

في ذكرى اليوم الوطني

تشکیل و فوتوغرافیو قبول پرسمون للوطن

التشكلة من الحسن: اليوم الوطن بالنسبة لنا يدعى متعدد يومي المشاع الأصلية والمعانى السائدة

ويقول الفنان التشكيلي سعد لافي العزلي . اليوم لوطننا مناسبة عظيمة لكل مواطن ان شارعنا في هنا ليوم كلوحة فنان متخرج فيها أروان الطبيعة الساحرة المترجحة بعوقي الصافر العصافير أوران العحسان المتتجدد فيها المسؤولية تلك الأرض المعمطاء تلك الام البحور التي يفتح فيها حب الخبر والطبيعة ازمن الحرمين الشريفيين وبهيبتها الالوهية قبة المساليمين جاءه من وحمة المظمه العلماء تلك هي بلاادي السعودية . وهيئي ان اليوم لوطننا يجدد ذكري قائد قليم وحد هذه البلاد وينسج مجدها العظيم عاصي العزير - طيب الله ثراه - وبهذه المناسبة اقام اجمل احتفالية والتبريك الى مولى اميرنا الحرمين الشريفيين والى ولبي عهده الامين والى الشعب السعودي الكبير .
 الفنان عاصي الكافي عبر عن هذا اليوم بمشاعر صادقة قال ذاك توحيد هذا الوطن ذكري هنية عزيزة علينا جميعاً على كل مواطن عزيز يتمنى إلى هذه الوطن الكريم فالله عز وجل فداء جاءه الملك عبد العزير - ووحد ايانها والمملكة تعم فضلاً كثيرة في شتى المجالات النساحي وهذه مناسبة عزيزة علينا كفناين وقرصنة تحيط بهم قمة عز وشرف نحن وبالنهاية نلهم الذي أعلم الله عز وجل علينا وبقيادة كريمة الملك عبد العزير طيب الله ثراه .
 على خط القائد الابطال الملك عبد العزير طيب الله ثراه .
 وينفس مشاعر الانتقام الوطني والوفاء عبر عدد من التشكيليات تبوك عن جين لهذا الوطن فسادية تقول الفنانة الشاشة مني تبت صالح الحسيني . اليوم الوطني النسبيه التي رواه ، مهد ، بطولة ، عزة ، وحدة ، اتفاق ، وذكرى .
 الحياة اليوم الوطني بالتنمية روشنى ، اذكى ، تختذر كل ،
 يوم باماله وطمواناته واليوم الوطني بالتنمية لنا ابداع متتجدد بروائع المشاعر الاسلامية والمعانى السماوية . هناك من المعانى والمشاعر ما يمكن ان يقال ، لا يمكن ان يكتب ، لا يمكن ان يوصف ولكن يمكنكم التجعيف به بخط لون خاصه حين يتجرد جيك وقوافل في أمصار ارض

لوصول
اماً يعني اليوم الوطني للفنان التشكيلي؟ سؤال حين
سمعته لأول وهلة ترددت في أمتعة نفسى صدى عميقاً
لأنني أدركت أن إجابة هذا التشكيلي أعيش على تراب وطن ظاهره
فقام النبوة وكيرت في إرجاته أسوأ الصحابة وقوتين
العصور زاهية رائحة حماد اثر محمد شاهد عليه كل أحد
حتى إذا شاء الله ان يدهنهم الضلال وتنشرن فوق فوضى المغاباة.
لأنه اصر على اصراره المعمون ضد العقل عبد العزيز سعيد مجذوب
البلدي ووطولة مرضعه مصطفى عزام وكرامة عازمة ووحة قوية
وطعن شامي. والممعانى كثيرة وروت لو أمرج بين الشعر

■ تلوطن مكانته خاصة في قلوب المخاتلين وأقنانه
لتشكيكيليين يرسمون فيه له أصدق المشاعر وأجمل
الكلمات التي تناهى على مسامع الحب وعشق الائتمان.
ومما المشاركة في ذكرى توحيد وتأسيس المملكة إلا تغيير
المساواة بين حب حب وفاء لهذا الوطن العظيم.
حضر الجميع على ترتيبه وهو امداده في ماء وطن
شكبيين.

■ بالرياض، التقت ورثت مشاعر عدد من الفنانين
في الشفافيات التشكيلية والفوتوغرافية في قبوك فن
جامعي غير رئيس لجنة الفنون التشكيلية بجمعية الثقافة
والفنون راشد العصري من مشاعره قوله: اليوم الوطني
هي ملائمة خاصة غالباً تمر علينا كل عام معها تتتجدد مشاعر الحب
والانتماء والولاء لهذا الوطن العزيز الذي أكرمه الله بنعمته
الأخيرة وأستقراره والتطور المستمر ببراعة الله في بقيادة
حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن
الملك سلطان بن عبدالعزيز سمو وسمو عمه الأمين صاحب السمو الملكي
الأمير سلطان بن عبدالعزيز يحفظهما الله. وبهذه
المناسبة سوف يكون هناك فعاليات عديدة تتمثل في إقامه
لأعمال فنية فيها أكثر من ثمانين وسبعين فناناً أيضاً
رسوف، يكون هناك فعالية مرسم للأطفال يشاركون فيه
على بساطات تحمل نسمة الأمن والمرحاء وإن يحافظ لنا قيادتنا
الرديدة.

