

المصدر : الجزيرة

التاريخ : 10-09-2006

الصفحات : 22

العدد : 12400

المسلسل : 155

(الجزيرة) ناقشت معهم أبرز التحديات أمام المؤتمر الإسلامي لوزراء الإعلام

الخبراء يطالبون بوضع إستراتيجية موحدة في مواجهة الغزو الإعلامي الغربي مطالبته بوضع تشريعات ملزمة للحد من التجاوزات الأخلاقية في الفضائيات

□ القاهرة - مكتب الجزيرة - عثمان أنور - علي فراج - علي البلهاسي

تعقد الدورة السابعة للمؤتمر الإسلامي لوزراء الإعلام في مدينة جدة في من ٢٠ إلى ٢١ شعبان الجاري تحت رعاية خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز، وهي دورة بالغة الأهمية تأتي في توقيت مهم وضروري لوضع إستراتيجية قوية وفعالة للإعلام الإسلامي في مواجهة الانفجار الإعلامي الذي يجتاح العالم في هذه اللحظة الراهنة؛ وهو في الغالب إعلام موجه لخدمة أهداف ومصالح أصحابه.. ومن هنا تكمن الأهمية في توقيت عقده ومكانه.. فمعروف أن الملكة العربية السعودية تتصدر كتيبة الدفاع عن الهوية الإسلامية داخلياً وخارجياً، لذلك تتركز أنظار العالم الإسلامي الممتد بطول الأفق وعرضه على هذه الدورة وسط آمال عريضة في إعلام إسلامي قوي وموحد للقاء عن قضايا الأمة وثقافتها وحضارتها التي تم تقويضها بشكل أو بآخر من قبل إعلام معاد.

(الجزيرة) ناقشت مع خبراء وأساتذة الإعلام الأمال والطموحات المعلقة على الدورة السابعة للمؤتمر الإسلامي لوزراء الإعلام، إذ طالب الخبراء المؤتمر بضرورة تنفيذ الفقرة الخاصة بالإعلام في برنامج العمل المشعري الذي صدر في القمة الإسلامية في مكة المكرمة في شهر ديسمبر الماضي، ولا سيما ما يتعلق بكيفية التعامل مع الإعلام الخارجي وضرورة وضع ميثاق التفاهة بين الإعلاميين لصيانة مصالح الأمة.. والتعددية والتنوع في الإعلام وأهمية تفعيل مؤسسات الإعلام الإسلامي المشترك ودعم منظومة الإعلام في منظمة المؤتمر الإسلامي.



جمال الشامير



فاروق شوشة



د. صفوت العالم



د. ماجي الحريري



د. أمين بسبوني

الإعلامي فاروق شوشة: نحتاج لتكاتف الجهود لتقديم صورة جيدة في إعلامنا

د. صفوت العالم الخبير الإعلامي: الإعلام الإسلامي يعاني من أمراض مزمنة يجب دراستها بدقة

مواجهة الفهم الخاطي

يؤكد الدكتور أحمد عمر هاشم رئيس جامعة الأزهر السابق أن المؤتمر الإسلامي لوزراء الإعلام في دورته السابعة يعطي ضوءاً كفيفاً ويضيء الطريق أمام الناس لمعرفة الإسلام عن كثب، ويوضح رسالته العالمة ونهجها في الدعوة الوسطية، فالإسلام يدعو إلى الحكمة والموعظة الحسنة ولا يكره صفو الحياة فهم خاطي عن الإسلام، وأشار إلى أن كثيراً في الغرب وقعوا فريسة إعلامهم السيء والخاطي حينما نظروا إلى قلّة لا تسي الإسلام وعياً صحيحاً، وأقدمت على تصرفات الإسلام منها بريء، والإسلام تركزت رسالته في الرحمة وهي جوهر رسالته ولا بد من امتلاك الإعلام الذي يعمل على إيصال الصورة الصحيحة للإسلام وتصحيح المفاهيم الخاطئة وتبيان جوهر الرسالة المحمدية.

