

عكاظ
المصدر :
العدد : 19-11-2007
التاريخ :
الصفحات : 32
239 المسارسل :

كتبه بخط يده ويفكر بطبعاته على نفقته الخاصة

الأمير بندر بن سعيد: مخطوط البردي رافقني في رحلاتي وحريق التهات التي على كل شيء إلا القرآن

لم يكن بريد النتاء من أحد بل الأجر والمأوبة من الله عزوجل لما سفر صاحب السمو الملكي
الأمير بندر بن سعيد بن عبد العزيز محيط أوقات فراغه في كتابة القرآن الكريم بيده على ورق
البردي حيث فرغ من كتابته شهر رمضان قبل الماضي

عبدالمحسن الحارثي (الرياض)

تصوير: ناصر العنزي

الحرمين الشريفين الملك
فهد بن عبدالعزيز رحمه
الله - لقد توقفت عن ذلك
الخطيب مشربي إلى حادثة
الحريق الذي شب في الموقع
الذى كان يقيم فيه بروضة
النهايات دون أن تمسه النار.
والى نص الحديث:
ب نهاية الفكرة

رسد سموه في حديث
ابن حميد معه «عكاظ» فكرة
ومراحل كتابته للقرآن
المخطوب مشربي إلى حادثة
الحريق الذي شب في الموقع
الذى كان يقيم فيه بروضة
النهايات دون أن تمسه النار.
والى نص الحديث:
ب نهاية الفكرة

رمضان ١٤٢٧.

للمزيد

سمو الأمير كيف بدأت فكرة
كتابه القرآن الكريم؟
في عام ١٤٢٣ هـ كنت
اقرأ كتاب الله العظيم
واقتبس إياته فتبارد إلى
ذهني كتابة سورة الفاتحة
كتجربة لمعرفة مستوى
خطي وبالفعل بدأت ومنذ
لحظتها شعرت بلذة وشوق
لكتابته فقررت كتابته
ووجده بأخذ جل وقتني
واحمد الله على ذلك.

أهاكن عديدة

خفيق على سطح الورق.

ورق البردي

وهل كتبته كاملاً في
الرياض؟
لقد حرصت على
اصطحاب كل ما كتبته في
تنقلاتي فكتبت جزءاً منه
في الرياض وفي منزلتي
بأنها وهي رحلاتي الدورية
داخل المملكة وخارجها.

فترات التوقف

وماذا عن كتابته هل كانت
مستمرة أم كانت هناك فترات
توقف؟

- كنت موظباً على
كتابته لكنني توقفت في
بعض الفترات منها الفترة
التي مرض فيها خادم
عبدالعزيز - طيب الله ثراه

عمله

ولمن تهدى هذا العمل الجليل؟
- أهدىه لكل من هو
غالب عندنا، فهو عمل لله
تعالى وأهدىه لجدي الملك
عبدالعزيز - طيب الله ثراه

عكاظ

المصدر :

15059 العدد : 19-11-2007
239 المسلسل : 32

التاريخ :
الصفحات :



لن أفترط في النسخة الأصلية

فاتحة الكتاب وأول البقرة من نسخة القرآن

﴿ بِدَأْتُ كِتَابَهُ عَامَ ١٤٢٣هـ وَخَتَمْتُهُ فِي رَمَضَانَ قَبْلَ الْمَاضِي
وَلَنْ أَفْرَطْ فِيهِ وَ«الأَصْلِيَّةُ» سَيَقْبَى مَعِي إِلَى الْآتِي ﴾

ولي عهده الامين حفظهما الله الصحة والاعافية وان يجعل قيادتنا الرشيدة ذخرا للإسلام والمسلمين في شئي بقاع الأرض كما اسأل الله ان يرحم مؤسس هذه الكيان الكبير الملك عبدالعزيز - طيب الله ثراه واصحهم بآياته المتوفين - وان يتغذى ابناءه المتوفين بواسطه رحمة وان يحفظ الباقين وان يديم لهم نعمة الصحة والاعافية.

ان يقدموه لكل من يريد قرامته وانتظر من سماحة المحتي ما يراه في ذلك سمو الامير هل تود توجيه كلمة للشباب فيما يخص ملء فراغهم بكل ما هو مجد ومقدار؟

- اولا ادعو لهم بالصلاح واصحهم بآياته المتوفين الصالحين والكتاب قدوة لهم واسأل الله ان يمنحك خادم الحرمين الشريفين وسمو

القرآن الكريم من بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم

الأجر والثواب

هل عرضتموه للنشر من خلال احدى دور النشر؟
- لم ولن اعرضه على أحد

وعند طباعته كاما سررتله لكل من يطلب داخل المملكة وخارجها وعلى حسابي الخاص بغية الأجر والثواب من الله تعالى.

معنى الكل الابه

وهل هناك نية لبيع النسخة المكتوبة على دفع البردي وتحويل ريعها للالعمايل الخيرية؟
- لمن افترضت في ذلك وستبقى هذه النسخة معنى باستقراره.

سمو الامير هل عرضتم نسخة من هنا العمل الجليل على احد؟
- لقد ارسلت نسخة لسماحة المفتى الشيخ عبدالعزيز آل الشيخ وبحمد الله سمعت منه الدعاء الصالح.

فكرة تراويفي

وهل هناك فكرة لتوسيعه في المساجد؟
- حقيقة تراويفي هذه الفكرة واثمني ان يحرص القائمون على المساجد على

ولوالدتي والدبي - اسأل الله ان يرحمهم جميعا كما اديبه لملوكنا واعمامي واخوانني واخواتي واقمني لهم المثوبة من عنده تعالى.

فخرلي

وهل ذكرتني في عرضه في المعارض خصوصا في معرض الملك سعد الذي أقيم في المنطقة الشرقية مؤخرا؟
- كل شيء وارد بذلك فخر لي ولأسرتي وشعبي والمسلمين فاحمد الله الذي جعلني اختتم القرآن بخط يدي وعلى ما اذكر ان «١٤» شخصا تناوبوا على كتابة

فكرة تراويفي