

المصدر : المدينة المنورة

التاريخ : 16-02-2007 العدد : 16004

الصفحات : 10 المسلسل : 70

كّرم الفائزين بسباق الهجن الكبير

خادم الحرمين الشريفين يدشن انطلاقاً المهرجان الوطني

للتراث والثقافة « الجنادرية ٢٢ »

المدينة المنورة : المصدر :

16004 : العدد : التاريخ : 16-02-2007

70 : المسلسل : الصفحات : 10



## ■ متعب بن عبد الله : المهرجان اكتسب بعداً عالمياً كبيراً

رعى خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز آل سعود - حفظه الله - بعد عصر أمس الأول بحضور صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام انطلاقاً للمهرجان الوطني للتراث والثقافة في دورته الثانية والعشرين الذي ينظمه الحرس الوطني سنوياً بالجنابرية.

ولدى وصول الملك المغدق إلى مقر المهرجان بالجنابرية كان في استقباله -أيده الله - صاحب السمو الملكي الأمير سطاتم بن عبد العزيز نائب أمير منطقة الرياض وصاحب السمو الملكي الفريق أول ركن متعب بن عبد الله بن عبد العزيز نائب رئيس الحرس الوطني المساعد للشؤون العسكرية نائب رئيس اللجنة العليا المنظمة للمهرجان ووكلاء الحرس الوطني وأعضاء اللجنة العليا للمهرجان . اثر ذلك عزف السلام الملكي .. ثم أخذ حفظه الله وضيوفه سمو الشيخ سلمان بن حمد آل خليفة ولي عهد مملكة البحرين القائد العام لقوة دفاع البحرين ومعالى نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية اليمني اللواء الدكتور رشاد العليمي وسمو الشيخ سعيد بن زايد آل نهيان عضو المجلس التنفيذي لإمارة أبوظبي مكانهم في المنصة الرئيسية للحفل بعد تلك تليت آيات من القرآن الكريم. ثم بدأ الشوط الأول لسباق الهجن الكبير

وبعد انتهاء الشوط الأول من السباق سلم خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز آل سعود - حفظه الله - الجوائز للفائزين الخمسة الأوائل في السباق كما تسلم الفائزون الثلاثة الأوائل هدايا صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة سلمها لهم سمو الشيخ سعيد بن زايد آل نهيان .

وقد جاءت نتائج الشوط على النحو التالي :

الأول / مرخان / لصاحب السمو الملكي الأمير عبد العزيز بن فهد بن عبدالعزيز .

الثاني / المليحي / لصاحب السمو الملكي الأمير عبدالعزيز بن فهد بن عبدالعزيز .

الثالث / فزاع / لمذكر بن مسفر القرشي .

الرابع / النيب / لأحمد بن حسن العريسي .

الخامس / مهاجم / لصاحب السمو الملكي الأمير عبدالعزيز بن فهد بن عبدالعزيز .

بعد ذلك أدى خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبدالعزيز آل سعود والحضور صلاة المغرب . ثم شرف خادم الحرمين الشريفين حفظه الله حفل العشاء الذي أقيم بهذه المناسبة .

رمز لوحدة الوطن وأبنائه

وفتح أفاق الحوار البناء والهادف ويسهم في رفع الأمة العربية والإسلامية ولنا فيكم القوة الحسنة والمثل الأعلى وأنت القريب لوطنك ولمواطنك تتجاوز بقلبك الكبير ومهتك العالية هموم هذا الوطن إلى قضايا الأمة والوطن العربي الكبير وتسعى إلى جمع أبناء الفضال الواحد والهدف والنصير المشترك في رحاب بيت الله الحرام بمكة المكرمة لتحقق الدماء وتوحد صف أبناء فلسطين الغالية والعزيرة لتستمر مسيرة الشعب الفلسطيني الذي ضرب أروع الأمثلة في الصمود والتضحية طوال العقود الماضية وقد تكلم مسعك بفضل الله بالنجاح وتم إنجاز الاتفاق الذي سينهي بانئ الله معاناة اخواننا في فلسطين ويأخذ بأيديهم بعد توفيق الله إلى بر الأمان والخروج من مأزق الغربة والشنات ليتواصل كفاحهم بعيداً عن الصراعات الداخلية التي تهدف إلى تفتيت عزيمة أبناء فلسطين وتبيد قوتهم وتشتيت كلمتهم واستنزاف طاقاتهم في صراعات داخلية تأخذهم بعيداً عن هدفهم المنشود وغايتهم الوطنية النبيلة.

