

باريم ساعات يومياً الإذاعة السعودية تتوافق مع المتدينين بالفرنسية

الْهَامُورِيُّونَ الْمُؤْمِنُونَ بِالْكِتَابِ الْمُؤْمِنُونَ بِالْمُهَاجَرَةِ إِلَى الْمَهْجُورِ

ديجيتال - خاص

من ضمن البرامج "الإذاعات" الموجهة التي تبثها الإذاعة السعودية البرنامج الأوروبي باللغتين الفرنسية والإنجليزية ، وقد انطلق بث البرنامج الفرنسي من إذاعة جدة في شهر جمادى الآخرة عام ١٤٨٩ هـ الموافق أغسطس - سبتمبر ١٩٦٩ لمستمعين الذين يتحدثون اللغة الفرنسية داخل المملكة وفي شمال غرب ووسط أفريقيا ، وكانت ولا زالت مدة البث أربع ساعات يومياً على فترتين الأولى من الخامسة عشرة صباحاً وحتى الواحدة ظهراً ، والثانية من الخامسة وحتى السابعة مساءً بتوقيت المملكة العربية السعودية ، وظل البرنامج الفرنسي من جهة هو البرنامج الوحيدي الموجه باسم المملكة العربية السعودية حتى ربيع الأول عام ١٤٩٦ هـ الموافق ١٩٧٦ عندما تم إنشاء قسم للغة الفرنسية في إذاعة الرياض فأصبح هناك قسمان يبثان باللغة الفرنسية باسم المملكة العربية السعودية .

انطلاق البرامج
الموجهة .

يرأس القسم
الفرنسي في
إذاعة جدة الان
الزميل فروزان
بن سالم القامي
الحاصل على
درجة الماجستير
في اللغة
الفرنسية من
جامعة نيس ، وقد تحدث للديجيتال
عن القسم والبرامج التي يقوم
القسم بإنتاجها فقال :

تشمل البرامج التي ينتجها
القسم الفرنسي في إذاعة جدة
أربعة أنواع هي :

١- برامج دينية . وقد شهدت
تصاعداً من حيث الكم حيث
كانت تستيتها إلى ما ينبع في
القسم عام ١٤١٥ هـ ٣ % فقط
ووصلت في عام ١٤٢٠ هـ إلى
٨ % ثم في عام ١٤٢٥ هـ إلى
٩ % . وستهدف البرامج الدينية
نشر البادى والقيم الإسلامية
الصحيحة على أساس من الكتاب
والسنّة والدفاع عن الإسلام من
خلال إبراز الصورة الصحيحة
لإسلام وتنفيذ الدعاوى الصادقة
والأهتمامات الباطلة من خلال
التركيز على المخالفات التي تقوم
عليها الشريعة الإسلامية من
بادى التسامح والمحوار ونبذ
العنف والتطرف .

٢- برامج إعلامية وتحليل المركز
الثالث من حيث الكم في إنتاج
القسم الفرنسي وقد حدث
تراجع نسبي في عدد البرامج
حيث كانت النسبة في عام
١٤١٥ هـ وكذلك عام ١٤٢٠ هـ
٧ % ثم وصلت إلى ٤% فقط في

وفي عام ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م رأت
الوزارة ضرورة دمج

القسمين

وتوجهت

إرسال البرنامج

الفرنسي في جدة

والرياض ليصبح

البث موحداً من

إذاعة الرياض وقد

تم هذا الدمج

ابتداءً من الأول من محرم ١٤٠٢ هـ

حيث خول

القسم الفرنسي في جدة إلى

قسم لإنتاج البرامج وإرسالها

لذاع من إذاعة الرياض ضمن

الدورة البرامجية للقسم التي

يتحمل مسؤولية إعدادها

وتنفيذها القسم الفرنسي في

إذاعة الرياض . ويشترك القسم

الفرنسي في إذاعة جدة بنسبة

٥% من البرامج المعتمدة في كل

دورة برامجية .

