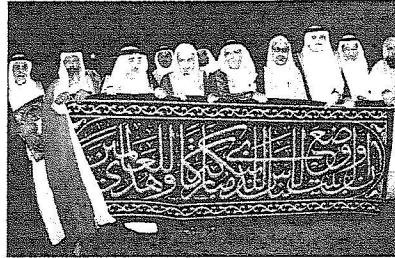
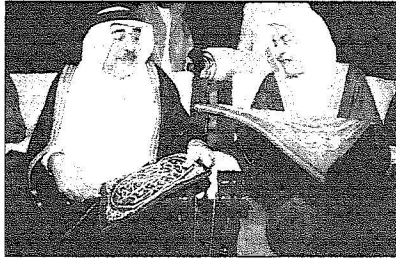


بتكلفة أكثر من ٢٠ مليون ريال

## تسليم كسوة الكعبة المشرفة لكبير سدنة بيت الله الحرام



تسليم كسوة الكعبة المشرفة

مكة المكرمة - خالد عبدالله

تصوير- محمد حامد

■ قدام معالي الرئيس

العام لشؤون المسجد الحرام

والمسجد النبوي الشيخ صالح

بن عبدالرحمن الحصين يوم

امس الأربعاء بتسليم كسوة

الكعبة المشرفة لكبير سدنة بيت

الله الحرام الشيخ عبدالعزيز

النشيبى تسلمها نيابة عنه نائب

كبير سدنة بيت الله الحرام

الشيخ الدكتور صالح بن زين

العابدين النشيبى جرياً على

العادة السنوية التي تتم في مثل هذا اليوم من كل عام الذي تسلم فيه الكسوة الجديدة الخارجية للكعبة المشرفة لكبير سادة بيت الله الحرام ليمت تركيبها على الكعبة المشرفة في اليوم التاسع من شهر ذي الحجة بدلاً من الكسوة الحالية وعب الإتيانها من مراسم الاستلام والتسليم من قبل معالي الرئيس العام لشؤون المسجد الحرام الشريف صالح بن عبدالرحمن الحصين ونايب كبير سادة بيت الله الحرام الدكتور صالح بن زين العابدين الشيبيني تم توقيع المحاضر الخاصة بعد ذلك أقيم حفل خطابي بهذه المناسبة بدئاً بتلاوة آيات من القرآن الكريم.

تم ألقى مدير مصنع كسوة الكعبة المشرفة كمال سوادى كلمة أوضح فيها أن الملك عبدالعزيز رحمه الله استمتع بتألق بصيرته وبعد نظره أهمية إنشاء مصنع لكسوة الكعبة المشرفة حيث أمر بوجعه الله بإنشائه مصنع لكسوة الكعبة المشرفة في عام ١٣٤٦ هـ بمكة المكرمة.

ونوه بما وصل إليه المصنع من تطوير وتحديث حتى غدا معلماً حضارياً من معالم أم القرى يقصده عشرات الآلاف من الحجاج والعلماء والزائرين للإطلاع على مراحل صناعة الثوب وما تستخدم في صناعته من تقنية لينة وحرفية يدوية.

وبين السوادى أنه تم تزويد المصنع بأحدث أجهزة الحياكة والخياطة ووسائل الاتصال مع مصادر الخامات الأساسية ومصانع الأجهزة ودعم بكوادر وطنية إدارية وفنية على درجة عالية من المهارة والإتقان. أفاد أنه تم تالياً حياكة وخياطة

٦٧٥ متراً مربعاً من الحرير الخالص بعد معالجته وصبغه باللون الأسود كما تم يدويًا التزوين بأسلاك الفضة المطبقة بالذهب لستارة باب الكعبة المشرفة وأربع قطع مكتوب عليها سورة الإخلاص وحزآن الكعبة المشرفة بما يقارب ٤٥ متراً طولياً وست قطع تحت الكعبة مطرزةً بآيات قرآنية وستة عشر قنديلاً وقطعة الإهداء.

بعد ذلك ألقى معالي الرئيس العام لشؤون المسجد الحرام الشريف صالح بن زين العابدين الشيبيني تم توقيع المحاضر الخاصة بعد ذلك أقيم حفل خطابي بهذه المناسبة بدئاً بتلاوة آيات من القرآن الكريم.

