

المدينة المنورة

النحو

لعدد : 15657

06-03-2006

التاريخ :

136 : سلسلہ

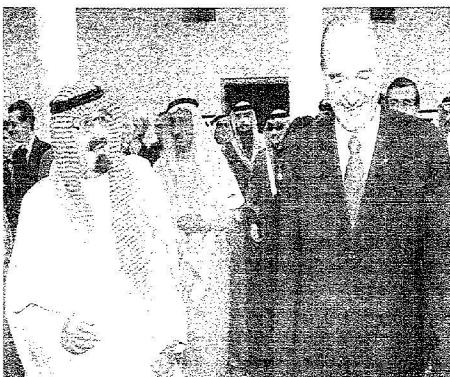
19

الصفحات :

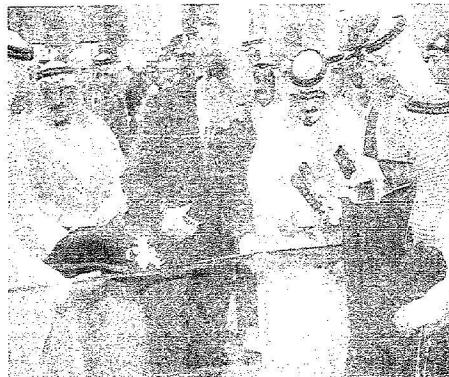


۱۸

ملك عبد الله والرئيس الفرنسي اثناء تفقد المعرض



لليك وشيراك يستحقان المعرض



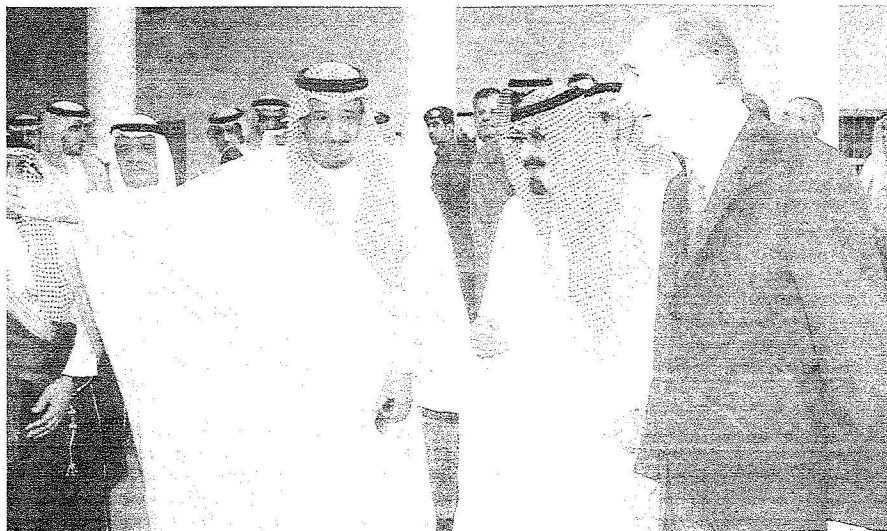
لنيك وشيراك يستحقان المعرض

شيراك : معرض «روائع من الفن الإسلامي» يأتي تقديراً للثقافة الإسلامية العظيمة

ثادم الحرمين: المعرض يعمق التفاهم الثقافي بين الشعبين السعودي والفرنسي

عادل قاضي - الرياض

أكـد خادم الحرمين الشـرـيفـين
الـملـك عبد الله بن عبد العـزـيز أـهـمـةـ
مـعـرـضـ (روـانـهـ منـ مـجـوـعـةـ الفـنـ
الـإـسـلاـمـيـ)ـ فيـ تـعـمـيقـ عـلـاـقـاتـ
الـتـفـاـهـمـ التـقـاـيـهـ بـيـنـ شـعـبـ الـمـلـكـةـ
الـعـرـبـيـةـ السـعـوـدـيـةـ وـالـجـمـهـورـيـةـ
الـفـرـنـسـيـةـ وـالـقـاتـلـيـةـ وـالـلـهـ يـعـلـمـ
كـلـمـةـ فـيـ سـجـلـ الزـيـارـاتـ لـدـىـ رـعـاـيـةـ
أـمـسـ وـفـخـامـةـ الرـئـيـسـ الـفـرـنـسـيـ
جـاكـ شـيرـاكـ اـفـتـاحـ اـلـعـرـضـ
سـرـنـاـ كـثـيـرـاـ مـاـ رـأـيـناـهـ فـيـ هـذـاـ
الـعـرـضـ (روـانـهـ مـنـ الفـنـ إـسـلاـمـيـ)
فـيـ مـتـحـفـ الـلـوـفـ (مـنـ مـقـنـيـاتـ)
مـقـيـيـةـ وـنـادـرـةـ لـبعـضـ مـنـ روـانـهـ
فـنـونـ حـضـارـتـاـ إـسـلاـمـيـةـ
الـعـرـبـيـةـ وـقـدـ خـادـمـ الـحـرـمـينـ
لـهـيـةـ الـعـلـيـاـ لـلـسـيـاحـةـ بـاـنـغـاعـونـ مـعـ
مـتـحـفـ الـلـوـفـ وـمـتـحـفـ الـوطـنـيـ
تـنـظـيمـ هـذـاـ عـرـضـ، مـتـطـلـعاـ بـاـنـ
يـكـونـ عـرـضـ رـافـدـاـ مـنـ روـانـهـ
عـلـاقـاتـ الصـدـاقـةـ بـيـنـ الـشـعـبـينـ
الـصـدـيقـينـ.



