

الإمام عبدالله بن فيصل هو من أهدى «السيف الأجر» إلى أسرة آل خليفة

دارة الملك عبدالعزيز تفند المعلومات عن انتقال السيف للبحرين



خادم الحرمين الشريفين ينضم (السيف الأجر) من أخوه الملك حمد ملك مملكة البحرين

واس - الرياض

بين عيسى آل خليفة ملك مملكة البحرين إن هذه المناسبة هي امتداد لاهتمام خادم الحرمين الشريفين بتاريخ المملكة العربية السعودية وانعكاس جلي لرعايته السامية والكريمة للعلاقات الأخوية والشقيقة التي تربط المملكة العربية السعودية بمملكة البحرين وتأتي هذه المناسبة التاريخية انعكاساً للعناية السامية بالتاريخ ومصادره ورموزه، وحرص خادم الحرمين الشريفين على العناية بالمقتنيات التاريخية ذات الدلالة المهمة للعراقة والتراث والأصالة والوفاء لهذا الشعب وقياداته عبر التاريخ.

وأكد الدكتور السماري، نظراً لما نشر من معلومات مختلفة عن أحداث انتقال السيف إلى البحرين والقصائد التي قيلت فيه

كشفت أمين عام دارة الملك عبدالعزيز الدكتور فهد بن عبدالله السماري عن أن الإمام عبدالله بن فيصل هو من أهدى «السيف الأجر» إلى أسرة آل خليفة في البحرين. وقال: إن عبدالله فيلبس أشار في كتابه (الذكرى العربية الذهبية) إلى أن الملك عبدالعزيز تحدث عن سيوف حكام الدولة السعودية وذكر أن السيف (الأجر) من تلك السيوف وأن الإمام عبدالله بن فيصل أهداه إلى أسرة آل خليفة في البحرين. وقال السماري بمناسبة استلام خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز آل سعود سيف (الأجر) الذي قدمه أخوه جلالة الملك حمد

رغبة الدارة في إيضاح المعلومات التاريخية المتعلقة بالسيف الأجرى وفقاً لمصادرها المدونة.

ويبين أن السيف الأجرى يعد من السيوف المهمة التي استخدمت في تاريخ الدولة السعودية وهو يعود للإمام تركي بن عبدالله بن محمد بن سعود مؤسس الدولة السعودية الثانية (توفي ١٢٤٩هـ) ولقب السيف بالأجرى على ما يبدو نظراً لوجود صدأ بائن عليه.

وأورد ما قاله المؤرخ عثمان بن بشر واصفاً الأوضاع في الدولة السعودية بعد سقوط الدرعية عام ١٢٣٣هـ: "قلت وانحل فيها نظام الجماعة والسمع والطاعة، وعدم الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، حتى لا يستطيع أحد أن ينهي عن منكر أو يأمر بطاعة... وصار الرجل في بيته لا ينام، وتعزرت الأسفار بين البلدان، وتطايير شرر الفتن في الأوطان، وظهرت دعوى الجاهلية بين العباد... فلم تزل هذه المحن على الناس متتابعة وأجنحة فلانها بينهم خاضعة حتى أتاح الله لها نوراً ساطعاً وسيفاً لمن أثار الفتن قاطعاً فسقط به من كشف الله بسببه المحن وشهره من عمد في رؤوس أهل الفتن، الوافي بالعقود تركي بن عبدالله بن محمد بن سعود أسكنه الله تعالى أعلى الجنان وتغفده بالمغفرة والرضوان".

وأشار أمين عام الدارة إلى أن الإمام تركي تمكن من إعادة تأسيس الدولة السعودية الثانية وعاصمتها الرياض مدلاً بذلك على عمق جذور أسرة آل سعود المالكة في المنطقة ونجاح الدولة السعودية في البقاء رغم الظروف. وما قام به الإمام تركي في غضون سنوات لم تتجاوز الأربع أو الخمس من سقوط الدولة السعودية الأولى هو دليل على صحة ما توقعه المؤرخ الفرنسي (فيلكس مانجان) في كتابه الذي نشر بعد سقوط الدرعية من أن الدولة السعودية ستعود إلى الظهور مرة أخرى بسبب عمق أسرتها الحاكمة التاريخي ومبادئها الإسلامية التي تقوم عليها وما تركته من أثار عظيمة في المنطقة من نشر الأمن والاستقرار وإنشاء دولة قوية مترامية الأطراف في الجزيرة العربية التي لم تشهد مثيلاً لها منذ الدولة الإسلامية الأولى في عهد المصطفى -صلى الله عليه وسلم- وخلفائه الراشدين.

وينسب للإمام تركي بن عبدالله قصيدة أوضح فيها الكثير من الأعمال التي قام بها لإعادة تأسيس الدولة والأوضاع التي سادت مجدداً بعد تحقيق ذلك. وتضمنت القصيدة الإشارة إلى السيف الأجرى الذي ذكره الإمام تركي بأنه هو الخوي أي صاحب الذي كان معه عند تحقيقه لتلك البطولات التاريخية بتوفيق الله عز وجل. ولقد وردت تلك القصيدة بعدة صيغ غير دقيقة، والصيغة الأقرب اعتماداً على ورودها في مجموع نبطي قديم:

