

خادم الحرمين الشريفين يري حفل افتتاح «الجنادرية ٢٤» الأربعاء

الأمير متعب بن عبدالله: الرعاية السامية للمهرجان وسام شرف

الجنادرية - عبد المنعم عبد الله

يرعى خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز - يحفظه الله - بعد غد الأربعاء السابع من شهر ربيع الأول ١٤٢٠ هـ الموافق الرابع من شهر مارس ٢٠٠٩م حفل افتتاح المهرجان الوطني الثالث والعشرين للتراث والثقافة الذي ينظمه الحرس الوطني سنويا في الجنادرية حيث يبدأ الاحتفال بسباق الجيخ السنوي الكبير. وهذه المناسبة أكد صاحب السمو الملكي الفريق أول ركن متعب بن عبد الله بن عبد العزيز نائب رئيس الحرس الوطني المساعد للشؤون العسكرية وتاب رئيس اللجنة العليا للمهرجان أن مسيرة المهرجان الوطني تضي بتوفيق من الله أولا ثم بالرعاية والدعم الذي ينحى المهرجان من لدن خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز - وصاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام - وقال سموه: إن هذه الرعاية السنوية للمهرجان من قيادتنا - أيدينا الله - من وسام شرف للحرس الوطني وللمهرجان ولكافة اللجان العاملة وهي أيضا دعم لمسيرة الثقافة والإبداع في المملكة وفي العالم العربي، ورحب سموه بمشاركة دولة روسيا الاتحادية كضيف شرف في جنادرية ٢٤ مبررا من إيمانه بهذه المشاركة باعتبارها إحدى إضافات المهرجان الوطني التي يتم خلالها التعرف على ثقافات وتراث الدول الشقيقة والصديقة وإمتدادا للتقليد الثقافي الذي بناه المهرجان الوطني من العام الماضي. قضايا وجناحوا ومن جهة أخرى أوضح معالي وكيل الحرس الوطني ورئيس اللجنة التنفيذية للمهرجان الدكتور عبدالرحمن بن سبيت السبيت أن المهرجان يواصل رسالته في تعميق العلاقة بين ماضي هذه الأمة وحاضرها، وتفاعله مع القضايا الملحة التي تهم الأمتين العربية والإسلامية بل والإنسانية جمعاء حيث يطرح المهرجان على منبره العام واحدة من أهم القضايا التي تشغل العالم بقيادته وحكومته ومفكره ومتفقيهه ألا وهي قضية الإسلام وجوار الثقافات وقال الدكتور السبيت إن طرح هذا المحور