

**515 طالباً وطالبة من جميع مناطق المملكة ينثرون مواهبهم في «أولمبياد إبداع»
«موهبة» و«التربية» تنظمان التصفيات النهائية بين 400 ابتكار
ومشروع بحثي تمهدأً لإطلاق الفائزين نحو «العالمية»**



«موهبة» و«التربية» تنظمان التصفيات

الختبة - وهب الوهبي

يحل 515 طالباً وطالبة من جميع مناقص المملكة ضيوفاً على مدينة الرياض، ليخوضوا غمار التصفيات النهائية من «الأليبياد الوطني للإبداع العلمي» الذي تنظمه مؤسسة الملك عبد العزيز ورجاله للموهبة والإبداع (موهبة) وزارة التربية والتعليم، خلال الفترة من 26 و حتى 28 ربيع الآخر في فندق الفيصلية ومركز الملك فهد الثقافي، ويأتي «أوليبياد إبداع» التجسيداً لتجاهلات رئيس مؤسسة الملك عبد العزيز ورجاله للهامة والمهيبة وإبداع خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز، بتأكيد على الدور والرسالة الوطنية للمؤسسة في بناء وتطوير بيئة ومجتمع الإبداع بمفهومه الشامل في المملكة، لكي يتمكن الموهوبون، وبذاتهم المختلفة، من استغلال وتسخير مواهفهم لخدمة الوطن.

ويعرض أمير منطقة الرياض الأمير سلطان بن عبد العزيز الحفل الختامي للتصفيات النهائية من «الأليبياد» التي يشارك فيها 400 متزوج من جميع أنحاء المملكة، ويقوّي على تحكمها 161 ممكماً ومحكمة، يتألّف المشرفون بعدها لتنبّيل المملكة في المشاركات الدولية.

والأليبياد الوطني للإبداع العلمي مسابقة علمية تقوم على أساس التنافس في مسارى البحث العلمي والابتكار، من خلال تقديم مشاريع علمية فردية أو مجتمعية وفقاً للمعايير والضوابط الخاصة بكل مسار، ويتم تحكمها من قبل نخبة من الأكاديميين والمتخصصين وفق معايير علمية محددة بهدف تحديد المشاريع المتميزة لترشيحها للمراتب التنافسية الأولى.

ويهدف «الأليبياد» إلى إعداد صياغة اهتمامات الطلبة لمدارس التعليم والغرس، وتغرس القيمة التنافسية التي تتسم بتنمية الاهتمام شريحة مهمة من أبناء الوطن الموهوبين والموهبات، وتنمية روح الإبداع لدى ناشئة وطلبة المملكة في المجالات العلمية والتقنية، وافتتاح الوابد والكلمات العلمية لدى الطلبة، وتطوير مواهب الطالبة عن طريق حثهم على التعلم والتطور الذاتي عبر التنافس الشريف، والتنبّيل المشرف للمملكة في المعارض الدولية بمشاركات تميزة.

التعاون والتنسيق والشراكة

ويهتم مسار البحث العلمي بالنتائج المنشقى من الدراسات والاحصاءات وفق سلسيل علمي مقنع ومفهوم ينبع التوصل إليه بعد إجراء تجارب عدة لإثبات أو نفي الفرضية، ومن الممكن أن يكون هناك مخرج مادي يسهم في إثبات أو نفي الفرضية.

أما مسار الاستكثار فيركز على المنتج العلمي سواء كان نظرية علمية أو برهان رياضياً أو برنامجاً حاسوبياً أو جهازاً، بشرط أن تتوفر فيه مواصفات العمل الإبداعي، ويحق لطلاب وطالبات المرحلة المتوسطة والثانوية في الشريحة العمرية ما بين 12 إلى 20 عاماً، المشاركة في «الأولمبياد» بمشاريع في مساري البحث العلمي والابتكارات.

ويعد «أولمبياد إبداع» نشرة من فئار التعاون والتنسيق والشراكة بين وزارة التربية التعليم، ومهنة، اللذين تستعينان بتقديم خدمات أكبر لرعاية المهووبين وتوحيد مهودهم بشكل يدعم ويشجع مناخ الموهبة والإبداع في المملكة ويخلق بيضة محفزة للمهووبين والمهووبات من طلبة وطالبات التعليم العام.