مضيفاً هذا أنت يا خادم الحرمين الشريفين وهذا هو نبيج قيادة هذا الوطن منذ عهد جلالة الملك عبد العزيز طيب الله ثراه وصولاً إلى عهدكم الميمون يحفظكم الله

بعد ذلك شرف خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز آل سعود حفظه الله الحفل الخطابي والفني الكبير الذي أقيم في القاعة المغلقة بالجنابرية حيث استهل الحفل بكلمة الحرس الوطني أنقاهما صاحب السمو الملكي الفريق أول ركن متعب بن عبد الله بن عبد العزيز نائب رئيس الحرس الوطني المساعد للشؤون العسكرية نائب رئيس اللجنة العليا المنظمة للمهرجان الوطني للتراث والثقافة رحب فيها بخادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز وضيوفه الكرام . وقال : خادم الحرمين الشريفين أهلاً بك بين أبنائك وإخوانك في هذا المكان الذي زرعت بذرة الأولى منذ أن كان لسباق الهجن حتى أصبح مدينة متكاملة تمثل رمزاً لوحدة هذا الوطن ولأبناء هذا الوطن وتحولت بفضل الله أولاً ثم بفضل دعمكم الكبير والمتواصل أرض الجنابرية إلى أرض للعطاء والنماء وملقى للثقافة والتراث .

وأضاف سموه : إننا في المهرجان نعمل ونستمد من توجيهاتكم الكريمة ونظرتكم الثاقبة وسياستكم الحكيمة في أن يكون المهرجان في نشاطه الثقافي صعيداً طيباً لمناقشة قضايا الأمة وعرضها بما يكفل اجتماع الصف ووحدة الكلمة

المصدر : المدينة المنورة

التاريخ : 16-02-2007 العدد : 16004

الصفحات : 11 المسلسل : 70



تضعون مستقبل الأمة العربية والإسلامية أمام أعينكم وتبتلون الغالي والنفيس لتوحيد الصف وأعلى الكلمة ونيد الفرقة والاختلاف.

ومضى سموه قائلاً : وأنت يا خادم الحرمين الشريفين تشرف هذا الاحتفال فأنت في قلب الوطن والمواطنين الذين يحتفلون هذا المهرجان في كل عام ويبتهجون بك راعياً في هذا الملتقى الوطني الكبير الذي اكتسب فوق هويته الوطنية بعداً دولياً وعالمياً كبيراً .

واستأنز سمو الفريق أول ركن متعب بن عبد الله بن عبد العزيز خادم الحرمين الشريفين في إتاحة المجال لمجموعة من منسوبي مركز صاحب السمو الملكي الأمير عبد المجيد بن عبدالعزيز لرعاية الأطفال الموهوبين ذوي الإحتياجات الخاصة بمدينة جدة الذين رغبوا في أن يشاركوا نيابة عن أقرانهم في كافة المراكز في مختلف مناطق المملكة في الترحيب بخادم الحرمين الشريفين رعاه الله ، وقال سموه : يشرفني أن أقدم لكم هذه النماذج التي انتصرت على الإعاقة في بعض القدرات بالعلم والبصيرة والإرادة حتى أصبحت عناصر مفيدة وفاعلة في مجتمعنا السعودي الأصيل .

المصدر : المدينة المنورة

التاريخ : 16-02-2007 العدد : 16004

الصفحات : 11 المسلسل : 70

## تكريم د. الهويل الشخصية السعودية الثقافية لهذا العام

ودعا سموه في ختام كلمته أن يحفظ خادم الحرمين الشريفين وأن يلتقي على ربوب الخير والمحبة دائماً وأبداً.