وقال الإعلامي البارز

الشاعر فاروق شوشة: إن إعلامنا العربي والإسلامي لا تقتصر الإمكانات المادية بل يحتاج إلى تكاتف الجهود وهو يمتلك كثيراً من المقومات، ونحتاج تفعيلها بشكل صحيح والتعامل مع معطيات العصر وتفعيل ما نملكه هو ما ينقصنا، ونحتاج للمراجعة فيه حتى يكون إعلامنا مؤثراً في الآخرين خصوصاً في ظل الثورة المعلوماتية التي يشهدها العالم، ورغم هذا فإني أؤكد أن الإعلام شهد تطوراً في الأونة الأخيرة، ولكنه ما زال مقصراً في التعامل مع المخاطر التي تواجهها الأمة، فكتير يعلمون ما يتعرض له العرب والمسلمون من هجمة إعلامية شرسة من كتير من وسائل الإعلام الغربية التي تسعى لتشويه صورة العرب والإسلام ووصفه بالإرهاب ما يتطلب تضافر الجهود من قبل وسائل الإعلام لبيان الصورة الصحيحة للإسلام والدفاع عنه أمام الغزو الفضائي الخارجي.. ومن هنا لا بد من وجود استراتيجية إعلامية تركز على الدفاع عن قضايا الأمة وتدافع عن الإسلام وتتصدى للمحاولات الهادفة كلها لتشويه صورته، فالأمة تواجه كثيراً من المخاطر وتحتاج لإعلام فاعل يتبنى قضاياها ويدافع عنها ويعمل على بيان صورة الإسلام الحقيقية، فالإعلام الواعي المستنير قادر على القيام بدور أكثر فاعلية في خدمة القضايا العربية والإسلامية.

قضايا ملحة

تؤكد الدكتورة ماجي الطواني عميدة كلية الإعلام بجامعة القاهرة على أهمية انعقاد المؤتمر في هذا التوقيت بالذات، إذ تواجه فيه الأمة الإسلامية عدداً من التحديات والقضايا الملحة التي تحتاج إلى جهود كبيرة من جانب الدول الإسلامية لمواجهةها، وأشارت إلى أن انعقاد الدورة السابعة للمؤتمر في المملكة العربية السعودية وفي مدينة جدة بالذات له دلالات مهمة كثيرة خصوصاً أن المملكة تلعب دوراً كبيراً في قضايا العالمين العربي والإسلامي، واستضافتها للمؤتمر سيسهم كثيراً في دعمه وإنجاحه خصوصاً أنه يلقي دعماً

مباشراً من جانب خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز المعروف بمواقفه الثابتة والمشرقة من قضايا العالم الإسلامي، كما أن مدينة جدة لها مكانة خاصة، فهي تضم عدداً من المنظمات الإسلامية وأهمها منظمة المؤتمر الإسلامي.

وأشارت الدكتورة ماجي الطواني إلى أن أهم القضايا التي يجب أن يناقشها المؤتمر الإسلامي لوزراء الإعلام هو إنشاء القصر الصناعي الإسلامي، وقالت: (كنت أول من كتبت في هذا الموضوع وطالبت بإنشاء هذا القصر وإطلاقه من أجل تصحيح صورة الإسلام والمسلمين في الغرب وإزالة مظاهر

الدكتور محمود يوسف
أستاذ الإعلام بجامعة
القاهرة: وضع آلية
أخلاقية للمضامينات
العربية والإسلامية

أصين جسيوني رئيس
اللجنة الدائمة للإعلام
العربي بالجامعة
العربية: ضرورة
مشاركة المثقفين
والإعلاميين في تقديم
الصورة الناصعة للإسلام

أحمد عمرو هاشم
رئيس جامعة الأزهر
السابق : المؤتمر
يضع أسساً للإعلام
الإسلامي الهادف

الشعوب الإسلامية بعيداً عن العنف والكراهية للأرض، ولبعضنا بعضاً ومحو الآنية الدينية التي تجعل الشباب فريسة سهلة أمام أصحاب الأفكار المسمومة والهدامة من جماعات العنف والإرهاب، وإذا كنا كنا ضد الإرهاب فلا بد أن نتحد جهودنا ولا سيما في المجال الإسلامي لمواجهة وحماية الشباب والمجتمع الإسلامي منه، وشددت على أهمية وجود ميثاق شرف إعلامي

إسلامي للقنوات الفضائية بحكم عمل هذا السيل الكبير من الفضائيات التي تعتمد على الترفيه المتذلل، وتعمل على تسطيح فكر وعقول الشباب.. فلا بد أن يتقوا الله في شبايننا الذي يمثل ٦٠٪ من عالمنا الإسلامي، وأن يكون هدفهم تنمية الشباب والنهوض بفكره وثقافته من خلال الدين والثقافة والفن والرياضة والترفيه الهادف.