وأقيمت المرحلة الأولى من تصفيات «أولمبياد إبداع» خلال الفترة من 16 / 12 / 1432 هـ وتحت 1433 / 1 / 4 على مستوى 5243 مدرسة تحت إشراف مكاتب

إدارات التربية والتعليم، وبلغ عدد المسجلين في هذه المرحلة 48.531 طالباً وطالبة من إدارات التربية والتعليم كافة، فهم 21.595 طالباً وطالبة في مسار الابتكار 26.936 طالباً وطالبة في مسار البحث العلمي، وبلغ إجمالي المشاريع المقامة 5.122 مشروعًا للمشاركات الفردية والجماعية.

وانتقل الفائزون في هذه المرحلة إلى المرحلة الثانية من تصفيفات المعارض التي أقيمت في إدارات التربية والتعليم خلال الفترة 12-1 / 1433 هـ وتنصنت 180 معرضاً شارك فيها 10.000 طالب وطالبة نفذوا نحو 8.000 مشروع موزعة بالتساوي على مساري الابتكار والبحث العلمي وقام بتحكيمها 2020 متخصصاً وأهمل الفائزون للمشاركة في المرحلة الثالثة التي امتدت في تصفيفات المناطق التعليمية خلال الفترة من 16-24 ديسمبر الأول 1433 هـ، وبلغ عدد معارضها 52 معرضاً مشاركه أكثر من 2.000 مشروع، منها 1036 مشروع ابتكار ومتناهياً لمسار البحث العلمي.

المشاريع المتأهلة تفطى

مناطق المملكة

تأهل إلى المرحلة النهائية من الأولمبياد الوطني للبيان العلمي 400 مترشح في مساري الابتكار والبحث العلمي، كان تنصيب مناطق الرياض والشرقية ومكة المكرمة 43 في المائة منها، وحلت منطقه الرياض أولاً بـ 60 مشروعًا، تلتها منطقه مكة المكرمة بـ 60 مشروعًا، فالمنطقة الشرقية بـ 48 مشروعًا، ثالثة منطقه المنورة بـ 36 مشروعًا، فالتقسيم وجازان وسرير بـ 24 مشروعًا لكل منها ثم الباحة والجوف والحدود الشمالية وتبوك وعاظل وخرجان بـ 20 مشروعًا لكل منها.

400 محكماً ومحكمة لـ 164**مشروع**

يتولى تحكيم المشاريع التي وصلت إلى المرحلة النهائية من التصفيات، 164 محكماً ومحكمة، يختارون الفائزين الذين سيستلمون الملكية في المخالق والمشاركات الدولية. وهؤلاء المحكمين جرى اختيارهم بناء على معايير علمية دقيقة، ويتضمنون بختارات واسعة في مجالات البحث العلمي، كما أعدت «موهبة» 7 أدلة ارشادية تقتضي منها الطالب والمعلم المشرف على مشروع الطالب والمحكمين ومديرو مسارات الأطلياب.

نسبة المشاركين قفزت إلى 7% خلال عام

ارتفع عدد المسجلين في «الأقيانوس الوطني للإبداع العلمي» هذا العام بنسبة 315.6 في المائة، مقارنة بالعام السابق، فمن كان عدد المسجلين العام 2011م 11.548 طالباً وطالبة، وصل عندهم خلال العام 2012م إلى 48.531 طالباً وطالبة، منهم 21.595 طالباً وطالبة في مسار الابتكار و 26.936 طالباً وطالبة في مسار البحث العلمي، فيما بلغ إجمالي المشاريع المقدمة 5.122 مترجماً للمشاركات الفردية والجماعية.

ورقة عمل للبحث عن الموهوبين 975

بدأت مؤسسة الملك سليمان العزيز ورجاله للموهبة والإبداع (موهبة) ووزارة التربية والتعليم جهوداً جبارة في رحلة البحث عن الموهوبين، إذ أقامت 975 ورشة تدريبية استفاد منها 17.229 طالباً وطالبة ومحكماً، وكانت البداية بـ« البرنامج التربوي للمشاركون» الذي هدف إلى إطلاع الطلاب والطالبات على كيفية التفكير المنشاوي للوصول إلى نتائج علمية صحيحة، واستفاد من 912 برنامجاً تدريبياً نحو 15.000 طالباً وطالبة في جميع

أنباء المملكة، وضمن «برنامج التدريب لإعداد المدرب في مسار البحث العلمي»، جرى إعداد 6 برامج تدريبية استفاد منها 151 معلماً ومعلمة في جميع المناطق، في حين أقيمت 6 برامج تدريبية ضمن «برنامج التدريب لإعداد المدرب في مسار الابتكار» استفاد منها 153 معلماً ومعلمة.