الأمير سلطان يرحب بعاصم الحرمين والضيف الصديق شراك

كمـاسـجـلـ الرـئـيـسـ الـفـرـنـسـيـ
كـلـمـةـ فـيـ سـجـلـ الزـيـارـاتـ أـبـدـىـ خـالـلـاـ
إـعـاجـبـهـ بـالـعـرـضـ مـهـنـاـ الـعـالـمـيـنـ
عـلـيـهـ مـنـ السـعـوـدـيـنـ وـالـفـرـنـسـيـنـ.

مـعـرـضـ لـجـمـوـعـةـ مـنـقـاةـ مـنـ آـثـارـ الـمـلـكـةـ فـيـ مـتـحـفـ الـلـوـفـ الـعـاـمـ الـمـقـبـلـ

جناح بلد فارس التي فتحها المسلمين في عام ١٤٦٤هـ وتشتمل على المكتبة البوهيمية وصحر السلاسلجة، وجناح إيران المغولية، وإيران التيمورية، والميدان المغولي، وشاهدات الرجال التي نقشت بزخارف كتابية، والصحون المخرفة، والألوان المكسورة والمزيحة برسومه المتميزة وحيواناته، ونماذجها، وكذلك القطع المخرفة وال Fresques الخزفية. وأنواع خام الرقمن الشريفي، وضيوف الكريم على عدد من الصور القديمة في الكتاب الذي يشغل مكاناً أساسياً في الفن الإسلامي خاصة بعد استبدال أوراق البردي بالورق، وشاهداً بذلك صور المتحف اللوفر، وصوراً حديثة لزارات خام الحمراء الشريفي إلى فرنسا.

وفي خام الجولة سجل خام الحمراء الشريفيين الملك عبد الله بن عبد العزيز وفخامة الرئيس الفرنسي شاك شيراك كملة في السجل الشريفي المحفوظ، كما نسبت على نسختين من (كتاب العرض).

وقدم صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبد العزيز الأمين العام للهيئة العليا للسياحة نبذة عن صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبد العزيز، وزوجته الأميرة سلطان بنت سلطان بن عبد العزيز، وبناته مريم، إلهام،

البروت المزخرف والمطعم بالفضة والنحاس الوردي تم العثور عليها في مصر في القرن الثامن الهجري الرابع شكر المبارك.

