبيه وعامة المواطنين، هذا فضلاً عن تنظيم المهرجان الوطني للتراث والثقافة بالجنادرية.

**اثباته قوي في شؤون الحكم والإدارة**

اثبت خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز آل سعود كفاءة كبيرة في كل الاعباء والمسؤوليات التي انيطت به، وفجح في تطوير الحرس الوطني وحويله الى جانب القوات المسلحة - التي قوة صلبة تحمي العقيدة والوطن، ونهض بمسؤولياته في تصريف شؤون الدولة بكل حكمة وحكمة بحكم موقعه سابقاً كنائب ثان لرئيس مجلس الوزراء الذي تقلده في ١٣٩٥/٢/١٧ هـ (١٩٧٥/٢/٢٩م) فكان له حضور مميز ومشاركات فاعلة في كل القضايا الداخلية والخارجية، فقد كان قريباً من الاحداث وهو واحد من الهيئة العليا لادارة شؤون الدولة الاقتصادية والسياسية والعسكرية، واتسمت خطواته في العمل العام بالاتزان والحكمة وبعد النظر فضلاً عن اهتمامه الواسع بالقضايا العربية والاسلامية.

وتسلّم الملك المفدى عبدالله المسؤوليات في مراحل مهمة من تاريخ التطور الحضاري والسياسي للمملكة العربية السعودية الذي بخلت به المملكة جهود النماء والتطور والازدهار واكتتملت فيها البنات الاساسية، وشهدت القطاعات الانتاجية المختلفة طفرات من الاصلاحات والتحديث، والتنمية بكل ابعادها الاقتصادية والاجتماعية والثقافية.

وقد تعددت المسؤوليات التي قام بها في النطاقين الداخلي والخارجي الامر الذي اكسبه خبرات عميقة ودقيقة بكل ما يتعلق بشؤون السياسة والحكم والادارة. مما انعكس دائما على اجازاته ومساهماته. وفي مختلف مراحل حياته العامة. وبعد وفاة الملك خالد - برحمة الله - في عام ١٤٠٢هـ بايع المواطنين خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز (رحمه الله) ملكا للبلاد في ١٤٠٢/٨/٢١هـ الموافق ١٩٨٢/٦/١٣م. كما بويع صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز آنذاك وليا للعهد. وفي اليوم نفسه صدر امر ملكي بتعيين سموه نائبا لرئيس مجلس الوزراء ورئيسا للحرس الوطني. ومن وقتها وهو يخوض مع المغفور له بإذن الله خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز طيب الله ثراه معارك البناء والنهضة التي وصلت بالملكة الى مصاف الدول المتطورة والمتعشبة اقتصاديا.

## مساهمات خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن

### عبدالعزیز في التنمية الاقتصادية

إن من أكبر أهداف الحكومة السعودية بذل كل جهود في سبيل تحقيق التنمية الشاملة ورفع مستوى المعيشة لتمكين المواطن في جميع أرجاء البلاد من العيش برخاء وطمأنينة. وكان للسياسة الحكيمة التي اتبعتها حكومة خادم الحرمين الشريفين



الملك فهد بن عبدالعزيز -  
طيب الله ثراه - ومساندة  
ولي عهده الأمين الأمير  
عبدالله بن عبدالعزيز  
في حشد كل السوارى  
واستنفار كل الطاقات  
لنقل المملكة الى مصاف  
السدول المتحضرة في  
عصرنا الحديث الأثري  
في هذه النهضة . وقد  
تميزت المسيرة التنموية  
في المملكة بالشمول  
ووضعت نصب أميتها  
أحكام الإسلام وقيمته  
السامية حيث تمكنت  
المملكة من تحقيق  
التنمية بأبعادها الشاملة  
الاقتصادية والاجتماعية  
والثقافية دون التفریط  
في تعاليم الدين والعاني  
الاخلاقية السامية.

ولقد حققت المملكة  
قفزات سريعة ونهضة  
حضارية شاملة خلال  
خطط التنمية الخمس  
الماضية . وشرعت المملكة  
في تنفيذ خططها  
السادسة منذ مطلع  
عام 1416/1995م . وتعد  
الخطة السادسة للتنمية  
(1415-1420هـ) (1995-  
2000م) امتداداً للأهداف  
بعيدة المدى للمسيرة  
التنموية في المملكة  
وتتضمن الأهداف العامة  
للخطة ما يلي:

