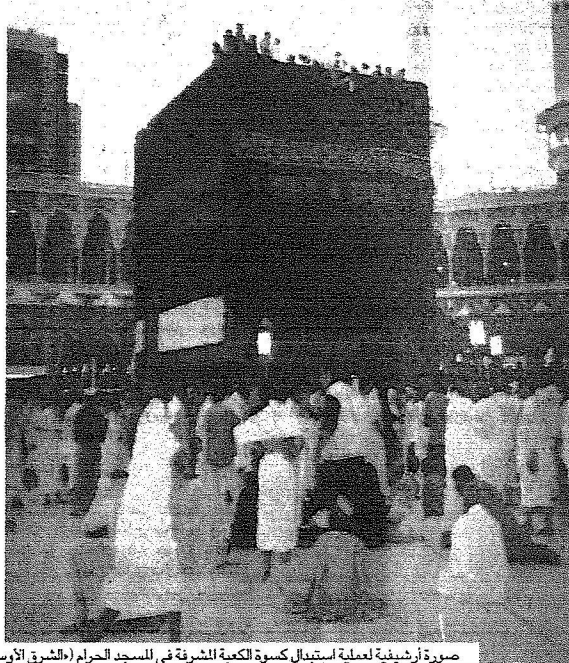


المصدر : الشرق الاوسط

التاريخ : 29-12-2006
العدد : 10258
الصفحات : 23
المسلسل : 113

لاستقبال ضيوف الرحمن في عيد الأضحى المبارك

اليوم ترتدي الكعبة المشرفة أعلى ثوب في العالم من الحرير والذهب والفضة



صورة أرشيفية لعملية استبدال كسوة الكعبة المشرفة في المسجد الحرام (الشرق الأوسط)

المصدر : الشرق الاوسط

التاريخ : 29-12-2006 العدد : 10258

الصفحات : 23 المسلسل : 113

مكة المكرمة، عمر المصاحبي

الذهب والفضة- ويكلف الثوب الواحد نحو 20 مليون ريال سعودي.

وبعد إحصار الثوب الجديد تبدأ عقب صلاة العصر مراسم تغيير الكسوة حيث يتولى سدة البيت العتيق، بمعاونة من موظفي مصنع الكسوة تغيير الكسوة القديمة، حيث يقوم المشاركون عبر سلم كهربائي بتثبيت قطع الثوب الجديد على واجهات الكعبة الأربع على التوالي فوق الثوب القديم. ويتم تثبيت القطع في عرى معدنية

مشاهدة مراسم استبدال كسوة الكعبة المشرفة، هي أكثر لحظات العام إثارة عند أهالي حاضرة مكة المكرمة وياديتها. في مثل هذا اليوم من كل عام، يحتشد مئات الآلاف منهم منذ وقت مبكر للطواف حول الكعبة والصلاة في المسجد الحرام، بعد أن توجه الحجاج اليوم للوقوف على صعيد جبل الرحمة في مشعر عرفات المقدس، ومن ثم يتابعون مراسم استبدال الكسوة القديمة بأخرى جديدة استعدادا لاستقبال ضيوف الرحمن صباح يوم غد السبت الموافق لأول أيام عيد الأضحى المبارك.

وكان كبير سدة بيت الله العتيق الشيخ عبد العزيز بن عبدالله الشبيبي قد تسلم في مطلع الشهر الجاري وفي حفل سنوي الثوب الجديد من الشيخ صالح بن عبدالرحمن الحصين الرئيس العام لشؤون المسجد الحرام والمسجد النبوي بقاعة المناسبات الرئيسية في مصنع كسوة الكعبة المشرفة بضاحية أم الجود بمكة.

