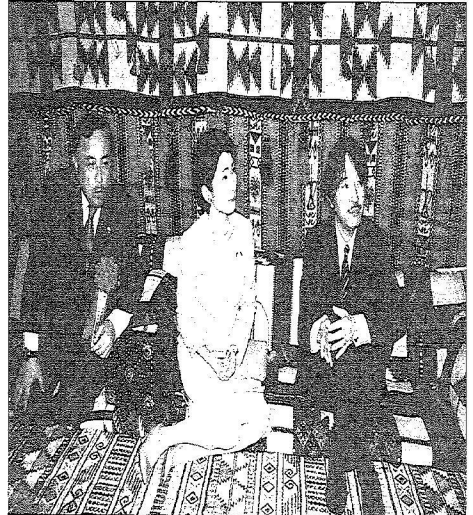


افتتحه وزير التعليم العالي أمس الخميس بحضور كثيف

الأمير أكيشينوميا يزور جناح المملكة في معرض طوكيو الدولي ويبيدي إعجابه بمحتوياته





طوكيو - عهد التوبيع

افتتح محالي وزير التعليم العالي الدكتور خالد بن محمد العنقري أمس الخميس جناح الملكة في معرض طوكيو الدولي للكتاب 2010 في دورته السابعة عشرة، الذي تنسار فيه الملكة العربية السعودية صيف ثري هذا العام، وذلك بمصالة المعارض الدولية بالعاصمة اليابانية طوكيو، بحضور سفير خادم الحرمين الشريفين لدى اليابان عبدالعزيز الترسكتاني.

وقام صاحب السمو الإمبراطور الأخير أكيتشي نويا، بإرفقه محالي وزير التعليم العالي خالد العنقري، بزيارة جناح الملكة في المعرض، واستمع سموه إلى شرح من

للمتحقق الثقافي السعودي في اليابان الدكتور عمام بخاري عما يحتويه المعرض، حيث أطلق سموه على مجسمات الحرمين الشريفين ودور الملكة العربية السعودية منذ عهد التأسيس للتحسين بن عبد الرحمن آل سعود - طيب الله ثراه - مروراً بعهده أبائنا (سعود، فيصل، خالد، فهد - رحمه الله -) حتى عهد خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز آل سعود - حفظه الله - في خدمة الحرمين الشريفين وما يبذلته من جهد لراحة ضيوف الرحمن من زائرين ومعتنقين.

كما إن سموه القضيعة العربية، وتناول فيها الترم والقهوة العربية، ثم شاهد

وعنها رحلة مائة مؤلفه الأسلاك خالد لثالث، وتجريتي مع التوائم الساميين معالي الدكتور عبدالله الربيع، وقاموس للصطلحات العلمية والهندسية.

وفي ختام الزيارة تسلم سموه من معالي وزير التعليم العالي رئيس الوفد السعودي المشارك في المعرض الدكتور خالد العنقري هدية تذكارية عبارة عن لوحة تذكارية لأحد الفنانين التشكيليين في السعودية.

إنه ذلك بدأ حفل تكريم المشاركين في المعرض، حيث ألقى معالي الدكتور العنقري كلمة غريفة الشكر، التي أكد خلالها عمالة وتأمين العلاقات السعودية اليابانية، وقال: بلن العلاقات السعودية اليابانية عميقة وعملية وأنها تدل تاريخي

عطير، فهي تتسم بالتقدير والاحترام المتبادل، وتستند إلى المصالح المشتركة في جميع المجالات.

ويجيب معاليه أن اليابان تعدّ الشريك الثاني للمملكة، حيث احتفل اليابان عام 2005 بمسور خمسين سنة على بدء العلاقات الرسمية، وذلك تليقاً وتكبيراً للأجيال القادمة وتعريفاً للجيل الحالي بما يربطها من علاقات ممتدة، مؤكداً أن توقيع اتفاقية التعاون مع وزارة التعليم والعلوم اليابانية يجسد أهمية الشراكة التعليمية والبحثية، وأنها بداية عميقة في مسيرة التعاون العلمي والتبادل المعرفي.

وأكّد معالي وزير التعليم العالي حرص الوزارة، ويتوجبه من خادم الحرمين الشريفين، على أن تكون المشاركة السعودية على النحو الذي يليق وبتماضي مع ريادة الثقافة وموقعها الحضاري، وأنشأ معاليه إلى ما يتضمّنه الجناح من أقسام إضافة إلى العديد من الشروات المتعلقة بالحلالات الاقتصادية اليابانية وآليات التعاون بين الجامعات السعودية واليابانية وإثراء مجالاتها.

من جانب آخر شدد مدير معرض طوكيو الدولي للكتاب ايشيزومي على أهمية مثل هذه التسلّات لتبادل الآراء حول كيفية التمدد وتفعيل دور الفنانين في التبادل الثقافي بين دول أسية، كما أنه فرصة للاطلاع على ثقافة دول العالم وما تحويه كل دولة من ثقافة.