يؤكد اهتمام وعناية المملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز - يحفظه الله - الذي أطلق - أيده الله - مبادرته الكريمة من مهبط الوحي وأرض السلام مكة المكرمة وذلك بانعقاد المؤتمر الإسلامي العالمي للحوار ثم ما كان من انتقال الحوار العالمي إلى محطته الثانية في مدريد بإسبانيا بدعم ورعاية المملكة العربية السعودية ثم انعقاد حوار الأديان في نيويورك بحضور قادة العالم وعلمائه ومفكره بتقديم خادم الحرمين الشريفين - رعاه الله - وأضاف الدكتور السبيت: وما يدل على معيشة المهرجان لقضايا الأمة الملحة وفي مقدمة هذه القضايا القضية الفلسطينية التي ستتناولها الجنادرية هذا العام من وجهة نظر عربية ومن وجهة نظر غربية. وأكد الدكتور السبيت في ختام تصريحه أن ما حققه المهرجان من نجاحات هو بفضل الله أولا ثم بفضل رعاية خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز، وسمو ولي عهده الأمين الأمير سلطان بن عبد العزيز - يحفظهما الله - وحرص ومتابعة صاحب السمو الملكي الأمير بدر بن عبد العزيز نائب رئيس الحرس الوطني رئيس اللجنة العليا للمهرجان، والإشراف والتمهنة المباشرة من قبل صاحب السمو الملكي الفريق أول ركن متعب بن عبد الله بن عبد العزيز نائب رئيس الحرس الوطني المساعد للشؤون العسكرية نائب رئيس اللجنة العليا للمهرجان. فعاليات حفل الافتتاح يشهد عصر يوم الأربعاء ٧-٢-٢٠٠٩ هـ انطلاق سباق الجيخ السنوي الكبير وهو السباق رقم (٢٥) في تاريخ هذه المسابقة التي شارك فيها عدد من دول مجلس التعاون الخليجي، ويبلغ عدد المتسابقين هذا العام نحو ٦٠٠ متسابق ولأول مرة يشهد السباق مشاركة من الفرق الفلكلورية والشعبية التي تمثل مختلف مناطق المملكة وتؤدي وصلاتها خلال السباق كما يقام الحفل الخطابي للمهرجان بعد العشاء من يوم الافتتاح الأربعاء ٧-٢-٢٠٠٩ هـ الموافق ٢-٣-٢٠٠٩م. ويتضمن الافتتاح قصيدة فضص للشاعر الكبير عبد الله بن عبد العزيز بن إبريسم وقصيدة نبطية للشاعر اللواتي خلفه من جبال العتيبي. و سيتم خلال حفل الافتتاح تكريم الشخصية السعودية الثقافية لهذا

