

مسئوليون أكوا نجاح تنظيمه في المملكة

تطبيق توصيات مؤتمر الحرف الدولي سيحقق نهضة الساحة العربية

وأيأن أن السياحة تُعد اليوم من المقاصد العالمية حيث تزدبت وذلت عند كثيرين عن هذه المترتبة العالية التي عرفتها حضارة الأسلامية، لافتًا إلى أن مقاصد السياحة الحدائقية التي سهلتها المواصلات السريعة والعلاقات الدولية المتزايدة وضرورات التعارف بين الشعوب والتعايش بين الحضارات لا تخلو من خبر كثير يزيد في ضغط المسافر ويوسع مفاهيمه عن شعوب أخرى ويقترب بصره على علوم وطرق حياة وأساليب معهضة يمكن أن تكون مفيدة.

من جانبه أكد الدكتور المنجي بوسيفه المدير العام للمقاطعة العربية للتربية والثقافة والعلوم، أن المؤتمر أتى بنتائج كبيرة وواحدة بين مختلف الجلسات الملصقة من إلقاءها أن الحرف والصناعات التقليدية هي جزء لا يتجزأ من حضارتنا العربية الإسلامية، وهي الأداة المثلثة التي تعرف بثقافتها وحضارتها لدى الآخرين.

وقد أشار إلى تطوير المصانع التقليدية والحرف اليدوية بتطور الحياة ومع العالمخارجي من خلال تنظيم المهن التقنية وتقنياتها وخلق حواجز حتى لا يدخلها المستغلون، وأشار على أنها من قبل هذه المهن حتى تستحق في الفلكور، مؤكداً في الوقت ذاته على أهمية الرفع من مستوى تنظيم المهن من خلال التشريعات وتطوير دور الدولة ووقف المهنبيين أنفسهم لمحافظة على هذه الأصلة.

ومن الأمثلين الخام لمنظمة السياحة العربية نشر العديد دول العالم الإسلامي إلى المحافظ على الحرف اليدوية والمصانع التقليدية والتي تُعد من أساسيات التاريخ العريق للأمة الإسلامية، وإبرازها، مشيداً بالدور الذي يقوم به ساجي السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبد العزيز الأمين العام للهيئة العليا للسياحة في المملكة في هذا الجانب ليس في المملكة فقط بل في دول العالم الإسلامي، وحول عدم منظمات السياحة العربية لنتائج وتوسيعات هذا المؤتمر وتطبيقاتها في دول

الرياض - أحمد غاوي : قال عدد من المسؤولين المشاركين في المؤتمر الدولي الأول للسياحة والحرف اليدوية في الدول الإسلامية الذي أقيم في الرياض مؤخراً، إن تجاح المؤتمر سيطر على مرتدياً بتطبيق التوصيات التي افتتحت عنه وخاصة أنها تدعو للنوعي بقطاع الحرف والصناعات التقليدية في دول العالم الإسلامي بخطوات واضحة ومتروسة.

وأشاد صاحب السمو الملكي الأمير عبد العزيز بن ماجد بن عبد العزيز أمير منطقة المدينة المنورة بالمؤتمر والفعاليات السياحية له، مؤكداً أن مصر روانة القطب والمنتجات الحرفية في دول العالم الإسلامي ضمن مجموعة من الأعمال المميزة سواء كانت الأعمال اليدوية أو الخطب العربي.

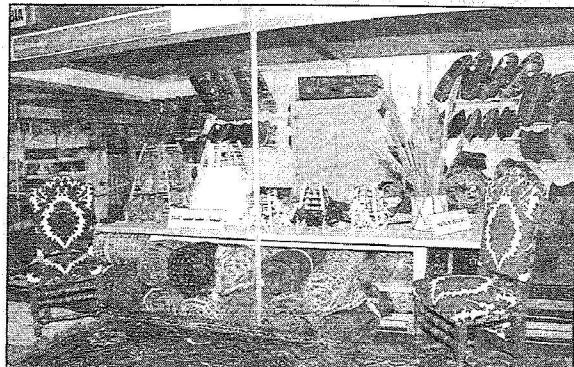
وأوضح أن هذا المؤتمر وتصعيبياته سوف تتعكس على حرفيف المملكة عامة وحرفيي

المدينة المنورة الذين شاركوا في المعرض

خاصه وذلك في مجال توفير فرص عمل وإبراز

الحرف اليدوية التي تمتها المناق.