كما أقامت «موهبة» 38 برنامجاً تدريبياً للجان التحكيم، استهدفت 1.607 محكمين ومحكمات.

وبهدف ضبط جودة الأداء والحرص على اتباع أفضل المعايير العالمية في مجال رعاية الموهوبين، أقامت لجنة المراجعة العلمية برنامجان تدريبيان، استفاد منها 16 مدربياً، كما نظم البرنامج التدريبي لمدربى المسارات 4 برامج تدريبية استفاد منها 180 مدرباً ومديرة مسار.

وأسهمت هذه البرامج التربوية إسهاماً فاعلاً في تميز مشاريع الأبحاث والإبتكارات التي وصلت إلى التصفيات النهائية من الأولمبياد الوطني للإبداع العلمي بمشاركة 400 مشروع في مساري «الأولمبيادات».

**خبراء من 9 جهات لإطلاق
«الأولبياد»**

حرصت مؤسسة الملك عبد العزيز ورجاله الموهبة والإبداع «موهبة» وزارة التربية والتعليم، على استقطاب أفضل الكفاءات الوطنية للاستفادة من خبراتها في الإقامة بـ«الأولبياد الوطني للإبداع العلمي».

ولهذا افترض جرى تشكيل اللجنة العليا لـ«الأولبياد» برئاسة نائب وزير التربية والتعليم، الأمين العام لمجلس «موهبة» معالي الدكتور خالد بن عبد الله السستي، وعضوية كل من مدير العام مركز المعلومات الوطني في وزارة الداخلية، الأسر الدكتور شذور بن عبد الله المشاري آل سعدي، ونائب رئيس مدينة الملك عبد الله للطاقة الذرية والمتجدد للشؤون الطاقية المتقدمة الدكتور خالد بن محمد سليمان، ونائب الأمين العام لمجلس «موهبة» الدكتور محمود بن محمد تقاضي، وعضو هيئة التدريس في جامعة الملك عبد العزيز الدكتور إبراهيم بن علي علوى، والمدير العام للشؤون المائية والإدارية في وزارة التربية والتعليم والاستاذ صالح بن عبد العزيز الحميدي، وكيل وزارة التربية والتعليم شذور تعليم البنين الدكتور عبد الرحمن بن محمد الرجال، ووكيل وزارة التربية والتعليم لشؤون تعليم البنات الدكتور عبد الله بن حسن العبد القاسم، ولنشرف العام على تطاع الاستكارة والتوصيف في مدينة الملك سعود، واستشاري في وكالة وزارة التعليم العالي الشؤون التعليمية الدكتور عبد الله بن حسن العبد القاسم، ولنشرف العام على تطاع الاستكارة والتوصيف في مدينة الملك عبد العزيز للعلوم والتكنولوجيا الدكتور فائز بن فايد الشمراني من التقني للمباريات السعودية في جامعة الملك عبد الله للعلوم والتكنولوجيا الدكتورة نجاح بنت يوسف عشري، والأستاذ ربيعان بن فايد الشمراني من شركة أرامكو السعودية، ولنشرف العام على الخدمات المساعدة في «موهبة» المهندس فيصل بن عبد الله الفهيد، والمشرف العام على الأولبياد الوطني للإبداع العلمي الاستاذ أحمد بن علي البلوشي، ولعب أعضاء اللجنة دوراً

محورياً في اعتماد الخطط الاستراتيجية لـ«الأولبياد» وتحديد الفعاليات والبرامج التي تقام خلاله، إضافة إلى تنظيم المجموعات كافة التي واجهت فريق العمل والمشركون.

17 مجالاً علمياً

يخوض الطلاب والطالبات المهووبون للتأهل إلى المرحلة النهائية من «الأولبياد الوطني للإبداع العلمي» غمار المنافسات

مثل تسخين الطعام عبر تفاعل الماء مع «الجير الحي»، واهتم 15 مشروعًا بمجال الإدارة البيئية، مثل جهاز إنذار تسرب الغاز، وصندوق الطوارئ يدخله الإنسان للاحتماء وقت الحرائق والفيضانات، ونافذة تقي من دخول البعوض.

