

المصدر : الجزيرة - المجلة الثقافية

التاريخ : 11-12-2006 العدد : 180

الصفحات : 8 المسلسل : 11

ملف صحفي



مع الوالد الشيخ

التوجيهي (الإنسان)، وامتداد تواصله مع القبائل المتواجدة في المدن والبادية والهجر وكان يوماً ومازال سباقاً للعمل الإنساني والتوعوي، يستثمر علاقته في تحقيق المساعدة لأبنائنا وقد رسخ الشيء العربية الأصيلة في هذا التعامل، ولعل ذلك ما يدهن البعض عندما ربط جميع مؤلفاته ببيئته وإعطاها زخماً خاصاً وبعداً وطنياً أسهم بسلامك في ترسيخه لتكون أحد معالم جوانب هذه المدرسة الوطنية الأصيلة. وظل الشيخ الولاد عبد العزيز بن عبد المحسن التوجيهي ومازال منذ أكثر من أربعين عاماً مؤمناً بهذا الوطن، مسكوناً بقضاياها المحمّية، مشغولاً بأبنائه، حرصاً كل الحرص على إعطاء الصورة الإيجابية المعبرة بصقود واقع مجتمعنا لكل زكري الملطعة وضيقها الذين يحرصون على زيارته والاستئناس بآرائه، فيجدون عنده الإجابة عن أسئلتهم واستفساراتهم.



ومن خلال صحبتي لمعالي الأستاذ الولاد على مدار أكثر من عشرين عاماً - كما عرفته عن قرب وبين رأيتة وهو من هو (الأديب)، و(المثقف) وراغباً في البعد عن (صخب) الإجماع.. (زاهد) في عالم الأضواء والبشرة (سعيداً) بالبعد عن المكانة البارزة التي يجب أن يتبوأها ويسكنها.. ظل وفياً لأبنائه وتلاميذه، يلقي عليهم دروسه الحكيمية والريزية.. يذكرة قوية وذكاء حاد.. لمع تلماسكم ألوحى والفكري والنفسي بصقود حديثه وصوت متميز في غاية الألفة. ليس بالنسبة لقطاع الحرس الوطني أو مكتبة الملك عبد العزيز العامة ذلك المشروع الخيري الذي أسسه ویرعاه خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز - حفظه الله - بل وبالنسبة لمعظم القيادات الإدارية الوطنية أيضاً. يحرص الوالد الأستاذ يوماً فيما يطرح من آراء وتكامل على أن يبحث أحياناً الجديدة على القيام بحمل الأمانة التي حملها الأبناء والأصحاب، محمداً هذه الأمانة التي (الوطن) كمفهوم وقيمة، فالوطن ظل ومازال يحتل مكان الصدارة في دروسه التربوية والأخلاقية. ولذلك لم يكن غريباً أن يتجاوز دوره محلياً إلى الدور الإقليمي العربي والإسلامي عندما يضطلع بدوره الحضاري انطلاقاً من مكانته ومن خلال الإرث الكبير الذي اكتنزه خلال حياته المديدة بإذن الله والمشي به من الغادة العظام لهذه البلاد المعطاءة.

وعلى مدى الأعوام أثبت الولاد الأستاذ أنه ضميم للوطن ووفاء وإخلاص لتطلعات قيادتنا الحكيمية الوحدوية والنهضوية، وكانت كلماته وما زالت معبرة على الدوام على أنه امتداد لأولئك العارجل وأن يسبغ عليه وتمتّع لجهدهم كحكمة مشعل وحدتنا الوطنية. وهذا دعائي للولد والمعلم، صاحب القلب الواسع والروح السحمة، والحرص على أداء الواجب مع رقة في الخلق وسمو في الشمائل، وهو يلتحف السنين الأبيض أن بين الباري تعالى عليه بالشفقة المعازل وأن يسبغ عليه آتواب الصحة والعافية، ليوصل عطائه ويستمر في خدمة دينه وخدمته هذه المملكة الجزيرة في ظل عبد عبد الله - حفظه الله - الحسين الشريفين وسمو ولي عبده الأمين حفيظنا الله، إنه سميع مجيب.

