

اسم المصدر :

التاريخ: 2008-06-09

عكاظ

رقم العدد: 15262

رقم الصفحة: 19

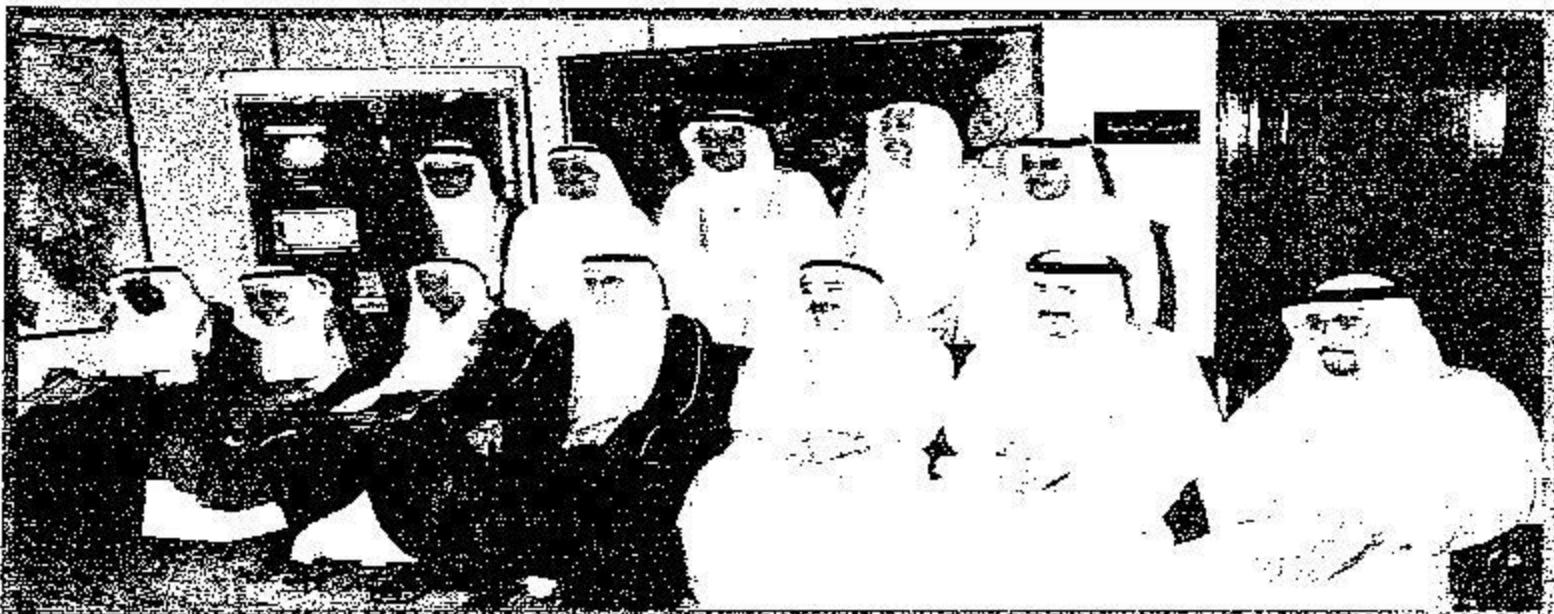
مسلسل: 124

1 رقم القصاصة:

ان يحل بالعديد من التوصيات والقرارات متكامل لاحصر لها كان يعاني منها المعيدون واعضاء هيئة التدريس. واليوم يعلن غزالى رأيه صريحًا في التعليم التقنى والمهنى ويصفه بأنه يتدهور ويتراجع المخلف، ويتهم خريجيه بأنهم ليسوا على المستوى المطلوب، مطالبا بإعادة استنساخ تجربة المعهد الملكي التقنى الذى يعتبره أنموذجًا في هذا النوع من التعليم.

في حلقة الأمس تحدث فؤاد غزالى أمين العاصمة المقدسة سايقا عن مدرسة رضا عبید فى الادارة والى اي مدى تعلم واستقاد من هذا الرجل الذى يتبع لهن يعلم معه ان يتفقه دون ان يتفقه او يوجهه. كما تحدث عن قلصفته العلمية ورغبتة وحرصه الدائم على التجديد والتغيير والتطوير. وتطرق غزالى إلى الدراسة التي اجرتها على المعيدين والمحاضرين ضمن فريق متكامل استطاع

## الغزالى .. من حارة اليمن إلى اطاحة العاصمة المقدسة



صورة نادرة تجمع جميع مدیري جامعة الملك عبدالعزيز في احدى المناسبات

رافضاً إلغاء بعض الأقسام ومؤيداً التوسيع في الجامعات

الكلمة

يتراجع وخرجوا على المستوى المطلوب

المعهد الملكي  
لتقني أنموذج يجب  
استنساخ تجربته

ومضي سجل المساجد  
لخريجي هذه المعاهد:  
بدا التعليمي الفني والتدريب  
نهني بداية صحيحة، لا ادرى  
كنت تذكرها او لا تذكرها  
في معهد باليزياض كان يسمى  
المعهد الملكي التقني، وكانت  
سابقة صحيحة وجيدة وبراءة  
تحسبة وخريجوه على أعلى  
نiveau.