### لوحة شعرية .. وتكريم الهويل

ثم قدمت مجموعة من الأطفال من ذوي الاحتياجات من دمشق مركزي صاحب السمو الملكي الأمير عبدالمجيد بن عبدالعزيز لرعاية الاطفال الموهبين ذوي الاحتياجات الخاصة بمدينة جدة لوحة شعرية ثم تشرفوا بالسلام على خادم الحرمين الشريفين حفظه الله.  
عقب ذلك تفضل خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز آل سعود بتكريم الشخصية السعودية الثقافية لهذا العام وهو الاييب الدكتور حسن بن فهد الهويل بوسام الملك عبدالعزيز من الدرجة الاولى.

### عرس ثقافي وموروث حضاري

بعد ذلك القيت كلمة ضيوف المهرجان الوطني للتراث والثقافة الثاني والعشرين القاها نيابة عنهم رئيس اللجنة الدينية بمجلس الشعب المصري الدكتور احمد عمر هاشم قال فيها : إن هذا الملتقى العالمي الذي يضم وفوداً من دول العالم للمشاركة في هذا المحفل الدولي والمهرجان الحضاري ويمثل عرساً ثقافياً تتجسد فيه معالم الحضارة الإسلامية وتجلّي من خلاله عظيمة خير أمة أخرجت للناس بعقيدتها وثقافتها وحضارتها التي تمثل أشرف حضارة في الوجود ويتزامن هذا العرس الثقافي مع تلك الميادين الحانية للملك النزيه بالحكمة الزكية والشهامة العربية خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز حفظه الله وذلك عندما دعا المسؤولين من أبناء فلسطين لتضخيم الجراح في الملتقى التاريخي على أرض الوحي أم القرى مكة المكرمة ليخط وثيقة الصلح والوئام ومعاهدة الوفاق فكانت نرة في تاريخ النضال العربي راباً للصدوح وجعها للكلمة وتوحيدا للصف وحققا للدماء الزكية فأعلنت هذه الميادين بميلاد فجر جديد لابناء فلسطين حيث تم نزع فتيل الحرب الأهلية بين الفصائل الفلسطينية وتوحد الصف على يدي خادم الحرمين الشريفين تحقيقاً لقول الله تعالى (واعصموا بحبل الله جميعاً ولا تفرقوا) (وجاء اتفاق مكة أبلغ إجراء في وقت وقعت فيه انتهاكات صارخة في القدس الشريف كما يبرز هذا الملتقى العالمي في خضم أحداث صعبة يشهدها عالمنا الإسلامي تستوجب على الأمة الإسلامية في مشارق الأرض ومغاربها أن تكون على قلب رجل واحد مؤكداً وحدة أمتنا وقوة عقيدتنا واعتزازنا ببيوتنا الدينية والثقافية.

وأوضح الدكتور احمد هاشم أن مهرجان الجنادرية مخزون ثقافي وموروث حضاري قانر على مواجهة الانفجار المعرفي والتحدّي الحضاري الذي يعيشه العالم اليوم مشيراً الى أن المهرجانات الماضية عبر أكثر من عشرين عاماً قد اكتشفت نخبة من شواخخ العلماء والمفكرين والادباء والمبدعين من منابر سامقة وبإطراف فكرية رفيعة قامت على الثقافية والأدب العالي والذوق الرفيع كما احييت في أروقتها أسواق العرب التقليدية فكرياً وعلمياً وأدبياً كما حدث في أسواق العرب القديمة وتواصل بين الأجيال حيث ارتبط الحاضر بالماضي بصياغة المستقبل الزاهر بحراك الفكري المواكب للتقدم العلمي مع الحفاظ على التوابت ودون توغل في صراع الحضارات. وقال : إن مهرجانات الجنادرية تسمو بثقافتها الوسطية ورد كل شبيهة تثار حول سماحة عقيدتنا ووسطية دعوتنا واعتزازنا بالملكية العربية السعودية وطن الحرمين الشريفين ومهبط الملائكة ومنزل الوحي وقبلة المسلمين والقلب النابض لامتنا الإسلامية والعربية فعلى ثراء هذا الوطن الحبيب الغالي نزلت الملائكة وخطا أظهر من منشي على الأرض وهو أمام المقدس من المسجد الحرام أسرى به إلى المسجد الأقصى ومعه كان معراجه وفيه التقى كل الإنبياء والمرسلين وأمه بصلاة خاتم الأنبياء والمرسلين إعلاناً بأن الرسل جميعاً أخوة ويجب على أتباعه أن يراعوا ذلك ليحققوا السلام العالمي

عبده وعيادي الجوهر وخالد عبدالرحمن وعباس ابراهيم بمشاركة فرق الفنون الشعبية السعودية.