العام وهو معالي الدكتور عبد العزيز بن عبد الله الخويطر. * صيف شرف هذا العام: وإمتدادا للتقليد الثقافي الذي بناه المهرجان منذ العام الماضي في استضافة دولة شقيقة أو صديقة كضيف شرف، شارك دولة روسيا الاتحادية في جنادرية ٢٤ صيف شرف هذا العام لإتاحة الفرصة للتعرف على ثقافة هذه الدولة الصديقة «مسابقة القرن الكريم والسنة» تأتي (مسابقة خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز لحفظ القرآن الكريم والسنة النبوية للطلاب والطالبات) في صدارة برامج المهرجان الوطني للتراث والثقافة لتجسد اهتمام خادم الحرمين الشريفين - يحفظه الله - بمصيرى التثقيف الإسلامي (الكتاب والسنة) وحرصه على تربية الأبناء على مديهما المبارك بما يعزز ثقافتهم الإسلامية ويحفظهم دعاء خير وخشية وعمل ومسلم. وتحتضن المسابقة باهتمام ودعم المسؤولين في الحرس الوطني الذين أولوها كامل العناية والرعاية لتكونا تتجه بأهدافها التربوية النبيلة نحو أبنائنا الطلاب والطالبات ولما كانتا الرائدة بين المسابقات المحلية والدولية التي تقيمها المملكة كل عام وفي هذا الإطار فقد شهد برنامج المسابقة في دورتها السادسة عشرة ضمن المهرجان الوطني الرابع والعشرين للتراث والثقافة لهذا العام نجاحا تاما بفضل الإمكانات التي وفرها الحرس الوطني مملا في الشؤون الثقافية ومكتب التنسيق التربوي حيث تمت إجراءات المسابقة في فرعيها «القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة» و«سبعيا» الطلاب والطالبات تحت إشراف نخبة من المحكمين والمحكمات الذين تولوا عملية التقييم واستخلاص النتائج وتحديد أسماء الفائزين والفائزات الذين سيتم تكريمهم في الحفل الكبير الذي سيقام ضمن فعاليات المهرجان مساء يوم الاثنين ١٢-٢-٢٠٠٩ هـ (٩-٢-٢٠٠٩) باذن الله. وطن الشومس يشمل حفل الافتتاح على تقديم أوبريت الجنادرية بعنوان «وطن الشومس» الذي كتب كلماته صاحب السمو الملكي الأمير الشاعر بدر بن عبدالمحسن ويؤديه عدد من الفنانين السعوديين وهم كل من: محمد عبده، راشد الماجد، عبدالحميد عبدالعظيم، عباس إبراهيم، وشاركه الفنانين المتميزين راشد الشمرالي، وحسن عسيري، وقد قام بالتلحين الموسيقار الدكتور عبدالرب ابريسم. فيما ستقوم قناة MBC التلفزيونية بتنفيذ هذا الأوبريت، «العرضة السعودية» تمثل العرضة السعودية التي يرعاها خادم الحرمين الشريفين أحد أهم نشاطات المهرجان الوطني للتراث والثقافة والتي تعبر عن وحدة الوطن واتحاد الشعب والقيادة وتمثل تجسيدا لفرحة الأمة وقوتها وتماسكها حيث ستقام العرضة السعودية لهذا العام وذلك في الصالات الرياضية بالدرعية. «النشاط الثقافي» يمثل النشاط الثقافي عصب المهرجان الوطني حيث يطرح على منبره كل عام عددا من الموضوعات الثقافية والفكرية التي تهم الأمتين العربية والإسلامية وتهم الإنسانية وفي هذا العام اختار المهرجان أن يكون الإسلام وجوار الثقافات - الخصوصية المشتركة - هو محور النشاط الثقافي بالإضافة إلى قضايا ثقافية أخرى يناقشها المشاركون في المهرجان حيث تعقد الفعاليات بقاعة الشيخ محمد بن إبراهيم بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية. * يبدأ النشاط الثقافي يوم الخميس ٨-٢-٢٠٠٩ هـ الموافق ٥-٢-٢٠٠٩م حسب ما يلي: * الخميس: ١- من الساعة ٩:٠٥ صباحا (ندوة: فلسطين بلز التوتير وبنواق السلام وجوار الثقافات ويشارك فيها كل من: د.مصطفى البرغوثي - السيد ياسين - د.صديقه فاضل - د.محمد أكرم العلواني ٢- من الساعة ٨:٠٠ (١٠ مساء) محاضرة باللغة الإنجليزية للدكتور ناكر عبد الكريم ناكر (في مركز الملك فهد الثقافي). ٣- من الساعة ٨:٢٠ إلى ١٠ مساء ندوة تكريم الشخصية الثقافية السعودية: د.عبد العزيز بن عبد الله الخويطر) التي يديرها د.عبد بن عبد الله القاضي ويشارك في الندوة كل من: - د.ناصر الحجيلان