ويشارك 13 مشروعًا في مجال علوم النبات، ومنها مشروع لتحويل التمر إلى مسحوق يستخدم في الصناعات الغذائية، وأخر عن دور نبات اليقطين في التخفييف من الإشعاعات، كما يتناقض 7 مشاريع في مجال هندسة المواد والهندسة الحيوية مثل جهاز للقضاء على البعوض، ومحفظة نقدية للمكوففين. واهتمت 6 مشاريع بالعلوم الرياضية مثل جهاز حساب الارتفاعات، و 6 مشاريع بالكيمياء الحيوية مثل جهاز يتنفس من الغرق.

التي قدمها المشاركون في مجال علوم الحاسوب الآلي، جهاز لتبريد الحاسوب الآلي، واستخدام تقنية الموجات فوق السمعية لمساعدة فاقدى البصر، وبرنامج معالجة الخلل في جهاز الحاسوب، وبرنامج لمنع الأطفال من دخول موقع غير مرغوب، وبرنامج يترجم الإشارة للصم والبكم.

ويتناقض 22 مشروعًا في مجال الفيزياء والفلك، ومن تلك المشاريع جهاز لمساعدة المكفوفين على استخدام إبرة الانسولين، وجهاز لتظليل الأوانى، وجهاز مزود بحساس لإغلاق التوافذ حين تصل درجة الغبار حداً معيناً، ومنبه في حال نسيان الهاتف النقال في السيارة. ولم تقتصر إبداعات الطلبة المشاركون في «الأولبياد» على هذه المجالات إذ يبحث 22 مشروعًا عن الجديد في مجال الكيمياء،

ارتفاع معدل السكري في دمه، وجهاز لمساعدة ذوي الاحتياجات الخاصة (الضم) على الإحساس بالتغييرات المفاجئة التي تحدث حولهم.

26 مشروعًا للعلوم البيئية

أما مشاريع المشاركين في مجالات العلوم البيئية فبلغت 26 مشروعًا، منها للطلاب 9 للطلاب، ومنها جهاز لتنقية الهواء، وكيس بلاستيكي متعدد الأغراض، وجهاز لقياس نسبة الرطوبة في التربة، وجهاز لتنقية المياه بوسطة الموجات الكهرومغناطيسية، ومشروع لمنع تجمع المياه وقت الأمطار عبر مادة تضاف إلى التربة وتتمكن المياه.

وركيز 23 مشروعًا مشاركاً على مجال الطاقة والنقل.

ومن ضمن المشاريع 22

تلائمية، وعصا لمساعدة الأعمى أثناء السير. وحلت مشاريع العلوم الاجتماعية والسلوكية في المرتبة الثانية بـ 64 مشروعًا، الواقع 30 مشروعًا للطلاب و 34 مشروعًا للطلاب، منها دليل لإرشاد المكفوف، وجهاز لمساعدة المكفوف في التسوق، وجهاز لحماية العمال وقت السقوط، وجهاز تخفيف التعثر عند النطق، إضافة إلى بحوث مثل أثر العنف الأسري على الأطفال. كما يبرز اهتمام الطلبة المشاركين بمجال الطب والعلوم الصحية من خلال 49 مشروعًا، 21 منها للطلاب و 28 للطلاب، ومنها حزام أمان يجر السائق على وضعه حتى يجري تشغيل السيارة، وشبكة لإنقاذ لعن ضياع الأطفال، وكرسي للأطفال غرقى المسابح، وكرسي للاطفال الحرارة على المقعدين، وسرير لذوي الاحتياجات الخاصة، ومنبه يمنع السكر أو يقاومه من النوم عند

في 17 مجالاً علمياً، تأهل الفائزون منهم لتمثيل المملكة في المحافل الدولية، ويبلغ عدد المشاريع المشاركة في «الأولبياد» 400 مشروع مقسم على مسارى «الابتكار» و«البحوث العلمية». ويركيز 110 مشاريع (27 في المثلثة) على مجال الهندسة الميكانيكية والكهربائية، الواقع 57 مشروعًا للطلاب و 53 مشروعًا للطلاب، ومنها جهاز إنذار للتنبية عند سرقة السيارة، وجهاز لتطوير التعليم لدى «أطفال التوحد»، وبطارية للهاتف الخلوي تعمل بالطاقة الشمسية، وكرسي للأطفال مدمج مع كرسى السيارة، وجهاز لمنع ضياع الأطفال، وشبكة لإنقاذ غرقى المسابح، وكرسي لتسهيل الحركة على المقعدين، وسرير لذوي الاحتياجات الخاصة، ومنبه يمنع السائق من النوم، وطفالية حريق