أكد جمال الشاعر رئيس القناة الثقافية بالتليفزيون المصري أن الإعلام لدينا يمثل سلاحاً جيداً في مواجهة ما يحاك ويخطط

ضد الأمة العربية الإسلامية، وعلينا الاستفادة منه وهو؛ أي الإعلام، يمثل أيضاً قوة كبيرة، فالصورة أصبحت أقرب إلى الجميع حالياً والحدث أصبح سهلاً، وعلينا استثمار ذلك جيداً بكل مصاديقه لمواجهة الفكر الذليل، فنحن بالفعل نحتاج إلى إعلام يواجه صور الهيمنة الخارجية وضد الإعلام الذي لا يخف عن تشويه صورتنا ويحطل على نشر الإباحة والرذيلة وإهدار

القيم، فيجب المحافظة على أخلاق الناس وقيمهم، واحترام مشاعرهم، فالإعلام له دور فاعل ومؤثر إذا تم استخدامه بشكل جيد ومتفاعل مع المجتمع وتوجيه الرأي العام؛

الكراهية كلها التي تتخامى هناك تجاه كل ما هو إسلامي وإزالة الخط المتعمد من جانب الدول الغربية بين الإسلام والإرهاب وبين ما هو مقاومة ومشروعة وما هو إرهاب.. فحتى الآن ورغم الجهود التي بذلت بعد أحداث الحادي عشر من سبتمبر ٢٠٠١ ما زال الغرب يجعل الصورة الصحيحة للإسلام والمسلمين، وما زالت الاتهامات توجه إلينا بالإرهاب والعنف، وما زال هناك قادة في الغرب مثل الرئيس الأمريكي بوش يتحدث عما يسعيه بالفاشية الإسلامية).

وأضاف: (رغم الأهمية الكبيرة لمشروع القمر الصناعي الإسلامي إلا أنه لم يدخل حتى الآن مرحلة التنفيذ ولا أدري لماذا؟ وما المعوقات التي تواجهه؟ فنحن في حاجة كبيرة إليه من الناحية السياسية والإعلامية، وعندنا دول إسلامية من أغنى دول العالم وتستطيع تمويل المشروع، وأعتقد أن دولة مثل المملكة العربية السعودية ستسهم بقوة

في هذا المشروع ولن تبخل عنه، وإذا كان هذا المشروع سيتأخر بعض الوقت، فلنبادر سريعاً بإنشاء قناة فضائية إسلامية تكون موجهة إلى الأخر بلغته، ويقوم عليها رجال علم ديني مستنبطون يجيدون اللغات الأخرى، فلا بد أن نتخاطب الأخر بلغته حتى يفهمنا، وهناك دول إسلامية غير ناطقة بالعربية تحتاج إلى مثل هذه القناة التي سيعتد دورها ليشمل تصحيح صورة الإسلام في الغرب وتصحيح صورتنا أمام بعضنا بعضاً في داخل الدول الإسلامية الناطقة بالعربية ويغير العربية.

وأكدت عميدة كلية الإعلام بجامعة القاهرة على ضرورة أن يكون للإعلام الإسلامي دور كبير في مواجهة الإرهاب ونشر ثقافة الدين والإسلام الصحيح بين

