

اليوم .. أمير الشرقية يرفع الحفل السنوي الأول لصندوق الأمير سلطان لدعم مشاريع السيدات

مرورة عيد الجواد من الدمام

يرعى الأمير محمد بن فهد أمير المنطقة الشرقية رئيس مجلس إدارة صندوق الأمير سلطان بن عبد العزيز لدعم المشاريع الصغيرة للسيدات ظهر اليوم (الأربعاء) الحفل السنوي للصندوق، الذي يقام في مقر الإمارة في المنطقة الشرقية بحضور الضيف المتحدث الدكتور غازي القصيبي وزير العمل في المملكة. ويتضمن الحفل فقرات تمثل عرضاً لإنجازات الصندوق خلال العام الماضي، والمساهمة لتطوير أداء المشاريع التي يمولها الصندوق، وتحقيق التميز والنجاح في المشروعات الصغيرة للسيدات، حيث سيتم خلال الحفل تكريم صحيفة الاقتصادية، لرعايتها الصندوق إعلامياً، إضافة إلى تكريم عدد من رجال الأعمال الداعمين والمساهمين في نشاطات الصندوق.



الأمير محمد بن فهد

وزير العمل المتحدث
الضيف للحفل

مستعراض إنجازات
الصندوق خلال عام



صندوق الأمير سلطان بن عبدالعزيز
لدعم المشاريع الصغيرة للسيدات

تكريم الاقتصادية لرعايتها الصندوق إعلاميا

الحفل يخدم عملية التواصل بين الصندوق والداعمين

الزهير: رعاية المشاريع الصغيرة للسيدات من الأهداف الرئيسية

شُكِّت هُنا، بتتصيد المحسن الزهير المدير التنفيذي للصندوق، البضم السخي واللامحدود للأمرير سلطان بن عبد العزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام الأهداف ونشاطات الصندوق والمتابعة الشخصية للأمرير محمد بن فهد لتفانيات الحفل السنوي الأول ورعايته واهتمامه بشؤون الصندوق والمتمتع، وحرصه العالم على تلبية مطالبه، وتذليل الصعوبات أمامه، للاطلاع في المشاريع الحيوية التي يقطن من خلالها بخدمة

الاقتصاد الوطني، لافتة إلى أن رعاية أمرير المنطقة الشرقية للحفل السنوي الأول تأتي امتدادا لتنهج التكريم المتمثل في تشجيع الحركات الاقتصادية في المنطقة وتبنيها البيئة الاقتصادية، وتذليل الصعوبات التي قد تواجه الفتيات المستثمرات، وأضافت المدير التنفيذي للصندوق أن الحفل السنوي يعد من الفعاليات المهمة التي يحرص الصندوق على إقامتها كل عام كونها مناسبة تخدم عملية التواصل بين الصندوق وكافة الداعمين له، وكذلك مختلف الأجهزة

والمؤسسات والهيئات في المنطقة الشرقية. وبيّنت الزهير أن الصندوق من خلال هذه الفعالية يعمل على تفضيل دوره لرعاية مصالح الفتيات من منطلق الحرص على تطوير مساهمة المنشآت الصغيرة والمتوسطة في الحياة الاقتصادية والاجتماعية، بما يخدم خيارات التنمية الشاملة التي تشهدها بلادنا، في عهد خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز ولي عهد الأمير. وقالت الزهير، إنه في كل عام تضع نصب أعيننا

أهدافنا الرئيسية المعنفة، التي أنشئ الصندوق من أجلها، التي ترتكز إلى الرعاية والإسهام بكل ما يتعلق بالمشاريع الصغيرة للسيدات، والنهوض بهنّ، لقطاع وأن تكون أصحاب المبالغة في رفع مستوى ذلك الإسهام. وأشادت الزهير بسور وزارة العمل وعلى رأسها الدكتور غازي القصيبي وزير العمل على جهوده في دعم استراتيجيتها للصندوق، وزيارته المشاريع والوقوف عليها، كما أشادت بالدور الكبير الذي تقدمه شركة أرامكو السعودية من دعمها المعادي والخدمتي للصندوق.