عقب ذلك تشرف بالسلام على خادم الحرمين الشريفين المشاركون في الاوبريت من فنانين وملحن ومخرج وطاقم العمل.

بعد ذلك غادر خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله الحفل مودعا بمثل ما استقبل به من حفاوة وتكريم.

حضر حفل الافتتاح والعشاء والحفل الخطابي واللقى صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء

وزير الدفاع والطيران والمفتش العام وصاحب السمو الملكي الامير متعب بن عبدالعزيز وزير الشؤون البلدية والقروية وصاحب السمو الملكي الامير سطاتم

بن عبدالعزيز نائب وزير الداخلية وصاحب السمو الملكي الامير احمد بن عبدالعزيز نائب وزير الداخلية وصاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز

رئيس الاستخبارات العامة واصحاب السمو الملكي الامراء وضيوف المملكة واصحاب المعالي الوزراء وضيوف المهرجان و كبار المسؤولين من مدنيين

وعسكريين وجمع من المواطنين.

والتعايش السلمي الذي بات مهدداً من قوى التريص والاستعلاء وإن ماتم على أرض مكة المكرمة من لقاء الوراق يؤذن بان ليل الخلام أن أن يجلي وأن فجر التحرر أن أن يبزغ. واصاف : لقد جاء كبار المسؤولين من فصائل فلسطين وعلى أرض البلد الحرام الذي اسرى منه سيد الانام دم الوراق وجمع الكلمة على يدي حامي حمي الدين وخليفة صلاح الدين خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز ايدم الله ورعى الله بعنايته المملكة العربية السعودية ملكا وحكومة وشعبا وجعلها رحاء آمنة ومطمئنة وسائر بلاد المسلمين وحرر الله القدس الشريف ونصر الإسلام والمسلمين.

وعبر باسم ضيوف المهرجان الوطني للتراث والثقافة الثاني والعشرين عن شكرهم وتقديرهم وعرفانهم على الجهد الموفقة في هذا التجمع الثقافي.

اثر ذلكلقى الشاعر مهدي بن احمد الحكيمي قصيدة شعرية بعدهالقى الشاعر اللواء خلف بن هذال العتيبي قصيدة نبطية.

ثم بدئ العرض الفنى / الاوبريت / بعنوان (أرض المحبة والسلام )

من كلمات الشاعر خلف محمد الخلف والمحان الفنان رايح صقر وسيناريو وحوار علاء حمزة ورؤية واخراج فطيس بقة وادى الاوبريت الفنانون محمد

## ■ ضيوف المهرجان : حققتم الوفاق الفلسطيني يا حامي حمى الدين وخليفة صلاح الدين



الفنانين محمد عبده وعيادي الجوهري وخالد عبدالرحمن وعياد ابراهيم

### محمد بن فهد ومناسبة لإطلاق الشباب على تاريخهم

ابن صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد أمير المنطقة الشرقية أضية المهرجان الوطني للتراث والثقافة « الجنادرية » في الحظاظ على تراثنا الوطني وإلمحته للشباب والاستمرار في توضيحه لهم للإطلاع على تاريخهم المجيد . وبين سموه في تصريح له المدينة « أمانة المنطقة الشرقية تعد من أكثر المناطق

### سلمان آل خليفة، من أهم المهرجانات العربية

أعرب سمو الشيخ سلمان بن حمد آل خليفة ولي عهد مملكة البحرين القائد العام لدفاع البحرين عن سعاده بزيارة المملكة العربية السعودية للمشاركة في افتتاح فعاليات مهرجان الجنادرية نيابة عن صاحب الجلالة الملك حمد بن عيسى آل خليفة ملك مملكة البحرين الشقيقة، وقال أنقل للقيادة السعودية الشقيقة تحيات جلالتة حفظة الله ووعاه كما نود في هذه المناسبة الثقافية التراثية إن تشييد بنا بربط مملكة البحرين وشقيقتها المملكة العربية السعودية من علاقات تاريخية وثيقة وصلات ووشائج قريبا، وأوضح أن مهرجان

### الاستنتاج والتأمل المتناكري

يرعي صاحب السمو الملكي الفريق أول ركن متعب بن عبدالله بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني المساعد للشؤون العسكرية نائب رئيس اللجنة العليا المنظمة للمهرجان الوطني للتراث والثقافة مساء اليوم الخميس بقاعة الملك فيصل حفل افتتاح النشاط الثقافي لجنادرية ٢٢ .