الإسلامية وصَدَّ الحَصَلات المَغْرُضَة الَّتِي تَعْتَمِدُهَا بَعْضُ سَائِلِ الإِعْلَامِ الأَجْنِبِيَّةِ ودعم وتطوِير التِّراثِ الثَّقَافِيِّ بِمَكُونَاتِهِ كُلِّهَا، والحفاظ عليه وإحيائه بِاعتبارِه ضامن الهوية القومية، والعمل على إعادة دراسته وتوظيفه لخدمة التنمية، وترجمة رؤيته، والتعريف بِمناحيه ونشره عبر وسائل الإعلام والثقافة. وتوجيه المزيد من العناية إلى اللغة العربية وبرامجها، وإثرائها والحفاظ عليها ودعم جهود استخدامها في المجالات العلمية والمعلوماتية، وتوحيد المصطلحات الخاصة للعمل الثقافي والإعلامي، وتفعيل دور الأجهزة العربية المتخصصة في هذا المجال، وإصدار معجم موحد للمصطلحات الإعلامية والثقافية بالتعاون مع اتحاد إذاعات الدول العربية، وتعميم تداوله في المؤسسات التعليمية والتدريبية والفنية والمؤسسات الإنتاجية الإذاعية والتلفزيونية والصحفية والسينمائية بما يسهل العمل المشترك، ويدعم الحوار والتفاهم.

ضوابط ملزمة

الدكتور محيي الدين عبد الحليم أستاذ الصحافة والإعلام بجامعة الأزهر قال إن الطموحات كثيرة ولكن لا يمكن تحقيقها إلا في ظل ظل فلسفات إعلامية واضحة مشيراً إلى أن الفلسفة الإسلامية في الإعلام تختلف

لأن تأثير الحدث المصور أصبح يفوق كل كلام في التقارير على الراي العام.

تضافر الجهود

طالب أمين بسيوني بضرورة توفير المناخ اللازم لمشاركة المثقفين والإعلاميين في التعريف بالصورة الناصعة للثقافة العربية والإسلامية، والإسهام في إثرائها وتطويرها بما يخدم الهوية الثقافية للمجتمع العربي والإسلامي وحماية الثقافة العربية والإسلامية مما يواجهها من طمس وتشويه والاستفادة من ثورة الاتصال والمعلومات لتحقيق هذه الأغراض، وأحلنا أمين بسيوني إلى وثيقة أعدها مجلس وزراء الإعلام العرب بشأن هذه القضية التي أكدت على ضرورة العمل على سد الفجوة الرقمية والتقنية في المجال الإعلامي والمعلوماتية بين دول الوطن العربي والدول المتقدمة المألقة

الدكتورة ماجي الحلواني

عميدة كلية الإعلام

بجامعة القاهرة : وجود

قصر صناعي إسلامي

ضرورة لتصحيح صورتنا

في الغرب ومخاطبة

الأخر بلغته

لتقنية الاتصال، بالعمل على نقل أحدث هذه التقنيات وتوظيفها وتطويرها، والاعتماد بالإطارات الإعلامية العربية لتواكب روح العصر وتستطيع التعامل مع أحدث المبتكرات في مجال نشر الإبداع الثقافي العربي القادر على المنافسة والتفوق والتشجيع على إقامة واستكمال إنجاز مواقع معلومات قطرية وقومية وربطها فيما بينها وبشبكة المعلومات العالمية، وتسهيل الاستفادة منها، والتأكيد على أهمية تفعيل دور المراكز العربية لإنجاز بحوث ودراسات حول التطورات المتلاحقة في الساحة الثقافية والإعلامية والارتقاء بذوق الجمهور والاستجابة لحاجياته من المادة الثقافية والإنتاج الإعلامي والعمل على تحقيق وحدة السياسات الاتصالية في كل دولة وعلى مستوى الوطن العربي والعمل على تحقيق التكامل والتوافق بين السياسات الثقافية والاتصالية استخدام ما يتيحته الفضاء الإعلامي العربي من إمكانات لإنجاز مشروعات قومية في مجالات الثقافة والاتصال والإعلام، وتعميق أواصر التعاون وفرض التبادل

مشهد استاذ الإعلام
على ضرورة أن يتسفق
وزراء إعلام الدول
الإسلامية على ترسيم
الحدود التي لا ينبغي
للحرية الإعلامية أن
تتجاوزها، وكذلك الحدود
التي لا ينبغي للدولة أن
تتجاوزها، عما إن عليهم
طرح تصور للكيفية التي
يمكن من خلالها التدخل
ضد أي تهاون من قبل
رجال الصحافة والإعلام
في المجتمع الإسلامي في
الالتزام بالواجبات

المخطوطة بهم لأن أي تهاون في أداء هذا
الواجب يعني بالتحعية أحداث تصور ما في
تحقيق غايات الإسلام في هذا الوجود.