طار الكرا عن مقله العين فرى
فزيت من نومي طرا لي طواري
وأبدت من جاش الحشا ما تنرا
واسهرت من حولي بكثر الهذاري
خط لفاني زاد قلبي بحرى
من شاكي ظيم النيا والعزاري
سر يا قلم واكتب على ما تورى
واكتب جواب لابن عمي مشاري
شيخ على طرق الشجاعة مظرى
من لابة يوم الملاقي طواري
ياما سهرنا حاكم ما يطرى
واليوم دنيا ضاع فيها افتكاري
تشكي لمن يبكي له الجود طرى
ظراب همامات العدا ما يداري
إلى أن قال:

يوم ان كل من عميله تبرى
ونجد غدت باب بليا سواري
رميت عني برقع الذل برى
ولا خير في من لا يدوس المحاري
نزلتها غضب بخير وشرى
وجمعت شمل بالقرايا وقاري
واجهدت في طلب العلا لين قرى
وطاب الكرا مع لابسات الخزاري
ومن غاص غيات البحر جاب درى
وحمدمصاييح السرا كل ساري
أنا احمد اللي جابها ما تحرى

واذهب غبار الذل عني وطاري
واحصنت نجد عقب ما هي تطرى
مصيونة عن حر لفتح المذاري
والشرع فيها قد مشى واستمرى
يقرا بنا درس الضحى كل قاري
وزال الهوى والغبن عنها وفرى
ويقضى بنا القاضي بليا مصاري
ولا سلت عن من قال لي لا تزرى
حطيت الأجرى لي خوي مباري
نعم الصديق ليا صطا هم جرى

يودع مناعير النشاما حباري
يشير مضمون الأبيات إلى أن هذه القصيدة قيلت في عام ١٢٤٠هـ بعد أن تمكن الإمام تركي بن عبدالله من طرد الحاميات العثمانية من نجد وقبل قدوم ابن عمه الأمير مشاري بن عبدالرحمن من مصر حيث حثه فيها على الهرب والعودة بعد استقرار الأمور. وتشير القصيدة إلى أن الإمام تركي خاطب ابن عمه بهذه الأبيات نتيجة لورود رسالة من الأمير مشاري بن عبدالرحمن مشتتاً من معاناته في مصر.

كما جاء عند منديل الفهيد أبيات تنسب للإمام تركي تضمنت أيضاً إشارة للسيف (الأجرى) وينعته بالخوي (الصاحب) ويحدد الموقع الذي كان يختبئ فيه وحيداً إلا من سيفه ويشن منه غاراته وهو غار في جبل عليه غرب الخرج:

جلست في غار على الطرق كشاف
على طريق نايف في عليه
وطويق غرب وكاشف كل الأطراف
وخذيت به وقت وله قلبيه
مع الخوي (الأجرى) على كل حواف
في يد شجاع ما تهبي ضويه
قطاع بتاع ولاني بخواف
وبدبرة الله مانهاب المنيه
ولامن ضربت الدرب بالفعل نثشاف
ونقايس الدنيا وبقعا صبيه.

ولاهمية هذا السيف باعتباره سيف مؤسس الدولة السعودية الثانية وارتباطه ببطولات صاحبه الإمام تركي بن عبدالله بن محمد بن سعود فإن الأسرة المالكة اعتمدت به عناية خاصة. ولقد وردت روايات كثيرة في انتقال السيف (الأجرى) إلى البحرين حيث ذكر البعض أن الذي نقله هو الملك عبدالعزيز، وذكر البعض أنه الإمام سعود بن فيصل بن تركي، وذكر البعض أنه الأمير محمد بن سعود بن فيصل دون الإشارة إلى مصدر لتلك الروايات، ولكن أشار عبدالله فيلبس في كتابه (الذكرى العربية الذهبية) إلى أن الملك عبدالعزيز تحدث عن سيوف حكام الدولة السعودية وذكر أن السيف (الأجرى) من تلك السيوف وأن الإمام عبدالله بن فيصل أهداه إلى أسرة آل خليفة في البحرين.

ومن المشهور في المصادر القديمة بأن اليمامة كانت مصدراً مشهوراً لصناعة السيوف فعرف عند العرب السيوف الحنيفة التي يرجح نسبتها إلى قبيلة بني حنيفة، والسيوف القساسية نسبة إلى جبل قساس في عالية نجد. لذلك اشتهرت السيوف المحلية والعناية بها لدى القادة والفرسان.

وورد في صحيفة أم القرى بتاريخ ١٣٤٩/٥/٤هـ بحثاً عن سيوف آل سعود ورد ضمنها سيف الأجرى إضافة إلى السيوف الأخرى المحفوظة والمتوارثة عند آل سعود، وأشار إلى عدد من السيوف التي انتقلت إلى الدولة السعودية ولها تاريخ عريق ولكن لم يشر البحث المنشور إلى مصدر السيف الأجرى الذي يبدو أنه كان من السيوف المحلية.

واختتم أمين عام دارة الملك عبدالعزيز تصريحه قائلاً: إن دارة الملك عبدالعزيز بإشراف مباشر من رئيس مجلس إدارتها صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز على جميع أعمالها تبذل ما في وسعها مع المواطنين والمهتمين والمتخصصين للمحافظة على مصادر تاريخ المملكة العربية السعودية العريق، سائلنا المولى العلي القدير أن يحفظ خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الأمين صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز، وسمو النائب الثاني صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز، وأن يحفظ هذه البلاد ورسالتها ومبادئها السامية التي قامت عليها منذ أكثر من مائتين وسبعين سنة.