- د.عبد العزيز الشيبان - د.احمد الزبيدي الجمعة ٩-٢-٢٠٠٩ (٦-٢-٢٠٠٩) * من الساعة ٨:٢٠ إلى ١٠ مساء ندوة: حوار الثقافات بين الإسلام والغرب يديرها د.علي بن إبراهيم النملة ويشارك فيها كل من: - د.عبد الله بن بيه - محمد علي شخري - د.صالح بن حميد - الأستاذة الدكتورة ياسمين السبيت ١٠-٢-٢٠٠٩ (٧-٢-٢٠٠٩) ١- من الساعة ١٢:٢٠ إلى ٢:٢٠ ظهرا ندوة: «فلسطين بلز التوتير وبنواق السلام وجوار الثقافات» (فلسطين وجهة نظر غربية) مدير الندوة - د.صالح بن عبد الرحمن المنيع. - د.إلف سافلي (أ.د.سيفو برجنسكي). - د.استيف والت (د.جون دي مير شامير). ٢- من الساعة ٦:٢٠ إلى ٧:٢٠ مساء محاضرة «الإسلام وجوار الحضارات تأصيل شرعي» يقدم للحاضرة: - د.صالح الجويهي - أ.د.عصام الشبري. ٢- من الساعة ٨:٢٠ إلى ١٠ مساء ندوة: «الموبة الدينية والوطنية» «الثقافات المشتركة» - د.عبد الله الخليل. - د.حاتم الشريف. - السيد علي الأمين. - د.محمد جابر الأنصاري. - أ.مايكل ميشون مورجين. - د.اسماعيل الشطي. * الأحد ١١-٢-٢٠٠٩ (٨-٢-٢٠٠٩) ١- من الساعة ٦:٢٠ إلى ٧:٢٠ مساء محاضرة: «رؤية المملكة في العوار» والعلاقة مع الآخر» - الشيخ جميل الحجيلان. يقدم للحاضرة: - د.حازن صلاح مطقاني. ٢- من الساعة ٨:٠٠ إلى ١٠ مساء شعرية - د.محمد إبراهيم يعقوب - أ.عيسى النبنابي. - أ.أحمد فضل شبلول. - سيد محمد ولي مبدل. - مدير الإسمية - محمد خضر عريف * الاثنين ١٢-٢-٢٠٠٩ (٩-٢-٢٠٠٩) ١- من الساعة ٦:٢٠ إلى ٧:٢٠ مساء حفل اختتام مسابقة خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله للقرآن الكريم والسنة النبوية المطهرة. النشاط الثقافي النسائي سجلت المرأة حضورا قاعلا وتميزا في فعاليات الجنادرية الثقافية والتراثية منذ انطلاق فعاليات الجنادرية، ويحفل برنامج النشاط النسائي لهذا العام بالعديد من الفعاليات التي ستقام بقاعة المحاضرات بمركز الملك عبد العزيز التاريخي بالرياض. * الجمعة ١٣-٢-٢٠٠٩ الموافق ١٢-٢-٢٠٠٩م الساعة ٦:١٥ مساء محاضرة: «الوطن مشاعر وعطاء» بمشاركة كل من: - د.الغازي الشبيكي. - د.دليل القطاني. * أ.نادية العواد. * السبت ١٤-٢-٢٠٠٩ (١٤-٢-٢٠٠٩) ١- من الساعة ٧:٤٥ إلى ١٠ مساء - د.أميرة الزهراني. ندوة: «فدوات نسائية يتحدثون» - السيدة عائشة (رضي الله عنها) - الأميرة نورة بنت عبدالرحمن. - مديرة الجودة: د.أمل الفريخ. بقدمات أوراق العمل: - د.فوز كزدي. - د.هنى العيث. - أ.د.سميرة إسلام. - أ.جواهر عبدالعالم. * الأحد ١٥-٢-٢٠٠٩ (١٥-٢-٢٠٠٩) ١- أمسية شعرية من الساعة ٧:٤٥ إلى ١٠:٢٠ مساء - مديرة الإسمية: هدى النريسي. - الشاعرات: - نجاة الماجد. - بسوس أبو بكر. - زينب خالص. النشاط التراثي يحفل المهرجان الوطني في دورته الرابعة والعشرين بإضافات جديدة في نشاطه التراثي الذي يمثل الجناح الثاني في رحلة الإقلاع السنوية للمهرجان الوطني حيث يشمل هذا الجناح السوق الشعبي بديكاته وأصنعه وساماته الناطية والفارسية التي تتنوع فيه الأنشطة وتتنامى لترسم صورة حيا لممارسات ماضي الآباء والأجداد وبديل ضمن هذا النشاط الحرف التقليدي التي تمثل مناطق المملكة والتي تقام لها نماذج في القرية بطرازها النمالي المميز وحرفها وفنونها وعاداتها وتقاليدها. ومن أولويات النشاط التراثي بالمهرجان إبراز أوجه التراث الشعبي المختلفة من خلال تقديمه نماذج للمصنعات اليدوية والحرف