وأكد عبدالحليم على ضرورة وضع
ضوابط ملزمة لأجهزة الإعلام الإسلامية من
خلال اتفاقية يوقع عليها رؤساء هذه
الأجهزة بعد أن قشلت مواثيق الشرف
الصحفية والإعلامية والإعلانية والمهنية
في وضع حد للتجاوزات والمهاترات
والإسفاف الذي تراه كل يوم على شاشات
التلفزيون وصفحات الجرائد أو نسمعه
عبر شبكات الإذاعة والقنوات الفضائية
وكذلك وضع منهج أخلاقي محدد للملامح
يأخذ على عاتقه حماية الجماهير من العبث
بعقولهم، وحماية المجتمع من الاعتداء على
مقدساته وإطلاق الحرية لوسائل الإعلام
مع وضع حد للأقلام المسمومة والعناصر
الفاصلة التي تريد العبث بمرجعية الأمة
وثوابتها وتحصين المسلمين من مخاطر
البث المباشر ومواجهة عمليات الإبهار
والجذب الذي يشاهده الجمهور على
الشبكات والقنوات الأجنبية التي تخطط
السم بالعسل لإفساد هذا الجمهور والقضاء
على هويته، مشيراً إلى أن الظروف
مهيأة لوضع خطط إعلامية تقدم البديل
الإسلامي للعالم الذي يعيش في حالة من
الضياع والاضطراب الفكري دون أن يعرف
سبيلاً للخروج من هذا المأزق.

وأكد عبد الحليم على أهمية بذل الجهود
الجادة والمخلصة من قبل صنّاع القرار
الإعلامي لوضع استراتيجية إعلامية

اختلفاً كثيراً عن الفلسفة العلمانية السائدة
في عدد من الدول الإسلامية، ومن ثم فلا
يجوز لخابر الفكر وقنوات الاتصال ووسائل
الإعلام أن يعلو صوتها على صوت الحق
الذي أنزله الله لعباده، فليس لصنّاع القرار
أو الإعلاميين الحق في الترويج للمعاملات
الربوية أو تزيين الشذوذ أو إباحة إمامة
المرأة في الصلاة.. الخ.

وأكد أن المدرسة
الإسلامية في فنون القول
والنشر تقوم على
الوسطية والتعادلية
والانسجام بين مطالب
الإنسان واحتياجاته، وهذا
يعني عدم تجاوز الثوابت
التي تلمز وسائل الإعلام
في الدول الإسلامية بما
أنزله الله.

وأوضح عبد الحليم أن
من أهم الواجبات المخطوطة
بوزراء إعلام الدول
الإسلامية هو توفير حرية
المعاربة الإعلامية، فالفكر
الإسلامي لا ينظر إلى
الحرية على أنها حق للفرد
كما تذهب إلى ذلك فلسفة
الإعلام الليبرالي، لكنه
ينظر إليها على أنها من الضرورات الحتمية
لتمكن الفرد من الاضطلاع بالدور المخطوط به
ككائن مكلف وهذا يعني أن ممارسة هذا
الحق تصعب واجباً يقتضيه أداء الدور
المخطوط بهذا الكائن المكلف في إقامة مجتمع
الاستخلاف وتأسيساً على ذلك، فإنه يصبح
واجباً على وزراء الإعلام تهئية المناخ الآمن
لممارسة هذه الحرية، وتوفير الإمكانيات
اللازمة لممارستها، وهو ما يحرم على الدولة
التدخل بأي صورة تحول بين الفرد وبين
التمتع بهذا الحق، ما لم يكن ثمة مبرر
مشروع لهذا التدخل؛ أي أن تضع الإعلاميين
بهذه الحرية بعد أسنانه في رقبة الحاكم
المسلم، ولا يحق له أن يتدخل لتقييد أي
حرية من الحريات الإنسانية ما لم تنص
شريعة الخالق على ذلك لأن الحرية في
الإسلام ليست منحة.

