

المصدر :

عكاظ

التاريخ :

05-12-2006

الصفحات :

36

العدد : 14710

المسلسل : 244

فريق تنفيذ أوبريت استقبال خادم الحرمين الشريفين في جازان:

طموحنا إخراج الحفل الافتتاحي للمهرجان الوطني للتراث

بعد نجاح المتعهد والمخرج السعودي فيصل يماني في أوبريت استقبال اهالي جازان لخادم الحرمين الشريفين والذي غدا متميزا بشكل كبير يستعد فيصل لتنفيذ ما هو بصدد التفاهم فيه حول امكانية اخراج حفلات مماثلة في كل من تبوك والمجوف وعرعر.

المصدر :

عكاظ

التاريخ :

05-12-2006

الصفحات :

36

العدد : 14710

المسلسل : 244

ولاول مرة في المملكة نظام توزيع الصوت بدرجة ٣٨٠ درجة.. ايضا من الجهات التي تعاونت معنا في الجاناب الفني كانت كهرباء جيزان التي خصصت لنا محطة كاملة تكفي لإضاءة حي كامل استخدمنا فيها نحو ٣٢٠٠ جهاز اضاءة في الموقع وخارجه.

اخيرا يقول فيصل يمانى مخرج ومنظم المهرجانات: طموحي بل وأتمنى ان اصل الى تكليف لي من القائمين على المهرجان الوطني للتراث والثقافة بالجنادرية لآخراج الحفل الافتتاحي وان نتاح لي كوطني ما اتاح لمخرجين عالميين وعرب ويعددها لينظروا ماذا يمكن ان اقدم.. حتما سأقدم ما يليق بالجنادرية وتراث الوطن ومستوى وطن يقوده هذا الملك الذي احب شعبه ووجد الحب والاخلاص مقابلا.

هنا اتحدث من خلال عضويتي في الاكاديمية الدولية للمعلوماتية كأصغر مخرج والوحيد من الخليج يتمتع بهذه العضوية بفكر ورؤى جديدة.



الثلاثي يتحدثون للمخرج

كان الملفت في حفل جازان تعاون الجهات المسؤولة معنا في الوصول الى افضل النتائج مثل ادارة الملعب (ملعب رعاية الشباب الذي اقيمت فيه المناسبة) وتعاون مرور جيزان وادارة الدفاع المدني حيث وصل معهم الحال لتعديل احدى سيارات الدفاع المدني لاستخدامها في الشاشة المائية (وتترس سكرين) ونظام الصوت كان ايضا مميزا حيث استخدمنا

لوجستية حيث تحمل هذه الشاحنات الادوات والديكور والكيلات.. كانت كل هذه عوامل ضمنت لنا النجاح الكبير منذ البدء. اما المهندس اياه مشعوشي فيقول: هنا احب ان انوه ان اهم التقنيين والقنيين كانوا من المملكة سعوديين الى جانب بعض الخبرات العربية وان هذا العامل كان من الامة بحيث تحقق الافضل بايد وطنية ايضا

كاملة تحت اشراف مساعد المخرج محمد الحمود. بدوره قال المهندس ماهر دلول: الاستعداد للطوارئ بفريق عمل فني متكامل كان اول النجاحات والتنسيق المستمر بين مكاتبتنا وفروعنا بين كل من جدة ودبي وجازان وبيروت ايضا على مدى (٢٤) ساعة متصلة حيث تأتينا شاحنة معدات كل يوم الى جازان كان امرا اشبه بعمليات

علي ففندش (جدة) تصوير: غازي عسيبي

فيصل يمانى وفريق العمل ماهر دلول مدير عام النشاط واياه مشعوشي المهندس والمسؤول التقني للعرض السابع وهي الجهة التي نفذت حفل جازان التقهيم عكاظ مؤخرا.

حيث قال فيصل عن حيثيات نجاح حفل جيزان ان هناك دراسات عديدة اجريت على ارض الحقل قبل المناسبة بوقت كاف وقبل الحفل بيوم واحد وجدنا ان عدد الحضور سيصل الى ٧٠٠ شخص من خلال كونها مناسبة عامة ولاستطيع

مع احد من حضورها. والجديد في نفس ذلك اليوم اتا اضفنا مقاطع اضافية في الاوبريت كي تكفي مدة اذاعية مدة العرض وكنا مستعدين لخل هذه الطوارئ باستوديو مراقب لنا في مكان الحدث ايضا تعاون معنا احمد عفيف شاعر الاوبريت بكتابة مقاطع جديدة بشكل سريع يعد تمديدنا للموسيقى حيث قدم النص الجديد القاء وذلك من خلال وحدة مونتاج