

المصدر : الرياض

التاريخ : 05-03-2008 العدد : 14499

الصفحات : 23 المسلسل : 150

أكد أن الجنادرية عمل جاد رافقه إخلاص وتفان  
الفريق القطامي : خادم الحرمين جعل من إدارة عسكرية  
نمطاً حضارياً يجمع أكبر تجمع ثقافي في مكان واحد

## الرياض - «الرياض»:

تركت الأعمال والجهود هي التي تتحدث ولعل المملكة التي جسدت التاريخ العربي بحضورها القديم والحديث منذ دولتها الأولى وإلى الآن لم ترسم أهدافها على مزايدات أو مساسومات أو تدخل في خصوصيات الشعوب بل حرصت على أن تكون علاقاتها مع الآخر مبنية على التفاهم والاحترام والاستفادة فأصبحت جزءاً مهماً في هذا العام تؤثر فيه ويتأثر بما يحدث فيها، لقد كانت اطلالة هذا المهرجان منذ الوهلة الأولى تؤكد أن ما يتوقر له من إمكانيات ودعم من القيادة الحكيمة يوحى باستمراره وها نحن نراه كل عام يتطور من أحسن إلى أحسن، وفي كل عام يرافق هذا المهرجان كثيراً من الأسس الثقافية والمعرفية التي يشارك فيها مختصون من الداخل والخارج تطرح الأفكار والمعالجات لمهوم معاصرة بمسؤولية وكفاءة تشهد لها قوى عالمية من كل الاتجاهات والأوزان. ومن جانب آخر قال العقيد د. محمد بن عبدالله المرعول مدير الإدارة العامة للعلاقات والإعلام إن مشاركة الأمن العام في هذا المهرجان ما هي إلا امتداد لمشاركات سابقة حرص الأمن العام كغيره من قطاعات وزارة الداخلية على التواجد فيها من خلال جناح وزارة الداخلية إيماناً بأهمية المناسبة الوطنية التي تحتّم عليه المشاركة واستشعاراً بالإنترنت الثقافي الذي وافق تطور هذا القطاع منظره بقية القطاعات

ه أعرب محالي مدير الأمن العام الفريق سعيد بن عبدالله القحطاني عن سعاده باطلاق المهرجان الوطني لتراث والشقافة الذي يحمل تاريخاً حافلاً لهذا المجتمع العربي المسلم تحت رعاية خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز - أيداه الله - الذي أخذ على عاتقه الاهتمام بهذه المناسبة وتطويرها منذ أن كانت فكرة قبل أكثر من عشرين عاماً. وقال معاليه: لا شك أن ما تحقق من نجاحات هو بفضل

الله أولاً ثم اهتمام ودعم خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الأمين الأمير سلطان بن عبدالعزيز - يحفظهم الله جميعاً - مسيرة المهرجان ودوره السنوية التي تعد تجميعاً ثقافياً وتراثياً يرموز محلية وعربية لتلقى عند هوم مشتركة، ولعل حضور الملك عبدالله لهذه المناسبة هو جزء من مهمات كبيرة قام بتأسيسها حين جعل من إدارة عسكرية نمطاً حضارياً يجمع أكبر تجمع ثقافي في مكان واحد بحيث أصبح هذا المشهد مرتكزاً حضارياً وإنسانياً يمثله مهرجان الجنادرية الذي تشكل كظاهرة تكسر حاجز الرتابة في طروحاته وما يقدم من موروث أصيل كما أن هذا المهرجان قد قام بتأصيل أفاق الشقافة والمعرفة المحلية والعربية والإسلامية بالفكر المعاصر بكل مناحيه والمملكة من خلال هذا المهرجان ركزت على الشقافة كجانب

شمولي يجب أن يسرد في الأجيال وتأكيد أن التطور الذي وصلت له لم يأت صدفة بل عمل جاد رافقه إخلاص وتفان وتضحيات ولم تضع الجانب الدعائي ضمن أهدافها بل

الأمنية المشاركة، وذلك بتوجيه مباشر من صاحب السمو الملكي وزير الداخلية وسمو نائبه وسمو المساعد للشؤون الأمنية حفظهم الله جميعاً

**العقيد د. المرعول:**  
**الأمن العام يشارك**  
**بإيصال أهدافه توعوية**  
**بمخاطر سلبيات**  
**أمنية وهرورية**

شمولي يجب أن يسرد في الأجيال وتأكيد أن التطور الذي وصلت له لم يأت صدفة بل عمل جاد رافقه إخلاص وتفان وتضحيات ولم تضع الجانب الدعائي ضمن أهدافها بل

الرياض

المصدر :

العدد : 14499

05-03-2008

التاريخ :

المسلسل : 150

23

الصفحات :



العقيد د. محمد المرعول

والمطويات التي تحتوي على عبارات ومواضيع تهدف إلى رفع مستوى الوعي الأمني لدى المواطنين والمقيمين على كافة مستوياتهم وشرائحهم.



الرفيق سعيد القحطاني

والتوجيه بمخاطر كثير من السلبيات الأمنية والمرورية وتأكيد العلاقة المتطورة بين المواطن والمقيم ورجال الأمن وذلك بتوزيع عدد من النشرات