ما الذي غير هذا  
الوضع؟  
تدهورنا، فبدلا من ان نرتقي  
سنويات أفضل أو حتى نحافظ  
على ذات المستويات احتجنا

تحددت عن المعهد الملكي  
التقني كامبوناج، سا سر  
إعجابك به؟  
اعجابي يعود لزمن بعيد عندما  
 كنت في الـ ١٨ أو ٢٠ سنة حينما  
 كنت عالبا في جامعة البنزور  
 للمعاهد، فقد كان نذير حينها  
 في المعهد الملكي وكاز وفتهما  
 طالب كبيرا على خريجية

## المعهد الملكي

تجربة المعهد الملكي إلا  
 يمكن استئنافها في

—

سواء في المستوى الذي يرغب  
فيه الكثير من المصانع والجهات  
الخريج التي تحتاج إلى الفتيان  
وأهلين، وهو ما يثبت أن تجربة  
تعليم الغني والمتروب المهني  
جد أن تستحق من تجارب  
جامعة لدول ناجحة مثل المانيا  
معظم دول أوروبا الشرقية  
حتى في أمريكا، وأنا أعتقد أن  
عادت التعليم الفني والتدريب  
بمعنى أنه ثبت أن خبرجيها  
خوا متربوبين، عذر ما كان عليه  
بعد هذه التجارب سائقا

ومن ثم سجل الفتح  
لخريجي هذه المعاهد:  
ـ ما التعليم الفني والتدريب  
ـ يهتم بناية صحيحة لا ادرى  
ـ كنت تذكرها او لا تذكرها  
ـ في معهد بيلدرياض كان يسمى  
ـ المعهد الملكي التقني. وكانت  
ـ ايات صحيحة وجيدة وبراءة  
ـ تجربة وخبر موجود على أعلى  
ـ ناء.

وَمَا الَّذِي غَيْرُ هَذَا  
الْوَضْعُ  
تَدْهُورُنَا، فَبِدْلًا مِنْ ذَنْبِنَا  
سُنُوبَاتٌ أَفْضَلُ أَوْ حَتَّى نُحَافَّظُ  
لِذَنْبِنَا لِتُسْتَعْدِيَ تَاجِعَنَا

**تحتاج الآن ماذا**  
**بالضبط؟**

أكثر ما تحتاج إليه إن شملك  
تجاه الصديق هناك أساس  
ذوقوا ولديهم الخبرة، ليس  
طلوبنا هنا أن نأخذ ذلك النجاح  
حيث ثم تكفيك بالطابع المعمودي،  
هي خبرة، أنت لا تتحدث عن  
ليل وإنما تتحدث عن تقنية وعن  
تدريب تقني وتدريب فني ومهني،  
ذلك علينا أن نأخذ بالتجارب  
ناتجة.

بعد خطوات النجاح في  
هذا المجال. كيف لنا ان  
ننهض إلية من وجهاه  
نظر؟  
 علينا ان نعود إلى شعريتنا  
ولسي في هذا المجال ونتسائل  
ما كان المعهد الملكي التقني الذي  
كان موجودا في الرياض ناجحا  
على أعلى مستوى. ومن كان  
مسؤول عنه في ذلك الوقت. وما  
في البرامج التي كان يعتمدها،  
ما هي طبيعة دراسته. ومن  
هم نسرين على ذات النهج الذي  
كان يسير عليه. نحن ندهشونا  
ما تبقى هو مجرد تدريب فني  
علم وفني.

سوق العمل لا يحتاج  
لنوعية خاصة من  
خبرجي هذه المعاهد  
وكيف السبيل؟  
نحن نحتاج أولاً إلى أن تتوفر  
في الواقع، الفنية والتقنية

ويبي الماء والي وشل  
ن هنا النوع من التعليم يشغل  
ربما معلم الوظائف الموجدة  
القطاع الخاص وتحديداً في  
صانع والمعادن والمعامل وفي  
جات المختلفة التي يحتاج

كلية تصاميم البيئة هل تستحق أن تكون كلبة؟  
الطبع تستحق أن تكون كلبة.  
لأننا نأخذ التغيير في ما تقدمه  
برأيي، ولأجل الا يتدخل فيها  
بسببه من هو ليسوا بمختصين  
بها، لأن طبيعة الدراسة بها  
تختلف تماماً عما تقدمه العلوم  
غيري، حتى شخصيات حلبة  
والكلبة تجدها تختلف تماماً  
شخصيات الطلبة الموجودين  
المذكورة العاجمة تماماً.