وذلك بحضور ضيوف المهرجان الوطني من المفكرين والأدباء، وعدد من المسؤولين والمثقفين وحيث يبدأ الحفل بإيات من الذكر الحكيم ثم كلمة للمهرجان يلقيها الدكتور عبدالرحمن سبيت السبيبت ثم كلمة ضيوف الجنادرية ثم تقسيمه نصحي يلقيها الشاعر فهد المعطاني ويعد ذلك يحقني المهرجان بالذكور حسن الجوهيل يستقبل بها المهرجان فعاليته الثقافية.

المصدر :

المدينة المنورة

التاريخ :

16-02-2007

الصفحات :

11

العدد : 16004

المسلسل : 70

## لوحه شعريه رائعه لمنسوبي مركز الأمير عبد المجيد لرعاية الاطفال الموهوبين

فريق العمل : علي بلال - سالم الشريف - عبد العزيز

الشلاحي - سهل حمزة - عادل قاضي

تصوير : علي القرني - صالح عبد العزيز

الأمير محمد بن عبد العزيز بن سعود آل سعود  
الأمير محمد بن عبد العزيز بن سعود آل سعود  
الأمير محمد بن عبد العزيز بن سعود آل سعود

أكد صاحب السمو الملكي الأمير مقرن بن عبد العزيز رئيس الاستخبارات العامة أن المهرجان الوطني للتراث والثقافة «الجنادرية» يعد فرصة ضئيلة لعرض تراث المملكة بكافة مناطقها وتوثيق الموروث الشعبي . مشيراً سموه إلى أنه بإمكان المواطن أن يطلع على تراث بلاده بجميع أرجائها مجتمع في مكان واحد . وهذا لا يتأتى له إلا عن طريق الجنادرية . وهذا سمو الأمير متعب ، هذا صاحب السمو الملكي الأمير عبد العزيز بن فهد بن عبد العزيز بالفوز بالمركزين الأول والثاني في سباق الهجن الكبير الذي جرى عصر أمس بالجنادرية حيث فازت الهجن مريخان « و « الطيحي » لسمو الأمير عبد العزيز بن فهد بالمركزين الأول والثاني . وقال الأمير مقرن (المدينة) : أبارك لأخي عبد العزيز بن فهد هذا الانتاج الكبير الذي حققه في المهرجان الوطني للتراث والثقافة ، متمنياً لسمو الجميع الفوز في المرات القادمة .

الأمير محمد بن عبد العزيز بن سعود آل سعود  
الأمير محمد بن عبد العزيز بن سعود آل سعود  
الأمير محمد بن عبد العزيز بن سعود آل سعود

قال صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن ناصر بن عبد العزيز أمير منطقة جازان إن المهرجان الوطني للتراث والثقافة يعتبر تظاهرة ثقافية تراثية متميزة متمنيا استمراريتها وزيادة الإقبال عليها من المواطنين وخاصة الشباب والشابات لمعرفة ما لديهم وما فيه من أصالة وتوضيح الجيود التي بذلت في سبيل توحيد هذه البلاد العزيزة داعياً الجميع إلى زيارة المهرجان للاستفادة مما يتضمنه من أنشطة وفعاليات ومعرضات تراثية . وأشار سموه إلى أن منطقة جازان تشارك في المهرجان الوطني للتراث والثقافة منذ أربع سنوات ، لافتاً إلى مشاركة المنطقة بتلوز في كل عام عن الذي قبله ، كما شجرت سموه أن مشاركتها جازان لهذا العام تحمل العديد من المشاركات الفنية والشعبية .



من الرقصات الشعبية في الاوبريت