يوسف الاستاذ حسين

الإعلام جامعة القاهرة
على أن الإعلام الفضائي
العربي والإسلامي على
حد سواء يعاني من أزمة هوية خاصة في
ظل العولمة الإعلامية؛ بسبب استناد ثقافة
العالمين به إلى معايير وقيم غربية لا صلة
لها بالثقافة العربية والإسلامية، ولا تراعي
الخصوصيات الثقافية الوطنية للشعوب
العربية، ودخول مستثمرين في هذا المجال
مهم الأول تحقيق فوائد تجارية ربحية
دون اعتبار للجانب المعنوي أو الأخلاقي أو
ثوابت الأمة الدينية، ومن أجل ذلك تنتظر
أن يخرج المؤتمر الإسلامي لوزراء الإعلام
بألية محددة ولمزمة للجميع بعدم
الخروج.. إن ثقافتنا
والتصدي للغزو الفكري
في عصر السماوات
المقتوحة.

الدكتور عدلي رضا
وكيل الإعلام بجامعة
القاهرة : ضرورة إطلاق
قنوات إسلامية بلغات
متعددة لمخاطبة الأخر

وعن كيفية الحفاظ
على هذه الهوية
الإسلامية في ظل هذا
الإنفجار الإعلامي شدد د.
يوسف على أن ذلك يتم
عبر تخلي هذه
الفضائيات عن التبعية
للغرب، وتقليد وسائل
إعلامية، وتبني النموذج
الحضاري العربي
والإسلامي حتى نستطيع
الحفاظ على هذه الهوية،
كما يجب أن يكون هناك تنسيق بين هذه
الفضائيات والاستفادة من التعدد والتنوع
لكي تصب هذه الفضائيات في منظومة
قيمية واحدة

إسلامية لها مرجعيات واضحة وآليات
عملية وبرامج جادة، وتأخذ في اعتبارها
المتغيرات والمستجدات كلها التي تفرض
نفسها على الساحة الدولية المعاصرة في
النظام العالمي

إعادة النظر في الخطاب

الدكتورة جيهان رشتي عميد كلية
الإعلام السابقة جامعة
القاهرة ترى أن
الفضائيات العربية قد
فشلت فشلاً ذريعاً في
تحقيق أهم أهدافها.. وهو
تحسين صورة العرب
والمسلمين أمام الغرب،
والقدرة على توجيهه
خطاب للأكر يوضح له
وجهة نظر العرب
والمسلمين في القضايا
الراهنة بلغة جديدة،
ويعتبر رسالة هذه
القنوات القائمة على
مخاطبة بعضنا بعضاً،
ولم يستطع عرض
قضايانا على الغير لذلك
يجب أن يضع المؤتمر
تصبي عينيه ضرورة

جمال الشاعر رئيس

القيادة الثقافية

بالتلفزيون المصري :

الصورة أصبحت أقرب

إلى الجميع وعليها

استثمار ذلك

بكل مصداقية

وضع آلية لتسويق هذه الجهود المبذورة
وتوجيه خطاب قوي للأخر بدل كل هذه
الخطابات التي لا تتجاوز محيطنا.
وأوضحت أن هذه القنوات أضاعت على
العالم العربي فرصة ثمينة لإشاعة
المصداقية وضرورة استخدام العقل
والمنطق والعلم في زمن انحصرت فيه هذه
الوسائل كلها، وبقيت تردد لغة قديمة لا
تقدم ولا تؤخر.

وأضافت: رغم أن بعض القنوات قد
حققت بعض النجاحات إلا أن تأثيرها على
الرأي العام العالمي كان محدوداً جداً، وهُزِمَ
إعلامنا العربي والإسلامي أمام الإعلام
الغربي في قضايا مؤثرة كفلسطين
والعراق، وهو ما يتطلب ضرورة إعادة
النظر في أسلوب عمل هذه الفضائيات
ومواجهة أساليب العمل
التقليدية، وإخضاعها
لمنظومة قيسية واحدة مع
تعدد وسائل تحقيق
أهدافها لتتميم هذه
المنظومة التي يجب أن
تنسق مع ثوابت وثقافة
امتنا.