تم ألقى مدير مصنع كسوة الكعبة المشرفة كمال سوادى كلمة أوضح فيها أن الملك عبدالعزيز رحمه الله استمتع بتألق بصيرته وبعد نظره أهمية إنشاء مصنع لكسوة الكعبة المشرفة حيث أمر بوجعه الله بإنشائه مصنع لكسوة الكعبة المشرفة في عام ١٣٤٦ هـ بمكة المكرمة. ونوه بما وصل إليه المصنع من تطوير وتحديث حتى غدا معلماً حضارياً من معالم أم القرى يقصده عشرات الآلاف من الحجاج والعلماء والزائرين للإطلاع على مراحل صناعة الثوب وما تستخدم في صناعته من تقنية لينة وحرفية يدوية. وبين السوادى أنه تم تزويد المصنع بأحدث أجهزة الحياكة والخياطة ووسائل الاتصال مع مصادر الخامات الأساسية ومصانع الأجهزة ودعم بكوادر وطنية إدارية وفنية على درجة عالية من المهارة والإتقان. أفاد أنه تم تالياً حياكة وخياطة

المشرفة وبالحرير الشريفين وبالقممات الإسلامية في كل مكان داعياً الله أن يحفظ خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الأمين ويسمو النائب الثاني وأن يديم على هذه البلاد نعمة الأمن والأمان والاستقرار وأن يحفظها من كيد الكائدين وحقد الحاقدين.

تجدر الإشارة إلى أنه تبلغ التكلفة الإجمالية لثوب الكعبة ٢٠ مليون ريال وتصنع من الحرير الطبيعي الخاص الذي يتم صبغه باللون الأسود ويبلغ ارتفاع الثوب ١٤ متراً ويوجد في الثلث الأعلى منه الحزام الذي يبلغ عرضه ٩٥ سنتيمتراً بطول ٤٧ متراً والمكون من ست عشرة قطعة مطامة بشكل مربع من الزخارف الإسلامية. كما توجد تحت الحزام آيات قرآنية مكتوب كل منها داخل إطار منفصل ويوجد في الفواصل التي بينها شكل قنديل مكتوب عليه يا حي يا قيوم - رب رحمن يا رحيم - الحمد لله رب العالمين ، وعظرن الحزام بتطريز بارز مغلي بسلك فضة نطلي بالذهب ويحيط بالكعبة المشرفة بكاملها. وتشتمل الكسوة على ستارة باب الكعبة ويطلق عليها الجربع وهي معولة من الحرير يارتفاع ستة أمتار ونصف ويعرض ثلاثة أمتار ونصف مكتوب عليها آيات قرآنية ومزخرفه بزخارف إسلامية مطرزة تطريز بارزاً مغلى بأسلاك الفضة المطبقة بالذهب.

وتتكون الكسوة من خمس قطع تغلى كل قطعة وجهاً من أوجه الكعبة المشرفة والقطعة الخامسة هي الستارة التي توضع على باب الكعبة ويتم توصيل هذه القطع مع بعضها

المبعض. وتتم صناعة الكسوة بعدة مراحل هي مرحلة الصباغة التي يتم فيها صباغة الحرير الخام المستورد على هيئة شلل باللون الأسود أو الأحمر أو الأخضر ومرحلة النسج ويتم فيها تحويل هذه الشلال الصبوغية إما إلى قماش حرير سادة لطيع ثم يطرز عليه الحزام أو الستارة أو إلى قماش حرير جاكارد المكون لقماش الكسوة ومرحلة الطباعة ويتم فيها طباعة جميع الخطوط والزخارف الموجودة بالحزام أو الستارة على القماش بطريقة السلك سكرين وذلك تمهيداً لتطريزها ثم مرحلة قماش الجاكارد لتشكل جوانب الكسوة الأربعة ثم تثبت عليه قطع الحزام والستارة تمهيداً لتركيبتها فوق الكعبة المشرفة. وتتم هذه المراحل في جميع أقسام المصنع المختلفة في أقسام الحزام والنسيج اليدوي والنسيج الآلي والطباعة والأعلام والستارة والصباغة والصناعة المبرزة. وينتج المصنع المؤصلة والمبرزة على هذه الكسوة الخارجية والداخلية للكعبة المشرفة بالإضافة إلى الأعلام والقطع التي تقوم الدولة بإهدائها لكبار الشخصيات.