

في الوقت الاصيلي

محمد الشهري

شكراً يا أبا متعب

□□ تتواصل مكارم خادم الحرمين الشريفين - حفظه الله - وتمتد لتشمل أكبر مساحة ممكنة من الوطن، فضلاً عن أكبر عدد ممكن من أبناء الوطن بكافة شرائحهم ومشاربهم.

□□ هذه حقيقة ساطعة كالشمس في رابعة النهار. □□ وهنا لن أتحدث عن سيل المكارم التي ما انفك (حفظه الله) يأمر باعتمادها للوطن والمواطنين في كافة المجالات بصفة شبه يومية.. كونها من الغرارة بحيث يصعب حصرها في هذه الساعة وهذه العجالة.

□□ ولهذا فسنذكر هنا بكل الشكر والعرفان مكرمه الأخيرة لنا كرياضيين المتمثلة بالتمديد لأمير الشباب والرياضة.. صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن فهد بن عبد العزيز لمدة أربع سنوات قادمة إن شاء الله.

□□ ذلك أن سموه الكريم خير من يملأ هذا المنصب، وأحسب أن سموه خير من يجعل الأمانة الشبابية والرياضية بكل إخلاص وإقتدار، والله حسبتنا جميعاً.

□□ وأرجو الله أن يمد في عمر خادم الحرمين الشريفين، وأن يوفق سمو الأمير سلطان وسمو نائبه الأمير نواف بن فيصل لتحقيق طلععات شباب الأمة والسير بركب رياضة الوطن لأعلى المراتب.

من أمن العقوبة زور الخطابات؟!

□□ لا جدال في أن الخطاب المزور والمتشور مؤخرًا بواسطة الإنترنت والتلفظ بالألعاب ياسر القحطاني.. إنما كان المقصود منه الإساءة للهلال الكيان.. دون أية اعتبارات لأية أضرار قد تطول أطرافاً أخرى (١٤).

□□ وهي بالمناسبة ليست جديدة، وإنما هي قديمة قدم اللحظة التي ثبتت روية الهلال فيها شرعاً، وأن الفاشلين والفتلوانية على أعتاب مرحلة زمنية وتاريخية طويلة من المؤس والشقاء ويكون خلالها هذا المراد الأزرق سيد الساحة وعبقريها التاريخي، وهو ما يتطلب القيام ببعض الترتيبات والتدابير والممارسات التي تتماشى مع طباعهم وسلوكياتهم (١٤).

□□ غير أن كل ما أعاط وترتب على عملية تزوير الخطاب (الفصححة) من ملاميسات ومن تداعيات وحتى من استنقها مات بديهية.. لم تتل من الهلال ولا من مسنوبيه بقدر ما أعطت من البراهين التي لا تغيل التاوليات على فداحة الأضرار المادية والمعنوية التي طالت الجهات الرسمية ذات العلاقة، باعتبارها عملية اعتداء سافر على كينونتها على حماية ذاتها من هكذا انتهاكات، فضلاً عن كونها قد أعطت الانتعاج حول مدى اطمئنان من قاموا بهذا الفعل الحقيير إلى مسألة ضمان الإفلات من أية ملاحقة استنصافية أو قانونية من شأنها أن تؤدي إلى عقوبات من أي نوع (١٤).

□□ وإلى أن يتم التناك والتناكيد على وجود نية جادة لقطع دابر مثل هذه الممارسات.. انتظروا المزيد منها ومما هو أسوأ منها.. فقد قيل قديماً (من أمن العقوبة أساء الأدب) وأزيد من عندي (وَزور الخطابات) (١٤).

حيلهم بينهم!!

□□ علمتنا مبادئنا أنه ما اجتمع قوم على مفسدة إلا فضحهم الله وكشف سترهم.

□□ كما أن مبادئنا علمتنا أيضاً.. أن الدس والكيد والإضرار وإيذاء خلق الله في مشاعرهم وفي سمعتهم وفي تلقيق المعايير.. هي من أوسخ وأحقر الأعمال الفاسدة والمفسدة.. لا سيما إذا كانت مقصودة ومنظمة (١١٩).