القيم الغربية تهدد
الهوية الإسلامية
شدد الدكتور محمود
يوسف الاستاذ بكلية

لغات مخاطبة الآخر في الغرب وأوروبا وبالتحديد في أمريكا، إذ إن المواطن الأمريكي لا يعرف عن الحضارة الإسلامية إلا ما تزوجه وسائل الإعلام الأمريكية التي يسيطر عليها بالطبع اللوبي الصهيوني الذي يجد أن من مصلحته استغلال الفراغ الإسلامي وشحن المواطن الأوروبي والأمريكي ضد العالم الإسلامي، موضحاً أنه للأسف الشديد أن هناك من يعتقد أننا وحوش ومتخلفون، وأن ثقافتنا تتحدر حول القتل والعنف لأننا بعيدون إعلامياً عن هؤلاء الناس، فعلينا الوصول إليهم وتعريفهم بنا كما علينا معرفة الآخر، وكيف يفكر.. كل ذلك لا يأتي إلا عن طريق إستراتيجية ومنهجية في التعامل الإسلامي إعلامياً، وشدد رضا على ضرورة أن يتصدى الإعلام الإسلامي لقضايا العربية والإسلامية ولا سيما فيما يتعلق بالهوية والقضايا الحيوية ونقل صورة حقيقية غير مشوهة لما فعلته الجيوش الاستعمارية في العراق وفلسطين حتى نبين للناس أننا على حق وأن دفاعنا على حقوقنا أمر مشروع، كما علينا أن نوضح للناس أننا لسنا إرهابيين وأن الدين الإسلامي دين سماح وأنه على رأس المدافعين عن حقوق الإنسان.

وطالب عدلي رضا بإنشاء صندوق لدعم الإعلام الإسلامي في الخارج مشدداً على ضرورة وضع تشريعات ملزمة تحمي المواطن المسلم من المضمون الهابط الذي تزوجه بعض الفضائيات، كذلك العمل دولياً من أجل استصدار قوانين دولية لحماية الثقافة والهوية العربية والإسلامية من السهام المسمومة المصوبة تجاهها من الإعلام الصهيوني.

سلبيات خطيرة

الدكتور صفوت الصالح الخبير الإعلامي قدم تشخيصاً لأمراض الإعلام العربي والإسلامي راجياً أن تكون هذه التحليلات وغيرها أمام صناع القرار في العالم الإسلامي، إذ إن هناك سلبيات خطيرة في وسائل الإعلام العربية والإسلامية نتيجة للانفجار الإعلامي الذي يشهده العالم في الوقت الراهن؛ منها الانخفاض في مستوى الالتزام المهني للعمل الإعلامي؛ لأنه مع تعدد الوسائل وحرص كل وسيلة على زيادة التوزيع والانتشار ترتفع حدة المنافسة في الإنارة، وإبراز الحقائق بشكل معيب يشوه صورة أصحاب الخير، أو التركيز على تشويه الشخصيات الأساسية لصانعي الخير، وإبراز السمات الشخصية بشكل بئس الضحك أو الأشمزاز، أو التسييس إلى الملامح الجسدية لاستفارة غرائز المثلي، ونتيجة لتكرار هذه الممارسات الإعلامية السلبية نحتاج إلى وضع تشريعات ملزمة للمحد من تلك الممارسات وغيرها؛ حتى تلاحق التطور التكنولوجي في وسائل الإعلام وتقدم إعلاماً إسلامياً يخدم قضاياها.

تشريعات لحماية هوية المسلم

الدكتور عدلي رضا وكيل كلية الإعلام للدراسات العليا بجامعة القاهرة طالب وزراء الإعلام في الدول الإسلامية بوضع إستراتيجية لتنسيق الأداء الفضائي خصوصاً في ظل وجود زخم إعلامي غير مترابط، بل إن هناك فضائيات عربية وإسلامية باتت متباعدة الأهداف والانتشطة، وتهدف إلى التفرقة أكثر من الوحدة وتصيب الشارع العربي والإسلامي بنوع من البلبلة بدلاً من التوحيد أمام خطاب عربي مصوب تجاه هوية الأمة وثقافتها وحضارتها.

كما أكد استاذ الإعلام على ضرورة أن تكون هناك فضائيات إسلامية تنطق بعبدة