والذى تحتاجه الجامعات  
في الوقت الحاضر. هناك  
من يطالب بالاتفاق بعض  
الاقسام والتوسيع في  
آخر؟

لتدلي بتأشيرية في هذا الموضوع  
لكن يوجد الكثير من الأذونات في  
جامعة يفكرون بفن التكبير.  
الجامعة هي في المقام الأول  
رئيسى للمعرفة وليس  
توكيل، والتوكيل يأتي في  
ربة الثانية، وهو يبقى بذلك لا  
كن إغفال.

هل هذا رأيك الشخصي؟  
نعم يبقى رأيي الشخصي اعتقد  
هذا بخطر الأقسام بدلاً من أن  
وسيغ فيها لإبد أن يكون القبول

محدوداً فارعهناه عن سمه  
ر صعب خصوصاً إذا كان في  
معة شاهلة، مثل جامعة الملك  
العزيز، لذلك لا يمكن المطالبة  
ببقاء قسم التاريخ أو المغاربي  
الاجتماعي لأجل أن الخريجين لا  
محدودون في صناعتهم.

هذا يعني أنه ضد سياسة  
إلغاء بعض الأقسام؛  
أو يهدى هذا الأمر، وفي تفسير الوقت  
بعد عدم التوسيع في الأقسام التي  
من عليها طلب، وارى أن شقى  
هذه الأقسام على نطاق ضيق،  
لما أن القسم موجود من الأساس  
فإن الخطأ أن تلغي قيمها علمياً.  
دولية توسيع كثيراً في افتتاح  
جامعات وبكلية الآن والتوسيع  
التي يعتبر توسيعاً مثيراً للحاجة  
لأن يكون هناك جامعات  
لائق فرضاً لإذارة الشباب وفتح  
آفاق العمل أمامهم.

هل يعني هذا انك مع  
سياسة التوسيع في  
الجامعات

نعم أنت مع توسيع وانسجام  
جامعات حتى تخلق فرص  
لهم يرثي في الدراسة  
جامعية، والجامعات التي  
هي إنشاؤها لأهداف من دعمها  
تم تركها كجامعة ليس فيها  
ضاء هيئات تدريس ومسعدين  
ليون واجهزة، والجامعة ليست  
مط مكاناً فيها فصول وتدبر  
وظفون ومدرسون. الجامعات  
أن تكون مختلفة من جميع  
مواهبي حتى تؤدي الغرض  
لللوب منها وتؤدي رسالاتها  
لهم منها أداة هلا.

وهل هناك نوعية خاصة  
لجماعات تراها أكثر  
نبلاءً من لروح العصر؟

هؤلاء رشوني

هل تنسى لك معرفة  
الشخص الذي قام  
بتزويحك؟

عندما قرأت مقالة لـ دكتور غازي عبيد مدنى وصلت إلى بعض الإخوان من كانوا على لائحة بالأدباء ماجد بن عبد العزيز برحمة الله فقد كان يسألهم عن شيخ شخص لأمانة مكة المكرمة، مما يجعلنى أشعر بأن ترشيحى قد عن طريق الدكتور غازي بعض الإخوان معنون بهم لائحة بالأدباء الراحل.

ومن قام بابلاغك بالخبر؟  
جاءني اتصال من الديوان الملكي  
لسم الأمير عبدالعزيز بن فهد  
طلب مني الحضور إلى الديوان  
الفعل جئته وفي ذلك اليوم  
ذلت إلى قصر السلام ووصلت  
مكتبه.

الميلاد إخوانك وأهل  
بيتك على عدم اطلاعهم  
بموضوع ترشيحك  
لالأمانة؟

بالفعل بعد صدور القرار،  
سوني أهلي قائلين: كيف  
ناس كلها تعرفونحن آخر  
يذرى.

الحلقة العاشرة

لـدكتور غازي  
كشف المسن

وَمَاذَا حَصَلَ بَعْدَ ذَلِكَ؟

ذهبت إلى مكتب وزير الشؤون  
البلدية والقروية ولأول مرة أتعرف  
فيها على الدكتور الجار الله، وإن  
كان قد سأله عني الدكتور أسامي  
شبكتي، وبإمكانك أن تذكر  
أسامة محطة عمرو، قبل الوصول  
لـالدكتور الجار الله، شعرت عنده  
وداً جداً لطيفاً ومهذباً وخلوقاً  
وعلى مستوى عالٍ من الأخلاق  
وأنسيبيّب وحسن التعامل، وهو