أما الفنان المفتوحغرافي عطا الله الجويطي والذي شارك بمعرض فتوغرافي بهذه المناسبة يقول: اليوم نحن نعيش مأساة عزيزة على قلوبنا تعيد إلى ذاكرتنا ما كانت عليه الجريمة العجيبة من فوضى وفقرة وشمات وتحات، وما وصلت إليه من أمن ورخاء واستقرار يأتي هنا بفضل الله تعالى ثم بفضل مؤسس هذا الكيان الكبير الملوك العزير آل سعود - طيب الله ثراه - الذي استطاع أن يبني هذه الدولة على أساس صدرية حديقة ويس رعاه الأمان والعدل والاستقرار في زيوتها الشامسة، معتمداً على كتاب الله وسنة نبيه محمد وأمما وصلت هذه اليوم الذي ننتهز ملائكتهن حول قيادتنا بروح التلاحم والتكاتف واقفين في وجه كل من يحاول سلب مساقتي وعوتنا، وعن دوننا يقف صهيونيون فتوغرافيون يجيب علينا إن نشق في خلال يومين الكاميرا إلى العالم ومن معاشرنا معاشرنا الخارجية عمالاً فنية تبرز التطور والحضارة والنهضة التي تشهد لها بلادنا والتي جعلتها اليوم بين مصاف الدول المتقدمة لوطن الغالي.

والرسالة التي أجيبي على سؤال كوكبة... وفي هذه المناسبة أدعى من حرم الوفاء استئجار معناه واحتضان الوطن والعودة إلى إيجاد الصواب وهو أقل ما يمكن أن يقدم له وتلك يتيح لمن شئوا حين وواجه بالذريعة من قبل الآنس مرحوا معنى الوفاء وأفلمه كما قيل، بغير شربت منه لا ترم فيه

الشككية جواهر العمارة توکد، بیها وانتصاماً لوطن
بقبولها. يوم أحد في الكلمات عاجزة عن ان تصف مدى
الحساس بالخرق والاعتراض الذي انتصر إلى هنا الوطن
الذى منحى الكثير ومازال يمنحى فهو بالنسبة لي ليس
مجرد يوم عادي انه يوم سعيد فيه وروح المتعاقف السماء
وقطاول قسم الجبال فهو يعني لي الكثير ذلك الاشي أجد
فيه هنا المقوم والذى هو وطني الحبيب بالحب والاهتمام
والحشومي بالولاء والطاعة.. إن هذه الذكري تربط قيها
ماجداً ماضينا ونجوزنا الأصلية وستترسخ من هنا الماضى
خطوط المستقبل الواقع لنا ولأباناثنا هذا الوطن وهذا
الحب يجب ان يتجسد في كافة اقوافنا وأفعالنا والافتاء
والشككية هي مواطنية قبل ان تكون شفاعة وعلبة يكون
تجدد الولاء عن طريق المعاونة وعن طريق تحسيس تلك
المشاعر بلوحات فنية وأنا كام ارسخ حب هذا الوطن في
نفوس ابنيانى من طريق الكتابة والرسم وان بع الوطن
والكتابون ينكون في سبيل ودفعه هنا الوطن

وتحول التشكيلية سميره البكري ايتها مناسبة عظيمة فشكيل معاشر الخواص والاعتزاز بهذه اليوم الحالات في تاريختنا المجيد اتقدم بأحر التهاني لعمام خادم الحرمين الشريفين وائل ويل محمد الأمين ولي الشعب السعودي كافاهة . فلو سأنتي عن أجمل توجة قلت لك انتي بدني السوسنية فيها موئل ماغة فيها الحضارة المركبة على الدليلين الحديث فيها القسم الكريمة فيها المقادير الحكيمه التي وفرت لنا الأمان والاستقرار والهدى والنماء.

وتحتتم الشكيلية ميزة الطالبي بقوله: اليوم الوطنى لنا سمعيات يوم الجمعة يوم الخميس والبركة يوم عاليا علينا لمن يسمى يوم توحيد الذى يحيى ذكرى المغفور له الملك عبدالعزيز آل سعود والذى وضع ثباته الأولى وساز ابنة البررة على منصبها من بعد فى حل الطيات على العرقية والمنهجية والأخذ بأسباب التقديم والتتطور على مختلف المجالات فى ذكرى هذا اليوم ويتجدد فيها الفزع والهيبة لخامة لحظة وطن حاضننا على رأيه وقدم ما لا ينتهى من خيراته . وأنا شفاعة سعودية واحدى بنات هذا الوطن تأتى مشاركتى بأعمال تحكيمية فى المعارض الخاصة بهذه المناسبة عرضا منى لوطني ولعلكى واقتنى من المدى التقدير إن يديم علينا نعمة الأمان والاستقرار فى حل قيادة خالد الحارثى المنصريين ويعود عبد