- 1- المحافظة على  
القيم الإسلامية وتطبيق  
شريعة الله وترسيخها.
- 2- السدفاع عن  
الدين والوطن والمحافظة  
على الأمن والاستقرار  
الاجتماعي للبلاد
- 3- تكوين المواطن العامل المنتج بتوفير الرواقد التي توصله لتلك المرحلة  
وايجاد مصدر الرزق له وتحديد مكافآته على أساس عمله.
- 4- تنمية القوى البشرية والتأكد المستمر من توفرها ورفع كفاءتها  
لتلبية متطلبات الاقتصاد الوطني واجلال القوى العاملة السعودية الملائمة  
محل غير السعودية.
- 5- تحقيق النمو المتوازن بين مناطق المملكة المختلفة.
- 6- الاستمرار في تشجيع مساهمة القطاع الخاص في عمليات التنمية  
الاقتصادية والاجتماعية.
- 7- تخفيف الاعتماد على انتاج وتصدير النفط الخام كمصدر رئيسي  
للدخل الوطني.
- 8- الاستمرار في احدث تغيير حقيقي في البنية الاقتصادية للبلاد  
بالتحول المستمر نحو تنوع القاعدة الانتاجية بالتركيز - بصفة خاصة -  
على الصناعة والزراعة.
- 9- التركيز على التنمية النوعية بتحسين وتطوير اداء ما تم احرازه من  
منافع وجهيزات.
- 10- اكمال التجهيزات الأساسية اللازمة لتحقيق التنمية.
- 11- دفع النشاط العلمي والحركة الثقافية والاعلامية الى المستوى الذي  
يجعلها تسير التطور الذي تعيشه المملكة.
- 12- تحقيق التكامل الاقتصادي والاجتماعي بين نول مجلس التعاون لدول  
الخليج العربية وتقوية علاقة المملكة بالدول العربية والاسلامية والدول  
الصديقة.

### اهتمامه بالقطاع العسكري :

أولى خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز قضية  
التعليم وبناء الانسان اهتماماً كبيراً فلانسان في نظره الثروة الحقيقية  
والعنصر الفعال والتنمية بل هو اداة التنمية وغايتها فكانت رعاية سموه  
للمدارس والمؤسسات التعليمية ودعمه لها لا تحده حدود فأمر بضقل المواهب

والقدرات واعداد الكوادر البشرية المؤهلة تنطلق عملياتها من معاهد التدريب والمدارس المتخصصة في هذا الشأن بوصفها القاعدة الصلبة والمصانع التي تعيد صياغة الانسان وتساعد في تخريج الفنيين والاختصاصيين من جميع الرتب العسكرية فكانت توجيهات سموه تؤكد باستمرار على التوسع في انشاء المدارس والمراكز العسكرية والفنية المختلفة التي يحتاج لها افراد الحرس الوطني لتكملة جوانب الاعداد والتدريب ، فالتدريب الجيد يوفر دماء للعركة . كما يقول أهل الاختصاص من العسكريين.

وقد بدأ التعليم في الحرس الوطني عام ١٢٨٤هـ بالمدارس العسكرية والفنية في شكل حملات تثقيفية ضمن دورات تدريبية ميدانية وفي عام ١٣٨٨هـ فتحت فصول تعليمية في الوحدات والألوية والسرايا لتثقيف وتعليم متسوبي الحرس الوطني . وفي عام ١٣٩٥هـ صدر أمر خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز بإنشاء إدارة الثقافة والتعليم لتكون مسؤولة عن متابعة برامج التعليم في كافة مراحله . وبعد افتتاح المدن السكنية تم تحويل مدارس الكبار الى مراكز بلغ عددها في ١٤١٧/١٤١٨هـ (٢٨) مركزاً و(٧) مراكز لتعليم الكبار وفي مجال تعليم وفي مجال تعليم ابناء متسوبي الحرس الوطني تم التوسع في انشاء المدارس في المدن السكنية في كل من الرياض وجدة والطائف والدمام والاحساء من الروضة وحتى المدارس الثانوية ووصل عددها في ١٤١٧/١٤١٨هـ اكثر من (١١٦) مدرسة للبنين والبنات.

وفي الجانب العسكري تم تطوير المدارس لمواكبة التطور الذي طرأ في التسليح والتنظيم والتدريب وقد زودت تلك المدارس بكل مستلزماتها من ميادين الرماية وساحات للتدريب وميادين للاقتحام لتأهيل كافة الرتب العسكرية.

أخذت هذه المدارس بعداً عميقاً في تطوير وتحديث اقسامها بطريقة دورية لمواكبة كل المستجدات في المجال العسكري والفني لتنمو وحدات الحرس الوطني وتخريجها لآلاف من الضباط وضباط الصف والجنود المؤهلين من كافة التخصصات.

وقد شهدت مراكز التدريب في الحرس الوطني تطوراً مستمراً في مجالات جنيد وتدريب المستجدين ودورات ضباط الصف الذين يرشحون من مختلف قطاعات الحرس الوطني بالاضافة الى دورات تأهيل الافواج.