من جهة أخرى أكد الدكتور صالح العلي مساعد



جانب من أنشطة مؤتمر الحرف الذي اختتم بالرياض الشهر الماضي

واعتبر الدكتور محمد آل زلفة عضو مجلس الشورى المقرر خطوة مقدمة وافية وبعد واحداً من أكبر التجمعات التي تشهدتها المملكة في عدد المشاركيين من الدول المشاركة وفي مواجهة قضية مهمة وهي قضية الحرف اليدوية وأهميتها للسياحة.

وقال إن المملكة تبني شروعاً كبيراً جديداً للسياحة وتحضن الكثير من الحرف اليدوية في كل مناطق المملكة ولديها مخزون في هذا المجال، ولكن أيام غزو المعطivيات الجديدة والحديثة وكانت أن يغيب عنها التراث، مشيراً إلى أن الهيئة العليا للسياحة تبنت لهذا الأمر لإعادة الشفقة في أهمية التراث للمواطنين السعوديين وأعادت الاتجاه إلى الصناعات والحرف اليدوية والمحافظة على التراث كمردود اقتصادي تمنى العمل في هذا المجال وربطه بالسياحة.

وبين أن منطقة سدير تعد واحدة من أهم مناطق المملكة التي تتبع بالحرف والصناعات اليدوية واقتني فنها وإدخال عصر التسويق وعنصر الفن بحيث تكون جاذبة للسياحة ووفرة فرص العمل في المنطقة.

ضاحية في تشجيع السياحة وأن كثيراً من رواد السياحة يأتون لمتابعة الحرف اليدوية التي تسمى في تشجيع السياحة الداخلية.

وقال إن مناطق المملكة مثل متخصصين في الحرف اليدوية سوف تظهر في اجتماعها المقبل فكرة إنشاء مركز الحرف اليدوية في الدول العربية مشابه لمركز الحرف في الدول الإسلامية.

وقال وكيل إمارة منطقة عسير الدكتور عبد العزيز الخضربي، إن الحرف والصناعات

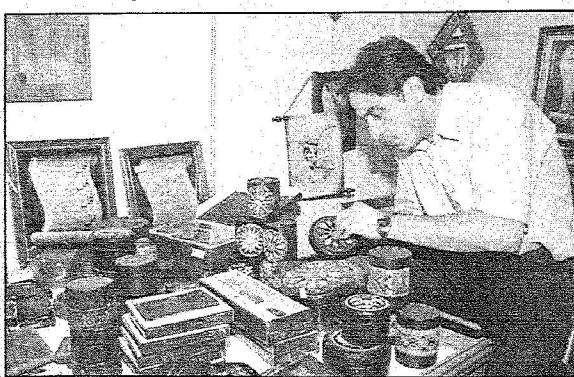
الآدبية واحدة من الأساسيات في التنمية المحلية، داعياً في الوقت نفسه إلى تطبيق مثل هذه المؤتمرات وتنقلها في مناطق المملكة كل عامين خاصة المدن والمناطق التي تمتاز بهذه الحرف مما يجعلها مقاومة جذب سياحية.

وأشار إلى أن مشروع وسط آبه الذي وضع حجر أساسه خادم الحرمين الشريفين مؤخراً سيتضمن موقعاً رئيسياً في المدينة للحرف والصناعات اليدوية التي تعتبر من الأنشطة

التي ستساعد إذان الله المواطنين على إيجاد فرص عمل لهم والآخرين وتنقل بالمواطن من باحث عن فرصة عمل إلى موجد لفرص العمل.

من جانبها طالب عبد المحسن الحكير رئيس مجلس إدارة مجموعة الحكمير للمشاريع السياحية بتنظيم معارض سنوية للحرف والصناعات التقليدية تعقد في المدن والمناطق التراثية في مناطق ومحافظات المملكة للتعرف بهذه المهن والمحافظة عليها من الاندثار، ميدانياً استعداداً لتنفيذ هذه المعارض في المراكز التراثية التابعة لمجموعته وتحمل ميزانياتها لتشجيع هذه الحرف في بلادنا العزيزة.

وأكمل على الدور الذي تقوم به الهيئة العليا للسياحة في مجال المحافظة على المهن اليدوية والصناعات التقليدية، وعلى تبنيها لل McCormis الدولي الأول ل والسياحة والحرف اليدوية في دول العالم الإسلامي والمعارض المصايفية له والتي تعطي رؤية كاملة للعالم الإسلامي وتتجذر رؤوس الأموال في تشجيع السياحة فيما بين الدول الإسلامية، متمنياً إلى أن الحرف اليدوية أصبحت أداة استثمارية



لوجسيات مؤتمر الحرف ترسم الحرفيين