التقليدية بإطلاقه على الماضي يقضها المهرجان أمام الجبل المعاصر ويتابع جمهور زوار القرية الشعبية في هذه البوابة للوحات الرائعة التي تقدمها فرق الفنون الشعبية التي تمثل المملكة حيث تشارك هذا العام أكثر من ٢٤ فرق شعبية بعدد إجمالي يصل إلى ٦٠٠ شخص. النشاط النسائي التراثي يحفل النشاط النسائي التراثي لهذا العام بالعديد من الفعاليات تبدأ مع برنامج يضم العديد من العروض التراثية واللوحات الفنية المعصرة عن الاهتمام للوطن وعرض تراثه في أجنحة المناطق بما يعكس على حياة الناس ونمط الحياة السائدة قديما. وقد أُنشئت النشاطات النسائية على أرض الجنادرية بقدر المرأة السعودية على خدمة تراث بلدها لأصيل وترجمته بوعي على أرض الواقع، حيث تقام الأنشطة التراثية في قرية الجنادرية من خلال الحرف اليدوية النسائية القديمة في المعرض الحي للمهن اليدوية النسائية التي تمثل مناطق المملكة من عرض أنوان من الفلكلور الشعبي وعادات الزواج العتيقة قديما. كما يتضمن النشاط عروض الأطفال وهي للألعاب الشعبية للأطفال قديما يقدمه مجموعة من الأطفال. ويشمل النشاط التراثي النسائي لهذا العام ما يلي: ١- برنامج للافتتاح يتكلف من ثمانية فقرات هي: ١- الافتتاح بالسلام الملكي. ٢- تلاوة آيات من الذكر الحكيم. ٣- كلمة رئيسة للجنة النسائية للتراث. ٤- فلم وثائقي عن مسيرة المرأة السعودية. ٥- قصيدة شعرية بمناسبة مرور خمسة وعشرين عام على المهرجان من تأليف وإلقاء الشاعرة (قاسمة المعراجي). ٦- لوحة تراثية من المناطق: - منطقة المدينة المنورة، لوحة فنية من (عادات وتقاليد أهل المدينة في ظل الزواج). - منطقة جيزان: طبعة الحج (بمناسبة عودة الحجيج إلى ديارهم سالمين بعد أداء فريضة الحج وتكون لحظة وصولهم. - منطقة حائل: ساري. - المنطقة الشرقية: القريفيان. - منطقة القصيم: ٧- فقرة استعراضية بعنوان «ربع قرن من الزمان» بمناسبة مرور خمسة وعشرون عام على المهرجان فكرة الدكتور إقبال العرفج كلمات: الشاعر (سامي المعان) واللحن (عبدالله البركان) غناء: ثروي التكريبي. - راعي فكرة المهرجان (خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز آل سعود - يحفظه الله). - الشخصية التي ساندت الفعاليات النسائية وعرضا عاما بعد عام) ضاحية السمو الملكي الأميرة نورة بنت عبد العزيز - يحفظها الله). * العديد من الفعاليات النسائية التراثية: ١- الورش التدريبية: وتختص باستقطاب وتدريب أكبر عدد من الزائرات على الحرف اليدوية بهدف الحفاظ على هذه الحرف وعدم اندثارها مع إمكانية استمرار هذا التدريب بشكل متواصل بعد نهاية المهرجان وتتكون من أربع عشر برنامجا تدريبي تمثل المدن من مختلف مناطق المملكة، ولكل برنامج مدربة مختصة شرف عليه. * الرواق الأميني: الرواق هو واحة شعر، وفكر، وحب يسدده لكل جمال إبداعي، فهو يربح مصامحات اللوالب الشعرية ليا كانت للمشاركة بالقاء قصائد من حول هذه المناسبة الميمونة، وهي فكرة حديثة طرح للتعزيز في المهرجان، تتم بالتنسيق مع اللجان النسائية للمناطق للمشاركة في هذا الرواق، وفقا للضوابط المتعمدة من قبل رئيسة اللجنة، وتختص هذه اللجنة باستقطاب المثقفات من ذوات الذوق الأدبي، أو اللص الشعري، والشعافي، بحيث يكون هذا الرواق مفتوح لجميع المبدعات، وساحة للتلفس فيما بينهم. * الفعاليات المعتادة خلال الفعاليات النسائية: ١- الألعاب الشعبية. ٢- القرية الخاصة والعشيرة. ٣- أجنحة مناطق المملكة (المدينة المنورة - جيزان - المنطقة الشرقية - حائل - مسير - النوف - القصيم). ٤- الأجنحة الحكومية والوحدات الخاصة. ٥- السوق الشعبي. * المشرف الشعبي: ستبدأ فعاليات المشرف الشعبي يوم ٨-٢-٢٠٠٩ هـ الموافق ٥-٢-٢٠٠٩م وسيشتمل النشاط هذا العام على قراءة شعرية متهرئة وأصيات ومعاوراة شعرية وتكريم عدد من الشعراء الشعبيين الذين رطوا عنا وكانت لهم إسهامات واضحة ومشاركات فاعلة على