وأسترعر خام الحرمي الشريفيين والرئيس الفوشي في جناح العثمانيين أجزاء من قطعات تم العثور عليها في تركيا خلال القرن العاشر (الحادي عشر الميلادي)، وبمثل ذلك عثر في العصر المتأخر على ملائكة في مصر، وبشكل خالٍ في جناح الأيوبيين والماليك خلال القرن السادس إلى مطلع القرن العاشر الهجري (١٤٦٠-١٥٢٠)، الإسلامي في متحف اللوفر عن محتويات البناج التي تضم البلاط المزخرف، والألوان الزرقاء، والطلالة والزهري والرتيجان، والأباريق والأطباقيات المزخرفة والطلالة بالزجاج الشفاف، والأدراج، كما اطلعوا على لوحة مزخرفون الأولى عبارة عن رسم للكعبة المشرفة يعود تاريخه إلى (١٤٦٠هـ)، وإنها المسجد الشنوي الشرقي تغير فيه الآية الكريمة: إن الله وملائكته يصطفون على الشّرّيّة أيها الذين آتوكاً هنّوا هنّوا عليه وهم تتلئّمُ شَلَيْمَاً.

تم العثور عليها في اثنين في تركيا وهي من الخرف الصنوي المزخرف والطلالي بالزجاج الشفاف، وزاراً خلال الجولة في متحف اللوفر وخاصة سلطان الدين مصنوعة من الأثاث والمنحوتات التي يضمها المتحف.

الأخوات الشرقيات في نهاية القرن السابع الهجري (الثالث عشر الميلادي)، إضافة إلى (محب) زافورة على شكل أحد مصنوعة من البروت المزخرف والتي تم العثور عليها في إسبانيا خلال القرن السادس الهجري (الثاني عشر الميلادي).

وتحول الملك عبد الله بن عبد العزيز والرئيس الفوشي إلى مصر، وبصفة الكريم يجتاح لمباينيا خلال القرن الرابع وحتى منتصف القرن العاشر الهجري، واستمعاً إلى سفر مفصل لورايت عمّا يضممه البناج من الآثار الفخارية المزينة بأشكال الحياة المتنوعة، والمزخرفة والطلالة بالزجاج الشفاف، ومعروضات، حيث شاهداً الأولى الفخارية المزخرفة والتي من أبرزها إبريق صلاح الدين يوسف الذي صنع من النحاس المطروق في مزرعتين الأولى ١٤٦٧هـ، والقلعة سوريا، وهي من الكعبات المشرفة والمزخرفة بالطلالة بالزجاج الشفاف، العثور عليها في سوريا عام ١٤٧٠هـ، والتي تم العثور بها في شمال سوريا خلال القرن السادس الهجري (الثالث عشر الميلادي)، والكموس المزخرفة والمزخرفة بالزجاج الشفاف البروت، والتي تم العثور بها في شمال سوريا خلال القرن السادس الهجري (الثالث عشر الميلادي)، كما اطلع بخطبة الله سيف الدين شيخو، وشكراً ناصر الدين حسن والتي تم العثور عليها في متحف اللوفر عام ١٤٧١هـ، وهي من الأثاث والمنحوتات التي يضمها المتحف.

البرديات المسطرة في ١٥ أغسطس ١٤٦٦هـ، وعدده من الخطابات التاريخية القديمة، والأدوات والأواني الفخارية التي يضمها المتحف، والتجانس الصنوعة من الحجر الجيري المزخرف بزخارف منحوتة والتي يعود تاريخ العثور عليها إلى القرن الثاني للهجرة.

وارد خادم الحرمين الشريفين وضيوفه الكريم يجتاح لمباينيا خلال القرن الرابع وحتى منتصف القرن العاشر الهجري، واستمعاً إلى سفر مفصل لورايت عمّا يضممه البناج من الآثار الفخارية المزينة بأشكال الحياة المتنوعة، والمزخرفة والطلالة بالزجاج الشفاف، ومعروضات، حيث شاهداً الأولى الفخارية المزخرفة والتي من أبرزها إبريق صلاح الدين يوسف الذي صنع من النحاس المطروق في مزرعتين الأولى ١٤٦٧هـ، والقلعة سوريا، وهي من الكعبات المشرفة والمزخرفة بال الطلالة بالزجاج الشفاف، العثور عليها في سوريا عام ١٤٧٠هـ، والتي تم العثور بها في شمال سوريا خلال القرن السادس الهجري (الثالث عشر الميلادي)، والكموس المزخرفة والمزخرفة بالزجاج الشفاف البروت، والتي تم العثور بها في شمال سوريا خلال القرن السادس الهجري (الثالث عشر الميلادي)، كما اطلع بخطبة الله سيف الدين شيخو، وشكراً ناصر الدين حسن والتي تم العثور عليها في متحف اللوفر عام ١٤٧١هـ، وهي من الأثاث والمنحوتات التي يضمها المتحف.