دال الاشتباخ انتي حربت بـ  
طوال عملي معه لمدة ٢٠ سنوات  
كأمين للعاصمة المقدسة، وبعد أن  
سلم على وسائلى عن الجامعة قال  
لي بأنه وقع الاختيار على لاؤكنز  
أديباً للعاصمة المقدسة من ضمن  
عدة أسماء كانت مرشحة، وبأنه  
كلف أن يسألني عن ندى موافقتي  
أو عدم موافقتي، فقلت له يشرفي  
أن أخدم بلدى من أي موقع كان،  
وكان هذا اللقاء قبل شهرى أو

شهرين ونصف من صدور القرار،  
بعد ذلك حادثتي الأليم ماجد بن  
عبد العزيز - يرحمه الله أمير  
المنطقة آنذاك على نفس الموضوع،  
وأنا لم تكن تربطني أي علاقة به  
غير المماسبات التي كانت تقام في  
الجامعة ومعرفته بي كانت معرفة  
سلطانية كأستاذ جامعة، ولو قدر  
له أن يشاهدني في مكان آخر لا  
يعرف أنني فؤاد غزالى.

**يجب ان نأخذ بتجارب  
الدول الناجحة في  
الجامعات التقنية**

الخواص في هذا المجال بمفرداته  
وهي بحاجة لأن تدعيمها الدولة.  
فحتى تخسي على البخلاء، لا بد  
أن يكون خريجونا قد تدرّبوا  
بشكل صحيح ليتمكنوا من  
الدخول لسوق العمل وتحصيل

تجربتي في مكة

حدثنا عز تجربتك في  
العمل بأمانة العاصمة  
المقدسة وكيف تم  
اختيارك؟

بدأت العمل فيها عام ١٤١٨ـ  
حدثني صديق عزيز نقال في: لقد  
عرفت باتك أحد الأشخاص الذين  
وقع عليهم الاختيار لتكون أعينا  
ل العاصمة، ومطلوب منك الآن  
أن تخابر وزير الشؤون البلدية  
والقرويةـ و كان وقتها الدكتور  
محمد الجاراللهـ وسيسألك عن  
مدى موافقتك على هذا التكليفـ  
من عدمهـ

وَكَيْفَ كَانَ وَقْعُ الْخَبْرِ  
عَلَيْكَ؟

الزمن الحاضر

يُعْكِنُ اسْتِنْسَاخَهَا مَتَى مَا  
عَدَنَا إِلَى تَفَاصِيلِ تِلْكَ التَّجْرِيَةِ  
وَالْعِوَافِلُ الَّتِي سَاعَدَتْ عَلَى  
تَجَاهِنِنَا، وَتَعْلُمُ الْمَعْنَى الْمَوْجُودِ  
فِي طَرِيقِ فَكَةِ الْمَكْرُمةِ وَهُوَ الْمَعْنَى  
الْبَابَانِيُّ التَّقْنِيُّ النَّابِعُ لِتَوْبِيعِنَا  
وَالْإِقْبَالِ الْكَبِيرِ عَلَى حَرِيَجَبِهِ  
الَّذِينَ يَعْتَلُونَ الْفَطَّالَعَ الْخَاصَّ عَلَى  
اسْتِنْدَانِهِنَّ نَفَلِرُ مَا يَنْتَوِيُهُ مِنْ  
تَدْرِيبٍ عَنْلَى عَنْسِيِّ الْبَدَنِيِّ دَنْدِرِيَّنِ  
بَابَانِيَّنِ بَعْدَ اسْتِدْرِاجَةِ دَنْدِنِ  
مَا يَجِدُ أَنْ تَكُونُ عَلَيْهِ مَعَاوِدَ  
الْتَّدْرِيبِ الْفَنِيِّ وَالْتَّقْنِيِّ

وَمَا أَنْذِيَ يَعْنَى وَجُود  
مُعَاهَدٍ عَلَى مَسْتَوِيِّ عَالٍ،  
مُثْلِعًا تَسْنِي لِـ الْمَعْهِد  
الْبَانَانِي ؟

تجربة المعهد الياباني النابع  
لعبدالله عطيف جعيل مائة أهافنا.  
وعلى رجال الأعمال أن يستفيدوا  
من هذه التجربة في مجالات أخرى.  
خصوصاً أن لدينا مصانع مثل  
سابك وشركات خفيفة وكبيرة.  
ومن الممكن أن يشتريك مجموعة  
متقدمة في مجال من المجالات.

ولكن فكرة المعبد الباباني  
جاءت بمبادرة من محمد عبد النطيف حمبل

- مديره محمد عبد اللطيف جعيل  
جاءت تغليير ارباحه العالية التي  
حققها كوكيل لشركة تويمونا.  
الأمر الذي ساعده لأن يبني هذا  
المشروع. ولكن هناك من رجال  
الاعمال من لا يملكون الاستطاعة