ويتم بث البرنامج الفرنسي

من الرياض على موجة قصيرة

للمستمعين خارج المملكة .

وموجتين متosteتين وموجتي

F.M للمستمعين داخل المملكة

. ومن المتوقع أن يشهد القسم

تطوراً كبيراً في المرحلة القادمة

والتي يتم الان التخطيط لها

حيث أشار الدكتور عبد الله الجاسر

وكيل الوزارة للشؤون الإعلامية

في حديث سابق للديجيتال إلى

أن الوزارة سوف تعمد إلى تطوير

البرامج الموجهة "إذاعات" من

حيث مدة البث ونوعية البرامج

والتي سوف تستهدف المجالات

المقيمة في المملكة بشكل

أساسي والتي ارتفعت نسبتها

بقدر كبير عن بداية تأسيس أو

القسم دورتان إذاعية

ويثبت برامجيه على موجات

قصيرة ومتعددة وFM

الى إذاعة الرياض

الى إذاعة جدة

الى إذاعة الرياض

القسم الفرنسي بدا

هذا جدة وتم توحيد

البـث قبل ٢٤ عاماً

٤ - برامج النوعات والبرامج
 الخفيفة وقد تم زيادة نسبتها في
 الدورتين الإذاعية لعامي ١٤٢٧-١٤٢٦
 ١٤٢٦اهـ وخصوصاً ما يتعلّق
 بالفارة الأفريقية فكان برنامج
 أخبار وأغاني أفريقية وبرنامج
 من أغاني الشعوب وغيرها من
 البرامج الخفيفة.

وастعرض القامدي في حديثه
 أهم البرامج التي يتم إنتاجها في
 القسم الفرنسي بإذاعة جدة فقال :

- برنامج "جريدة إذاعة الرياض" -
- حلقاتي الأحد والخميس وهو
 البرنامج الوحيد الذي يبث على
 الهواء من جهة ويعده ويقدمه
 الزملاء عبد الله عمران ورشيدة
 عبد السلام وفطومة مكوار
 وسليمة بوخاري . ويقدم تغطية
 شاملة لختلف الأنشطة الثقافية
 والاقتصادية والرياضية في
 المملكة ويجري بعض اللقاءات
 مع المسؤولين للحديث عن هذه
 المناسبات
- قضية المفاوضة إعداد
 وتقديم عبد الله عمران .
- ملوك الإنسانية إعداد وتقديم
 رشيدة عبد السلام .

عام ١٤٢٥اهـ . وتهتم البرامج
 الإعلامية التي ينتجها القسم
 بإبراز مواقف المملكة من القضايا
 العربية والدولية والإسلامية من
 خلال تصريحات المسؤولين في
 هذا الصدد . وتابع نشاط المملكة
 على المستوى الإقليمي الخليجي
 والعربى والإسلامى والدولى .
 كما تابع تحركات المسؤولين ومن
 أبرزها الزيارات التي يقوم بها خادم
 الحرمين الشريفين وصاحب السمو
 الملكى ولـى العهد وصاحب
 السمو الملكى وزير الخارجية .
 وتصريحات المسؤولين في الداخل
 الدولية والتي تبرز موقف المملكة
 من مختلف القضايا التي تهم
 العالم . كما اهتمت البرامج
 الإعلامية التي أنتجها القسم
 في المرحلة الأخيرة بموقف المملكة
 من ظاهرة الإرهاب وجهود المملكة
 في محاربة هذه الآفة .

٣ - برامج ثقافية وهى التي
 تعنى بالفكر والأدب ومن خلالها
 يتم إبراز شخصيات المملكة
 الفكرية والثقافية من خلال
 الحديث عنهم أو استضافتهم أو
 استعراض إنجازهم . بالإضافة
 إلى استغلال المناسبات التي
 تهتم بهذا الجانب مثل مهرجان
 الجنادرية .