الأمير متعب بن عبد الله

منير
الجنادرية
«مطبوعات الجنادرية»
استطاع المهرجان الوطني خلال دوراته الثلاثة والعشرين أن يرفد المكتبة العربية بعدد كبير من المطبوعات والإصدارات التي وصل عددها أكثر من 250 إصداراً هي بمثابة العمل التوثيقي للفعاليات المهرجان المختلفة ومن مطبوعات الجنادرية هذا العام: الندوات والمحاضرات للمهرجان السابق (22) من درأين، دليل المهرجان، كتاب شخصية العام الفكرية، الندوات والمحاضرات للنشاط الثقافي النسائي، كتاب دليل الفنان المسرحي السعودي، كتاب المشورة الثقافية من عام 1410هـ إلى عام 1420هـ، كتاب المفكرة الثقافية الرجالية، كتاب المفكرة الثقافية النسائية، كتاب العمل، كتاب سباق الجنين «معرض الكتاب» معرض الكتاب بقرية الضاربة من المعالم البارزة للمهرجان والمختلطة ومنها:
3- الحرس الوطني.
4- جميع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف.
5- عمادة المكتبات بالجامعة الإسلامية.
6- مكتبة الملك عبد العزيز العامة بالرياض.
7- الشؤون الإعلامية لمجلس التعاون الخليجي.
8- وزارة الخدمة المدنية.
9- وزارة التعليم العالي.
10- جامعة الملك سعود.
11- جامعة الملك فيصل.
12- معهد الإدارة العامة.
13- اللجنة العالمية للإمجاز العلمي في القرآن والسنة.
14- بالإضافة إلى أكثر من 100 دار نشر ومكتبة خاصة «الفنون التشكيلية» يتضمن برنامج الفن التشكيلي المصاحب لفعاليات المهرجان الوطني الرابع والعشرين العديد من الفقرات التي منها: إقامة المعرض العام لفنانين وفنانات تشكيليين في صالة الفنون التشكيلية في قرية الجنادرية إقامة معرض تشكيلي مصغر يضم عدداً من الأعمال التشكيلية المميزة لكبار الفنانين التشكيليين ويهدف المعرض إلى إطلاع ضيوف المهرجان في مقر إقامتهم على جانب من الإبداع السعودي في هذا المجال وسكون هناك مشاركة فنيّة في هذا النشاط من أكثر من دولة خليجية «النشاط المسرحي» النشاط المسرحي ضمن فعاليات المهرجان الوطني للتراث