*المستشار بالديوان الملكي
المشرف العام على مكتبة الملك عبد العزيز العامة

الحديث عن رموز هذا الوطن تعتربه شهادة قد تكون مجروحة، وبالرغم من ذلك سامضي في رسالتي التي أود إيصالها من خلال هذا المنبر الكريج بالحديث عن حامة ثقافية وفكرية وسياسية سعودية، استطاع أن يبرز منفيجه ويرسخ لتفانته ومعارفه التي تتشربها خلال رحلته الطويلة في خدمة هذه البلاد المعطاءة. إنه معالي الولاد الشيخ عبد العزيز بن عبد المحسن التوجيهي، أحد الخبرات الوطنية والمدارس الفكرية والإدارية التي تكتملت على يديه سواء في رحاب مدرسة الحرس الوطني الكبرى برئاسة سيدي خادم الحرمين الشريفين - حفظه الله - أم في رحاب مكتبة الملك عبد العزيز العامة التي تشرفت بالانتساب لهما.

عرفته.. رجل مروءة وإخلاص ومحبة.. عطفاً كما يجب للعطف أن يكون ودوداً كما يجب ليكون أن يكون.. باشاً وصادق السريرة كما يجب للصدق أن يكون أن يحمك شخصيته و عطفه وطيبته وصدق سيرته.. وعندما أتحدث عن شخصية بحجم معالي الولاد الشيخ عبد العزيز بن عبد المحسن التوجيهي وهو يلتحف السنين الأبيض - شهادته الله وعافاه - فأبني حتماً سأحدث عن عبد العزيز التوجيهي (الإنسان) الذي عندما تعمل معه أو تناقشه أو تتحاوره أو حتى تتصت لنضجته أو عتابه أو توجيبه، فألك لا محالة ستخرج هائي النفس، باش السريرة، ما يجعلك تستعاضل، ما سير هذه القدرة العجيبة التي يدهقك باتجاه ذلك، ولكن سرعان ما تتذكر أنه أحد رموز جيل المؤسسين الذي نشأ وترعرع في مدرسة الملك عبد العزيز - حفظه الله -، ثم مدرسة سيدي خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز - حفظه الله - حيث عاصر معالمه نهضة وتطور الحرس الوطني بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز - حفظه الله - وشارك في تنفيذ الخطط والبرامج والسياسات، لتطور الحرس الوطني وتحديث تنظيماته في كافة مجالاته العسكرية والإدارية والصحية والتعليمية والثقافية، كما عاصر معاليه بدايات انطلاق المهرجان الوطني للتراث والثقافة الذي ينظمه الحرس الوطني سنوياً على مدار نحو ربع قرن وحرص على الإشراف على برامجه ومتمدياته الثقافية.. والشدوات التي يتواجد فيها ويطرح فيها تجاربه ورؤيته، وكذلك مكتبة الملك عبد العزيز العامة. رسم معالي الولاد الشيخ عبد العزيز التوجيهي لنا ملاحم هذه المدرسة في الكثير من المناسبات والأعمال التي يقوم بها بين وقت وآخر، باستناده على رصيد ضخم من الخبرات والعرفان التي اكتسبها من ملازمته لخادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز - حفظه الله - في الحرس الوطني، والإرث الكبير الذي اكتنزه خلال حياته التي تجاوزت عقداً التاسع، أسد الله في عمره، فضلاً عن مساهمته الأدبية والثقافية بما ينشده من مفاهيم وقيم، رغم أنه لم يتخلف إلى مناضد المدارس والمعاهد والجامعات. ولكن يعزيبه وإصراره وبينما حصاد الله تعالى عن طفلة وذكاء كبيرين استطاع أن يصنع (نفسه) بنفسه ويؤملها حتى صنع لنفسه فترا وتوجيها أو ما اصطلاح على تسميته (بالشخصية) التي سبوتة عن الآخرين.. حدث ذلك في وقت عن قيف وجود مدارس، ونشرت فيه المكتبات واقتدت مقومات المدينة الحديثة فضلاً عن شغف العيش وبعد ال قاهية. القاصي والدائي يعترف عن الولاد الشيخ عبد العزيز