### إنشاء كلية الملك خالد العسكرية:

مع التقدم الهائل في تقنيات الاسلحة وانشاء الجامعات والكليات العسكرية في العالم كان لابد من تطوير وحدات الحرس الوطني عسكرياً لتكون قوة نظامية تسير تطور العصر وتستطيع القيام بواجباتها خير قيام

وتتويجاً لتطوير  
التدريب العسكري  
الذي هدفت اليه  
قيادة الحرس  
الوطني بقيادة  
خادم الحرمين  
الشريفين  
الملك عبدالله  
بن عبدالعزيز  
وللوصول الى  
أعلى درجات  
الكفاءة  
العسكرية  
والفنية  
انشئت كلية  
الملك خالد  
العسكرية  
وافتتحت  
رسمياً  
في ١٢/٣  
١٤٠٢هـ  
وتنقل  
الكلية  
النظرة  
العسكرية  
الضاربة  
الشمولية التي يتبنها  
الحرس الوطني في  
مجالات التعليم والتدريب  
العسكرية واعداد القادة  
العسكريين الشباب كما  
جاء ذلك في كلمته  
لدى افتتاحه للكلية  
قائلاً (على ان يكون هذا  
التطور محوره الاساسي  
هو اعداد الانسان المؤهل  
القادر على حمل الامانة  
وان مهمة هذه الكلية  
هي ان تقوم مع اخواتها  
الاخريات بتاهيل العلم  
العسكري بين شبابنا  
كي يعي حاجات بلادنا  
مستمداً قوته من انتماننا الاسلامي العربي العريق ومن سير ابائنا  
ومعاركنا ولفظات تاريخنا المجيد التي برز فيه قادة رواد في فنون القيادة  
والتعينة والاستراتيجية).

وقد جاءت هذه الكلية دفعة قوية لارتقاء بالتعليم العسكري في الحرس  
الوطني الى مستوى الدراسة الجامعية واستفادت الكلية من خلاصة تجارب  
الكليات العسكرية السعودية والعربية والدولية والجامعات السعودية  
ولاشك ان التطور العسكري المتقدم الذي يشهده العالم يفرض على  
الضباط القائد في أي موقع كان ان يكون على قدر عال من العلم والمعرفة  
والاطلاع لفهم العلوم التطبيقية العسكرية وتقنياتها والاستعانة بها  
والسيطرة عليها.

وتشكل كلية الملك خالد العسكرية مرحلة هامة من مراحل الحرس  
الوطني التي شهدت تطوراً شاملاً في تنظيماته العسكرية جميعاً في  
تسليحه وتنظيمه ومعداته واتصالاته وشهدت جديداً واسعاً خدماته وإمارته  
ونظمه وذلك كله استجابة لأدوار الحرس الوطني العسكرية المتزايدة  
وتم تجهيز الكلية بأحدث الامكانيات لتكون على مستوى تطلعات الحرس  
الوطني خريجياً، ومستوى تأهيلهم العلمي والعسكري والثقافي، ولتكون  
أحدى الركائز الأساسية لاعداد القادة للزودين بالعلوم والثقافات والتقنيات  
والتدريب الكافي لخدمة بينهم ووطنهم. كما زودت الكلية بكل ما يلزم  
لتحقيق أهدافها حيث تضم المباني الإدارية ومساحات الضباط وضباط الصف والمدربين  
ومختبرات اللغة والنكتية وميادين التدريب والاقترام والرمية ومستودعات  
الاسلحة بالإضافة الى مباني الإدارة ومساحات الضباط وضباط الصف والمدربين  
ومباني الطعام والاستراحة والمستوصف وقاعة الاجتماعات الكبرى ومباني  
الحراسة واستقبال الزوار والمنافع والمرافق العامة والخدمات وميادين النشاطات  
الرياضية وملاعبها. وقد بدأت الكلية في تخريج الضباط الجامعيين منذ عام  
١٤٠٤هـ وأولى دفعاتها من الضباط كانت عام ١٤٠٥هـ.

هذه هي كلية الملك خالد العسكرية - صرح مؤسس الأركان يضاف الي  
الإنجازات العظيمة للحرس الوطني بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك  
عبدالله بن عبدالعزيز ضمن إطار الخطة الرشيدة لبناء القوات السعودية  
على أسس وأسحة من العلم والمعرفة والتدريب لتكون بإذن الله درع الوطن  
وخصته الذي لا يقهر.