سبل حضوراً متميزاً خلال الندوات السابقة للمهرجان الوطني ويعد فيه قطاع المسرحيين فرصة لعرض العديد من التجارب المسرحية التي تفتح أفقاً واسعة لوضع آلية تستقطب في مؤثرته دور المسرح ونشر إبداعات في فن درامي ينضج بالكثير من المعطيات التي تعبر عن واقع مجتمعنا ينطلق النشاط المسرحي في جنادرية 24 يوم الجمعة 9-3-1420هـ على مسرح مدارس التربية النموذجية ومسرح المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني وخلال ثمانية أيام من أيام الجنادرية سيتم عرض خمس عشرة مسرحية منها: الأديب الفريسي، استراحة الصيال، موت المؤلف، المحفوظ، سكر، دكتور بالورثة، أما الجهات المشاركة بالمسرحيات فهي جامعة الملك سعود، نادي الرياض الأدبي، جمعية الثقافة والفنون بكل من جدة والباحة والأحساء، وتبوك والمدنية المنورة والقصيم والطائف ونجران والفرق المسرحية بمكة المكرمة وعمر وعزيزة، بالوزارة الماضي والحاضر هذه هي الجنادرية بكل تفاصيلها وصفتها الناصعة. التراث والثقافة والفكر، القرية والموروث الشعبي والفلكلور، الحرف والعصر، الزراعة والدياسة، المسرح، والفن والألعاب، الشعر بكلماته الفصيحة وتعبيراته الشعبية، الأناشيد من مناطق المملكة المختلفة، الأسواق الشعبية والحكاكين، الجبال، سباق الجنين الكبير في مراهقه المختلفة، الكتاب، إنها بانوراما كاملة عن الماضي تتدفق على الحاضر الراقي، المعارض والأجنحة ومعارض التطور - معارض الكتاب وغيرها من الفعاليات التي تعكس جوانب مهمة من عطاءات الحاضر الزاهر التي تعيشها المملكة العربية السعودية. قراءة الجنادرية لا تكتمل إلا بزيارتها ومصافحتها بالعين والنظر والتجوال، فليس من رأى كمن سمع أو قرأ»
• اللجنة التنفيذية للمهرجان:
رئيس اللجنة معالي الدكتور عبد الرحمن السبيت
• قائد ميسر الجنادرية لواء سعد مطلق أبو شين
• الإدارة العامة للمهرجان: سعود بن عبد الله الرومي



الأمير بدر بن عبد الحسين

اللجنة الفنية:
رئيس اللجنة الرائد إبراهيم الجمعاني
• اللجنة الإعلامية:
رئيس اللجنة حسن عبيد الله آل خليل
رئيس تحرير مجلة الحرس الوطني
• لجنة التراسل:
رئيس اللجنة العميد ركن دماك بن عبدالعزيز دعش
مدير عام العلاقات العامة والبرامج الحرس الوطني
• اللجنة المالية:
رئيس اللجنة الأستاذ عبدالله الشمالان
• لجنة التراث الشعبي:
رئيس اللجنة الأستاذ صابر بن عامر الفزري
• لجنة معرض الكتاب:
رئيس اللجنة الأستاذ إبراهيم العود
• لجنة التراث الشعبي:
رئيس اللجنة الأستاذ - عبدالله الجبالي
• لجنة الفنون التشكيلية:
رئيس اللجنة الأستاذ عبدالعزيز بن خليل العبرزي
• لجنة مسابقة القرآن الكريم:
رئيس اللجنة الأستاذ عبد المحسن بن عبدالله بن مفرح
• لجنة سباقات الجنين:
رئيس اللجنة المقدم عبدالله المعجمي
• لجنة المطبوعات:
رئيس اللجنة الأستاذ فهد العبد الرزاق
• لجنة المسرح:
رئيس اللجنة الأستاذ محمد المنصور
• الدكتور أحمد الشيعيل المشرف على القاعة
• اللجنة النسائية التراثية:
رئيسة اللجنة الدكتورة فحبال بنت محمد العرفج
• رئيسة اللجنة الثقافية النسائية:
رئيسة اللجنة الأستاذة جواهر العبد العال
أبرز المفكرين السعوديين لهذا العام من خارج المملكة
1. الدكتور حسن حنفي - مصر
2. المستشار طارق البشري - مصر
3. الدكتور عبدالرحيم علي - مصر
4. الأستاذ الإعلامي بكر محمد أحمد - مصر
5. العلامة السيد محمد حسن الأمين - لبنان
6. العلامة السيد علي الأمين - لبنان
7. الدكتور رضوان السيد - لبنان
8. الأستاذ منج الصلح - لبنان
9. الأستاذ هين مطور - لبنان
10. الدكتور الطيب تيربني - سوريا