مسيرة الصندوق

وتدعمهنّ فنيا، حيث يصعب بشكل مستدام إلى تخريج مشاريع متميزة ذات مستوى احترافي عن طريق تدريب جميع المتخفجات بالصندوق من خلال برنامج «مختلقاتي»، الذي يعنى بتدريب السيدات على مبادئ الحسابات والإدارة والمالية والتسويق حيث تجاوز عدد المتخفجات 900 سيدة، وأتت أهداف هذا الجهاز مسطرة على تفعيل دور المرأة السعودية وتعزيز الاقتصاد المحلي من خلالها، حيث يعمل على تنمية ودعم الأفكار الخلاقة في محيط الأعمال عند السيدات، بشر ثقافة العمل الحر في المجتمع، تشجيع قيام مشاريع صغيرة ومتوسطة من خلال آلية التمويل والتدريب والإرشاد للسيدات، إتاحة فرصة أكبر لتمو قاعدة جديدة من سفار سيدات الأعمال السعوديات وتوسيع مساحته ووجدهن في أنشطة الاقتصاد الوطني، إضافة إلى المساهمة الفاعلة في خفض معدلات البطالة النسائية التي تعانيها غالبية الفتيات السعوديات.

الجاسر: الصندوق مرجع لدراسات وبحوث المرأة

قال حسن الجاسر الأمين العام للصندوق الأمير سلطان بن عبد العزيز لدعم المشاريع الصغيرة والبرامج والأنشطة التي تدعم هذا الجانب، كما وافق على إنشاء مركز الأهمية جواهر بنت فايف لمراسم وأبحاث المرأة، ويضم بتوفير رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران كما حظي بدعم كبير من الأمير محمد بن فهد



حسن الجاسر

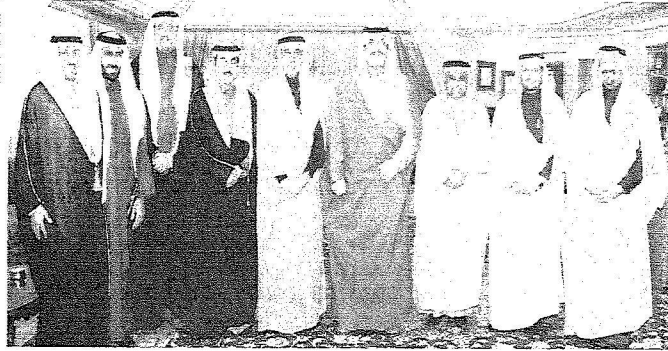
الشعبية والإخبارية للفتيات السعوديات، وتم إعداد عديد من البرامج والأنشطة التي تدعم هذا الجانب، كما وافق على إنشاء مركز الأهمية جواهر بنت فايف لمراسم وأبحاث المرأة، ويضم بتوفير رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران كما حظي بدعم كبير من الأمير محمد بن فهد

الجاسر إلى أن الصندوق يسعى لأن يكون مرجعا مهما في كل ما يتعلق بالمرأة من دراسات وبحوث، وسيتم قريباً تشكيل مجلس إدارة له من عدد من شخصيات نشاطات جامعات المملكة، ويبنى عليه الكثير من الأمان في وضع الخطط التي تتعلق بالمرأة السعودية وتطوير أدائها ومشاركتها في دفع عجلة التنمية.

المشاريع التي تم تمويلها

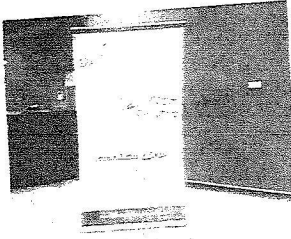
مول الصندوق مشاريع نسائية متميزة وتعد فريدة من نوعها في مجالات مختلفة تتنوع بين الغذائية، الفنية، التعليمية، الهندسية والخدمات. كما خصص الصندوق برنامج انطلاقتي 4، للمشاريع التقنية، في حين يأتي برنامج انطلاقتي 5، للمشاريع الصناعية، ذلك بهدف تأكيد دور المرأة في هذين المجالين وتسخير إمكانياتها وقدراتها فيهما.

وبرزت في الأونة الأخيرة مشاريع نسائية صغيرة متميزة ارتبط اسمها باسم صندوق الأمير سلطان بن عبد العزيز لدعم المشاريع الصغيرة للمعيدات مثل: مركز ذوريات للطبخ، الرحاء، استديو العسة الذهبية، مكتب آلاء الحريري للتصميم الداخلي، مركز الأفلام للنسخ والتصوير، مركز نمستي التقنية، معرض هلة، STUFF وغيرها كثير.