القائمي : جميم المتعاونين مع القسم

الفرنسي هي هامة الامانة والدكتوراه

ـ إذاعة برامج دنية من أرشيف القسم الفرنسي . وترجمة نشرة أخبار يوميا . ومن مهام القسم الفرنسي في إذاعة جهة مسؤولية نقل خركات الجميع في المشاعر على الهواء وخاصة في يوم التروبة ويوم عرفات وتنتقل عبر السائل للإذاعات العربية مشاركة ضيوف وزارة الثقافة والإعلام من الدول الناطقة بالفرنسية . كما يقوم القسم بإلقاء لقاءات مع ضيوف الملكة وخاصة ضيوف خادم الحرمين الشريفين وتغطية الندوات التي تعقد في موسم الحج .

وعن كيفية التواصل مع المستمعين في الداخل وخارج المملكة ذكر الزميل فروان أن القسم الفرنسي بإذاعة جهة "مستوى أسبوعي حتى مصفي" مسابقة الأسبوع " بهدف التعرف على حجم الاستماع للقسم الفرنسي داخل المملكة وخارجها وذلك اعتبارا من دورة محرم ١٤٢١هـ حيث يتم من خلاله تقديم ثلاث جوائز أسبوعيا ويتضمن معلومات عن المملكة وعن الإسلام ومعلومات عامة . وحقق البرنامج إنجازا ملحوظا وأعطى للقسم صورة عن واضحة عن حجم الاستماع والدول التي يصل إليها البث حيث وردت رسائل من / تشناد . بوروندي . ساحل العاج . الكاميرون . بوكينا فاسو . النيجر . تيجرايا . مالي . توغو . السنغال . غانا . غينيا . المغرب . السودان بالإضافة إلى المستمعين من داخل المملكة .

وفي ختام حديثه للدبيكان أشار الزميل فروان القائمي إلى أن جميع المتعاونين مع القسم الفرنسي في إذاعة جهة مدة ساعة وتقديم البرامج لهم من جملة الماسنير والدكتواره وبतمنع بعضهم بخبرات إذاعية كبيرة وجميعهم على مستوى عال في الثقافة العربية والفرنسية والتي يكتنهم من مخاطبة الشعوب الناطقة بالفرنسية .

ـ مدخل إلى الإسلام إعداد زياد بري .
 - أدب وأدباء إعداد الدكتورة جيهان حسن عبد النبي .
 - أخبار وأغاني افريقية إعداد وتقديم فطومة مكوار .
 - العدالة وحقوق الإنسان في الإسلام إعداد وتقديم عبد الله عمران .
 - تاريخ الأدب السعودي إعداد الدكتورة ندى برجسي .
 - أحدث الإصدارات إعداد وتقديم الدكتور مرفت البيلاوي .
 - طريق المسلم إعداد سليمان رداد المالكي .

وعن عدد الدورات البرامجية للقسم وبداية كل دورة قال الزميل فروان القائمي :

للقسم الفرنسي دورنا ببرامج رئيسيان في العام ، الأولى تبدأ من غرة محرم والثانية مع بداية شهر رجب ويتخلل هاتين الدوتيين ثلاثة دورات خاصة وقصيرة هي دورة شهر رمضان المبارك ويحصل إنتاج القسم الفرنسي بإذاعة جهة في المتوسط إلى ثمانية برامج في هذه الدورة ، دورة الحج . ودورة اليوم الوطني للمملكة . كما تبتدئ القسم الفرنسي بإذاعة جهة المسؤلية كاملة إذاعة التوعية في الحج والتي تبدأ في غرة شهر ذي القعدة وتستمر حتى نهاية شهر ذي الحجة وذلك بإعداد هيكل البرنامج . وتنفيذ فقرة البث على الهواء لمدة ساعة ونصف يوميا من الساعة الواحدة ظهرا إلى الثانية والنصف بعد الظهر . وترجمة بعض البرامج التي ترد من الجهات المختلفة للتوعية بالحج