□□ لذلك كان من المنتظر المؤكد انقراط عقد (التنازلة) وانكشاف سوءاتهم على الكيفية التي جرت مؤخرًا، وعلى رأي المثل المصري الذي يقول (ما شافوهمش وهم بييسرقوا.. شافوهم وهم بيتقاسموا)!. □□ حدث ذلك وحسبما كان متوقِعاً.. بعد أن انقضى (شهر

عسل المنافع المشتركة) وحل محلها وطيس معركة التناقص الفردي على الاستئثار بالمقاعد الأكثر قرباً من (العزب) على طريقة (أنا ومن بعدي المولفان) (١١٩).

□□ ولأن التركيبة من أساسها كانت ذات أهداف غير شريفة وغير نزيهة، كان من الطبيعي أن تكون مبنية على التوجسات والارتياحات والحذر الشديد، فضلاً عن عدم الثقة (١١٩).

□□ لذلك فقد كان لكل طرف من أطرافها طريقته الخاصة في الاحتفاظ والرصد الدقيق لكل ما يصدر عن الأطراف الأخرى من مواقف ومن تصرفات من أي نوع.. كسلاح يتم إظهاره في الوجه عند الحاجة.. تماماً مثلما حدث وما زال يحدث بين مجموعة من الأطراف الأساسية في التركية.. وخصوصاً أنهم على يقين وراسخ بمجيء اليوم الذي يحتاج كل طرف إلى هذا السلاح لا محالة إن عاجلاً أو آجلاً (١١٩).

□□ ومع يقيني بأن كل واحد منهم يحتفظ بقائمة طويلة من (المخازي) عن كل طرف من الأطراف الأخرى على رأي مقولة (ما خفي كان أعظم).. إلا أن ما ظهر من فضائح متبادلة على صفحات المطبوعات.. كانت كافية جداً لإزالة آخر ورقة (توت) كانوا يتمترسون خلفها في مهمة إفساد وتضليل أكبر شريحة من المجتمع الرياضي.

□□ وكل انفتاح وأنتم بخير.

المصدر : الجزيرة

التاريخ : 20-05-2007 العدد : 12652

الصفحات : 31 المسلسل : 176

خاص

□□ الصديق الأستاذ بدر البزدي - أيها..
□□ بداية أشكرك على الثقة الغالية.. أما يصدد إلحاحك في معرفة أسباب عزوفي مؤخراً على غير العادة كما تقول، عن مناصرة نجوم الهلال الذين يتعرضون لهجمات استهدافية منظمة من بعض الوسائل الإعلامية المشبوهة بقصد النيل والإساءة والتي كان آخرها ما تعرض له ياسر القحطاني.

□□ يجب أن تعلم أيها الصديق العزيز أنني أهدرت الكثير من جهدي على مدى أكثر من ثمانية عشر عاماً في الوقوف إلى جانب نجوم الهلال ومناصرتهم في وجه الهجمات الظالمة والحاكمة التي عادة ما يتعرضون لها بدون وجه حق، ومع ذلك ظلت شلالات عواطف وإعجاب وحتى صداقات وثناء أولئك النجوم تصب في قنوات بعيدة جداً.. تماماً مثل الشجرة التي ترمي بظلالها بعيداً عن جذرها ومئيتها، أو كما قال الحبشي عندما سألوه أين أدته (!!!).

□□ لهذا فلدي الآن ما أعتقد بأنه أهم وانفع لي وللناس.. ألا وهو تسخير جهدي المتواضع لخدمة ومناصرة الكيانات والرياضة الوطنية عموماً.. أما النجوم وما أدراك ما النجوم.. فلهم حياتهم من المتطوعين الذين يجيدون فن اكتساب إعجابهم وصداقاتهم (!!!).
□□ وربنا يهني سعيد بسعيدة.

المعنى

ومن يصنع المعروف في غير أهله
يكن مدحه نماً عليه ويندم

لإبهاء الرأي حول هذا المقال، أرسل رسالة قصيرة SMS
تبدأ برقم الكاتب 6692، ثم أرسلها إلى الكود 8224