«الأفلام» و«نمستي التقنية»

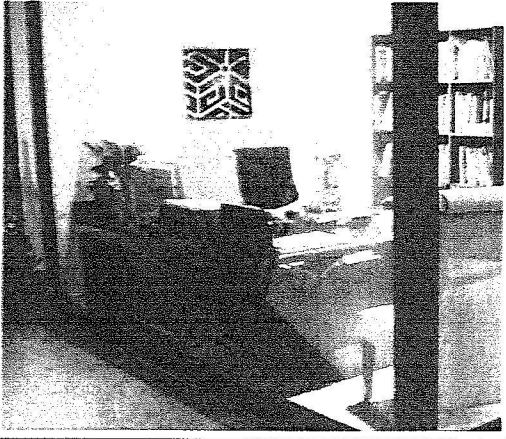
برز عن خلال الصندوق مركز الأفلام وهو أول مركز خدمات طلابي نسائي في المنطقة الشرقية، يعمل على تقديم جميع الخدمات الطلابية اللازمة للطلبات والمدرسات والعاملات في القطاع التربوي، من طباعة نسخ وتصوير، عمل الأبحاث واللوحات التلميمية وغيرها، وجاءت في المجال نفسه أمل التقطعتي صاحبة مركز نمستي التقنية، بيد



مكتب آلاء حريري للتصميم الداخلي

يعد مكتب الهندسة آلاء الحريري للتصميم الداخلي أول مكتب هندسي نسائي يمتد بالمشاريع التجارية، تمكنت من تأسيسه بعد أن حصلت على دعم الصندوق لها، فهي تقدم خدمة التصميم الداخلي والإشراف على التصميم، خدمة بيع

الإكسسوارات والقطع الفنية، وخدمة بيع كنبات ومطويات هدفها تنقيف المجتمع في مجال الديكور، يعمل الآن لدى حريري ست مهندسات وحن سعيبات بالخصوصية التي يحظين بها والخبرة التي يكتسبها.



استديو العدسة الذهبية

يأتي استديو العدسة الذهبية المصورة الفوتوغرافية أنوار المؤمن من المشاريع التي انتقل نشاطها التجاري من مشروع صغير إلى مشروع متوسط بتمويل من الصندوق، وقد ساعم الصندوق من خلال تمويله لها في تحقيق التفرغ لهذا الاستديو التصويري، بحيث أصبح لصاحبه فرصة جلب مجموعة من طابعا الصور الفوتوغرافية التي لا تتأخر في أي استديو تصويري آخر في المنطقة الشرقية، إلى جانب إنشاء جناح خاص للفراش يوفر لهن الخصوصية، ورفة تصوير خارجية هي الأولى من نوعها في المنطقة مخصصة للعائلات لا لتقاط الصور الجماعية المألوية. وتوظف المؤمن في مشروعها هذا 12 سيدة سعودية تفخر بأدائهن وفهمهن خصوصية المرأة في مجتمعاتنا.



نوريات و الرحاة

من ضمن المشاريع الخديانية التي مولها صندوق الأمير سلطان ظهر مطعم الرحاة لصاحبه مثال القناص كأول مطبخ نسائي يقدم الأكلات الشعبية السعودية حسب الطلب تقوم بإعدادها سيدات سعوديات، وألحق به مطعم رجالي لخدمة المطبخ عبر تقديم مأكولات يومية بالطراز الشعبي الأصيل، كما ظهر أيضاً مركز نوريات للطبخ لصاحبه نورة المقيطيب بعد أن أسسته بتمويل ودعم من صندوق الأمير سلطان، حيث يقدم أيضاً المركز الأكلات الشعبية التي تعمل على إعدادها سيدات سعوديات، إلا أنه يتميز بوجود مركز تدريب على فنون الطبخ الشعبي للراغبات في تعلمه، وتعمل لدى القناص سبع سيدات في مطبخها، فيما تعمل لدى المقيطيب 16 سيدة.



فلة (STUFF)

مشروع فلة، STUFF الذي أسسه سارة السبيعي بتمويل من الصندوق من المشاريع الفريدة والجديدة على المنطقة في فكرته وحيويته التي تعكس الروح الشبابية الظاهرة بشكل جلي في اسمه وشعاره ليضاهي العلامات التجارية العالمية المنتشر اقتناؤها من قبل الشباب والنشطاء، إذ إن اسم المعرض هو مصطلح منتشر بين الشباب في الوقت الحالي، ويعني الأشياء المبكرة وغير التقليدية، ويستهدف المشروع المراهقين والمراهقات من خلال بيع القمصان الجاهزة والقمعاعات المبكرة والشبابية، إلى جانب تنفيذ أفكار المشتري.

ويعد مضي عام من الجهود المتواصلة لتعزيز دور المرأة السعودية في الاقتصاد المحلي والانتقال بها إلى الدرجة الاحترافية في إدارة الأعمال، والحد من البطالة النسائية بتحويل المرأة السعودية من باحثة عن عمل إلى صانعة عمل. تمكن صندوق الأمير سلطان بن عبد العزيز لدعم المشاريع الصغيرة لسيدات من دعم حركة المشاريع الصغيرة والمتوسطة بالتركيز على شريحة مهمة ومؤثرة تشكل 50 في المائة من المجتمع.