اسم المصدر :

البلاد

التاريخ: 2005-08-04 رقم العدد: 17821 رقم الصفحة: 10 مسلسل: 24 رقم القصاصة: 9



اسم المصدر :

البلاد

التاريخ: 2005-08-04

رقم العدد: 17821

رقم الصفحة: 10

مسلسل: 24

رقم القصة: 10

تطورات العسكرية بتوجيهات السيد السيد

# مساهمات الملك عبد الله في التنمية الاقتصادية تظل شاهداً على عبقريته الإدارية



تطوير سباق الهجن وتعود بدايات مهرجان الخشوية الى عهد الملك فيصل . حيث كان التركيز

## الحدائق تاريخ مفاصل في ذات خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله

على مدينتي التوجع . ثم أصبح فخل بقام سنويًا وتطور شيئًا فشيئًا في عهد ذلك خالد لم يزل يتطور تشجيع من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد وبإشرافه من سمو الأمير عبد الله الذي أولى الجدارة اهتمامه البالغ حتى أصبحت الحدائق وجهة حضارية تضم سباق الهجن ومهرجانا يضم عائلته شخصيا لكن عميقه من مدن المملكة . وساني تين تقليد كل مدينة والحرف والصناعات الخيرية والمدينة . وهناك الحدائق والتحصينات التي يلقيها كبار مفكرتي وعلماء العالم الإسلامي والعربي وبخصميت أيام الرجال وأيام الخنساء

وقد استندت علاقات المملكة مع دول العالم على سياسة وحسن واسعة منذ عهد الإمامين الملك عبد العزيز طيب الله ثراه - وبالله التوفيق - وتقوم تلك السياسة على مبادئ واضحة واحترام سيادة الدول واستقلالها ووحدة أراضيها .

وقد استندت علاقات المملكة مع دول العالم على سياسة وحسن واسعة منذ عهد الإمامين الملك عبد العزيز طيب الله ثراه - وبالله التوفيق - وتقوم تلك السياسة على مبادئ واضحة واحترام سيادة الدول واستقلالها ووحدة أراضيها .

الفكرة التي عمل كبير يشهد بأن معه المؤسسة ليست ذات طابع عسكري أو إداري وإنما هي تعليم وثقافة وأسنان يتفكر مع العصر وأثر المهرجان الوطني للتراث والثقافة لعزيز الوجه الثقافي والتوجهات الفكرية للمولة السعودية الحديثة ولحقوق التفاعل والتواصل بين ماضينا في مختلف المجالات ويعود الفضل إلى الملك الذي عبد الله في قلب مهرجان الخشوية فهو صاحب فكرة

التي تسمى فكرة مهرجان الخشوية مفاصله المختلفة وأحد من أبرز المهرجانات الثقافية في المنطقة العربية والتي حوار ثقافي وفكري واسع بين كبار المثقفين والمفكرين والباحثين العرب

وقد نعتت فكرة مهرجان الخشوية ان الثقافة هي إحدى الجواهر الأساسية التي ينهض عليها التطور في بلادنا ومن أجل ترسيخ قيمها وعقائنا التي نعتت من ديننا وتوجه شمل للتقنين العرب والتعاون معاً من أجل المخرج بتصانعه ففكرة نعتت الأمة الإسلامية في نظام الأول ونظام الأفكار الهدية التي من شأنها اصعاف مقدرات الأمة الإسلامية.

وقد استندت علاقات المملكة مع دول العالم على سياسة وحسن واسعة منذ عهد الإمامين الملك عبد العزيز طيب الله ثراه - وبالله التوفيق - وتقوم تلك السياسة على مبادئ واضحة واحترام سيادة الدول واستقلالها ووحدة أراضيها .

وقد استندت علاقات المملكة مع دول العالم على سياسة وحسن واسعة منذ عهد الإمامين الملك عبد العزيز طيب الله ثراه - وبالله التوفيق - وتقوم تلك السياسة على مبادئ واضحة واحترام سيادة الدول واستقلالها ووحدة أراضيها .

التي تسمى فكرة مهرجان الخشوية مفاصله المختلفة وأحد من أبرز المهرجانات الثقافية في المنطقة العربية والتي حوار ثقافي وفكري واسع بين كبار المثقفين والمفكرين والباحثين العرب

وقد نعتت فكرة مهرجان الخشوية ان الثقافة هي إحدى الجواهر الأساسية التي ينهض عليها التطور في بلادنا ومن أجل ترسيخ قيمها وعقائنا التي نعتت من ديننا وتوجه شمل للتقنين العرب والتعاون معاً من أجل المخرج بتصانعه ففكرة نعتت الأمة الإسلامية في نظام الأول ونظام الأفكار الهدية التي من شأنها اصعاف مقدرات الأمة الإسلامية.

التي تسمى فكرة مهرجان الخشوية مفاصله المختلفة وأحد من أبرز المهرجانات الثقافية في المنطقة العربية والتي حوار ثقافي وفكري واسع بين كبار المثقفين والمفكرين والباحثين العرب