ويستهلك الثوب الواحد للكعبة نحو 670 كيلو جراما من الحرير الطبيعي الأسود اللون. ويبلغ مسطحة الإجمالي 658 مترا مربعا ويتكون من 47 لفة طول الواحدة 14 مترا ويعرض 95 سنتيمترا. ويتولى حرفيون في مصنع كسوة الكعبة الشريفة في مكة المكرمة عمليات التطريز للحزام والقناديل وستارة الباب على جميع الحروف والآيات القرآنية المطبوعة على القماش الأسود بعمل الغرز اللازمة والحشو والتقيبة باستخدام الأسلاك الفضية والمطلبة بالذهب، وهي عملية تستهلك نحو 150 كيلو جراما من سلك

المصدر :

الشرق الاوسط

التاريخ :

29-12-2006

الصفحات :

23

العدد : 10258

المسلسل : 113

خاصة (47 عروة) مثبتة في سطح الكعبة ليتم بعدها فك حبال الثوب القديم ليقع تحت الثوب الجديد نظرا لكراهية ترك واجهات الكعبة مكشوفة بلا ساتر. ويتولى الفنيون في مصنع الكسوة عملية تشبيك قطع الثوب جانبا مع الآخر، إضافة الى تثبيت قطع الحزام فوق الكسوة (16 قطعة جميع أطوالها نحو 27 مترا ويعرض 95 سنتيمترا) و 6 قطع تحت الحزام، وقطعة مكتوب عليها عبارات تؤرخ إهداء خادم الحرمين الشريفين لثوب الكعبة وسنة الصنع. ومن ثم تثبت 4 قطع صمدية (قل هو الله أحد الله الصمد) توضع على الأركان، و11 قطعة على شكل قناديل مكتوب

بشكل عشوائي. مع ترك فرصة أكبر للنساء لإغتنام هذه الفرصة التي لا تتكرر سوى مرة واحدة كل عام.

ويتم تسليم الثوب القديم بجميع متعلقاته للحكومة السعودية التي تتولى عملية تقسيمه كقطع صغيرة وفق اعتبارات معينة لتلقيه كإهداء لكبار الضيوف والمسؤولين وعدد من المؤسسات الدينية والهيئات العلمية والسفارات السعودية في الخارج.

ويعود إنشاء المصنع إلى بداية العهد السعودي حين أمر الملك المؤسس عبدالعزيز آل سعود في غرة شهر محرم عام 1357 هـ بإنشاء المصنع بجوار البيت العتيق ليكون أول مصنع في التاريخ لكسوة الكعبة المشرفة يقام في مكة المكرمة ويدار بأيد سعودية مدرية.

عليها أبات قرآنية توضع بين أضلاع الكعبة الأربعة. وأخر قطعة يتم تركيبها هي ستارة باب الكعبة المشرفة وهي أصعب مراحل عملية تغيير الكسوة ويعد الانتهاء منها تتم عملية رفع ثوب الكعبة الميمن بقطع متينة من القماش الأبيض وبارتفاع نحو مترين من شانزوان (القاعدة الرخامية للكعبة) والمعروفة بعملية (إحرام الكعبة) ورفع ثوب الكعبة سببه الحؤول دون قيام كثير من الحجاج والمعتمرين من قطع الثوب بالأموس والمقصات الحادة للحصول على قطع صغيرة طلبا للبركة والذكرى لحجته لبيت الله العتيق.

اما القطع المطرزة فهي عبارة عن اثني عشر قنديلا وأربع قطع خاصة بصورة لإحلاص وست عشرة قطعة لإحرام الكعبة وست قطع ما تحت الحزام بمختلف الأحجام، إلى جانب الستارة الخارجية لباب الكعبة.

ويتم عقب الانتهاء من تطريزها تقصيلها وخطاقتها وإيصالها ببعضها البعض باستخدام ماكينة خياطة خصصت لهذا الغرض مع مراعاة تثبيت العراوي والقطع المطرزة للحزام وما هو أسفل منه من القناديل الخاصة بكل جنب من جوانب الكعبة الأربعة ليتكامل شكل الكسوة الخارجي.

وجرت العادة أن يتاح لكثير من الحضور بالتحول والسلاة في جوف الكعبة ويتم اختيارهم