1. الدكتور محمد جابر الأنصاري - البحرين
12. الدكتور فنجي التريكي - تونس
13. الدكتور سعد بوفلاقة - الجزائر
14. الدكتور إيهاب جمال الدين - العراق
15. الأستاذ عرفان نزار الدين - لندن
16. الأستاذ جمال بدوي - كندا
17. الدكتور جمال سند السويدي - الإمارات
18. الدكتور أحمد محمد هليل - الأردن
19. الدكتور عياد إسحاق الفرعان - الأردن
20. الدكتور جون إسبرنو - أمريكا
21. الدكتور مزمل صديقي - أمريكا
22. الدكتور حسين شعبان - العراق
23. الدكتور حسن غلوي - العراق
24. الأستاذ جمال عوض - أمريكا
25. الأستاذ شفيق الحوت - فلسطين
26. الدكتور مصطفى البرنوشي - فلسطين
27. الأستاذ محمد عبد آل تالي - قطر
28. الأستاذ هاشم صالح - باريس
29. الدكتور أنيس صايغ - فلسطين
30. الدكتور عبدالصمد الأنصاري - قطر
31. الأستاذ عبدالعزيز سعود البابطين - الكويت
32. الأستاذ أسعد هروش - لبنان
33. الأستاذ هاني خصص - لبنان
34. الأستاذ غسان سلامة - لبنان
35. الأستاذ محمد بن عيسى - المغرب
36. الدكتور وحيد عبدالحميد - مصر
37. الدكتور كمال عبداللطيف - المغرب
38. الأستاذ محمد سيلا - المغرب
39. الدكتور عبدالملك منصور - اليمن
40. الدكتور أحمد الأصبحي - اليمن
41. الدكتور محمد عبدالله المتوكل - اليمن
أبرز الضيوف للمهرجان الرابع والعشرين
• المؤرخ والكاتب والوزير معالي الدكتور عبدالعزيز الخويطر هو الشخصية الثقافية المكرمة في راحة المهرجان هذا العام
• يحتفي الحرس الوطني بمهرجان هذا العام بمناسبة مرور خمسة وعشرين عاماً على إطلاقه المهرجان
• الحرس الوطني يوجه الدعوة إلى أكثر من 300 مفكر وأديب من خارج المملكة وإطلاقاً لمشاركة الضيوف لفعاليات المهرجان
• الإسلام وحوار الثقافات - الخصوصية والمشارك - جو الحوار
الرئيسي للنشاط الثقافي للمهرجان هذا العام
• الأمير بدر بن عبدالمحسن يصعد أوبريت وطن الشموس لحفل الافتتاح وتفيقه وإخراج قناة M B C
• لأول مرة إستبدال دخول العوائل والأمر بدلاً عن أيام النساء لمدة ثلاثة أيام
• دولة روسيا الإتحادية. ضيف الشرف للمهرجان هذا العام بمشاركة تراثية وثقافية
• مشاريع جديدة إنشائية في قرية الجنادرية سوف يطلع عليها زوار الجنادرية لأول مرة
• حفل للنشاط التراثي النسائي سوف يكون مفاجأة المهرجان لهذا العام وهو داخل بالديد والإضافات النوعية العامة.
• النشاط الثقافي يقام لأول مرة في قاعة الشيخ محمد بن إبراهيم بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية وندوات فكرية متخصصة صباحية في فندق قصر الرياض
• 16 مسرحية من مختلف المناطق تعرض في المهرجان
• إدارة المهرجان تصدر أكثر من 12 عشرة مطبوعة في مهرجان هذا العام
• نشاط ثقافي نسائي حافل بالمحاضرات والندوات متوازي مع النشاط الثقافي العام للمهرجان.

اسم المصدر:

البلاد

التاريخ:

02-03-2009

رقم العدد:

0

رقم الصفحة:

8

مسلسل: 44

رقم القصاصة:

3



الأمير بدر بن عبد العزيز



د. عبد الرحمن السبيبت



المؤء خلف العتيبي