وقال: إن هذا المعرض يأتي تكرييراً للنقاوة الإسلامية العالمية، قبّل ذلك أعلن صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبد العزيز الأمين العام الهيئة العليا للسياحة موافقة خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز والرئيس الفوشي السيد جمال شيراد على إقامة معرض جموعة من مقاطعات العالم في متحف اللوفر العام المقبل.

وكان خادم الحرمين الشريفين وضيوفه الرئيس الفوشي قد وصل إلى مقر المتحف الوطني بعد عصر افتتاح المعرض، وتوجهوا إلى المعرض حيث قصّ حفلة - الشريط إداناً بافتتاح المعرض، وتساماً باقتتنان تذكاريين من الورود، كما تجلوا في أحججنة التي تضم أكثر من ١٠٠ قطعة من القطع التي يضمها المتحف، والتي اختيرت من بين أجمل القطع في مجموعات الفنون الإسلامية وأكثرها دلالة.

وشهد خادم الحرمين والرئيس الفوشي محتويات متحف اللوفر، حيث اطلع بخطبة الله على المقتنيات الأولى التي يهدى من القرن الأول وحتى الرابع الهجري المزينة بمشاهد من البلاط ومناظر وأدف من صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبد العزيز عن ما يضممه البناج من

حيث تجولا في القصر المبني على الطريقة التقليدية والمكون من طابقين، وشاهدوا ديوان الملك عبد العزيز - رحمة الله -، والغرف والمرافق التي يضمها القصر والمكاتب التي كان يدير من خلالها شؤون البلاد.

وأبدى الرئيس الفرنسي إعجابه بالقصر وبالنقوش الجدارية والتخاريف الهندسية المبنية بالجصوص وكذلك الأشكال السقانية والمنوفات التي شكلت بالرسوم الهندسية البسيطة والملوحة.

وفي نهاية الجولة أهدي خادم الحرمين الشريفين فخامة الرئيس جاك شيراك كتاب الملك عبد العزيز ، كما قدم صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العزيز أمير منطقة الرياض هدية مماثلة عبارة عن كتاب الرياض القبور والتاريخ والفيلم التذكاري عن الملك عبد العزيز .

الهيئة هديتين تذكاريتين لخادم الحرمين الشريفين وفخامته الرئيس الفرنسي عبارة عن مجموعة من الصناعات اليدوية التراثية السعودية التي صنعت في مناطق مختلفة من المملكة تتضمن على الدلال، والمبادر، والخناجر التراثية والقيمة.

من جانب آخر قام خادم الحرمين الشريفين والرئيس الفرنسي بزيارة للمتحف الوطني في الرياض، حيث أطلع على المعروضات التي يضمها المتحف من القطع الأثرية، والوثائق، والمخطبات، ولوحات العرض، واستمعا إلى شرح من مدير المتحف الدكتور عبد الله السعدود عما يمتاز به المتحف من تكامل المعروضات، وتقديمها في تسلسل فريد من بداية الكون إلى العصر الحديث. بحراً القاعات الرئيسية الثمان في تقديم عرض موضوعي مستقل ومتكامل.

وتحول خادم الحرمين الشريفيين والرئيس الفرنسي في قاعات المتحف الذي يضم قاعات الإنسان والكون، والملائكة العربية، القرنية، والعصر الجاهلي، والبيعة النبوية، والإسلام، والجزيرة العربية، إضافة إلى قاعة الدولة السعودية الأولى والثانية، وقاعة توحيد المملكة، وقاعة الحج، والحرمين الشريفين.

إلى ذلك قام خادم الحرمين الشريفيين الملك عبد الله بن عبد العزيز وضيفه فخامة الرئيس الفرنسي بزيارة إلى قصر الرابع