

المصدر :

عكاظ

التاريخ :

27-01-2006

الصفحات :

22

العدد : 14398

المسلسل : 120



د. المتعري

معرض الرياض الدولي ثمرته الأولى

انطلاقة "المشروع الوطني لتجديد الصلة بالكتاب"

يقول أولاً بأن المعرض سيكون بوتقة لجهد العدد الأكبر من المثقفين العرب للحوار والتبادل الثقافي والمعرفي وسيكون تفاعلاً بناءً بين المثقفين والعلماء والنقاد من خلال الندوات والمحاضرات التي ستقام على هامش المعرض وايضاً من خلال ورش العمل العديدة مؤكداً سعي المسؤولين الى اقامة معرض دولي للكتاب يكون في مصاف المعارض العالمية ويكون على قدر المسؤولية والمستوى المنتظر منه خاصة بعد ان اولاه خادم الحرمين الشريفين برعايته على ان يقام معرض الرياض الدولي للكتاب بصفة مستمرة كل عام ياذن الله وسيكون في نفس التوقيت الذي تم اقراره.

معرض الرياض الدولي الاول للكتاب الذي سيقام تحت رعاية خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله خلال الفترة من ٢٣ محرم الى الثاني من صفر القادم، هو احدى ثمار الاستراتيجية الشاملة للمشروع الثقافي الوطني لتجديد الصلة بالكتاب والتي باشرت حكومة خادم الحرمين تطبيقها بهدف تنمية الميول والاتجاهات الايجابية نحو القراءة الحرة لجميع شرائح المجتمع.

المشرف العام على المعرض الدكتور عبدالله المعجل يؤكد على قدرة المعرض في الارتقاء الى مستوى المعارض العالمية، وهو

المصدر : عكاظ

التاريخ : 27-01-2006 العدد : 14398

الصفحات : 22 المسلسل : 120



د. الفيصل



د. العقلا



د. المعجل

عكاظ الأسبوعية (جدة)

يلفت الدكتور المعجل الى ان فكرة اقامة معرض دولي يمثل المملكة ويأخذ اسم العاصمة الرياض لاقت اقبالا كبيرا من دور النشر المحلية والعربية والعالمية حتى اننا عندما وضعنا موعداً محدداً لتحديد المشاركات وجدنا عدداً كبيراً من دور النشر والمؤسسات المهمة بالكتاب عربياً واجنبياً تقدمت بحجز مكان لها في المعرض لدرجة اننا اغلقنا باب التقديم قبل مواعده بفتره كبيرة نظرا للاقبال الشديد.

المشروع الثقافي الوطني

ويجمع الباحثون في صناعة الكتاب العربي بأن المملكة تبذل جهوداً ملموسة في مجال النشر وتوسيع دائرة الاهتمام بالكتاب، حيث باشرت حكومة خادم الحرمين الشريفين بتطبيق استراتيجيه شاملة للمشروع المجتمعي وفتاته ونشر الوعي بأهمية الكتاب وتفعيل دور الأندية والمؤسسات الاجتماعية والثقافية والعلمية في المجتمع وتنشيط حركة التأليف والنشر والترجمة وزيادة مستوى الوعي الحضاري.

على هذا الأساس وقعت وزارة التعليم العالي اتفاقية تنفيذ مع شركة معارض الرياض المحدودة للاعداد والتجهيز لمعرض الرياض الدولي للكتاب.

مشاركات عالمية مميزة

يقام معرض الرياض الدولي للكتاب بمشاركة دور نشر عربية وعالمية متميزة وسيصاحب المعرض العديد من النشاطات الثقافية المتميزة حيث ينتظر ان يكون هذا المعرض مصدرأ ثقافياً غنياً يعكس تطور الحركة العلمية والثقافية في المملكة.

وسيشكل المعرض ببعده العربي والدولي حلقة وصل مع بقية معارض

٧٠ فعالية ثقافية .. وندوة دولية

الاستفادة من خبرات هؤلاء المتخصصين في مجال اقامة المعارض الدولية وذلك للوقوف على افضل السبل لاقامة معرض دولي نموذجي عالمي يكون في مصاف المعارض العالمية وسيكون هناك ورش عمل مختلفة للمتقنين السعودية والعرب والعالميين اضافة الى العديد من الندوات والمحاضرات في جميع مجالات الحياة العامة.

المشرف العام على معرض الرياض الدولي للكتاب بين بأنه سوف يصاحب المعرض ٧٠ فعالية ثقافية من ضمنها ندوة دولية عن «الاتجاهات الحديثة في تنظيم معارض الكتاب»، يشارك فيها عدد كبير من مديري المعارض العالمية مثل معرض القاهرة الدولي للكتاب ومعرض جنيف للكتاب ومعرض فرانكفورت ومعرض موسكو ومعرض بيروت وسيكون هدف هذه الندوة هو

جناح النشر الشخصي:

٩ شروط للمؤلفين السعوديين

- ٤- ان يكون قد صدر عام ١٤٢١هـ - «٢٠٠٠» او بعده.
- ٥- ان يكون مفسوحاً من وزارة الثقافة والاعلام «اذا كان العمل نفسه لا يتضمن معلومات الفسح ترفق صورة من خطاب الفسح مع العمل».
- ٦- ان توصي اللجنة الثقافية للمعرض بعرضه.
- ٧- تزويد ادارة المعرض بنسختين من كل عمل.
- ٨- الاعمال المشاركة للعرض فقط.
- ٩- بعد انتهاء المعرض تعود النسخ المعروضة لإدارة المعرض.

دعت اللجنة الثقافية لمعرض الرياض الدولي الاول للكتاب المؤلفين السعوديين لعرض اعمالهم في «جناح النشر الشخصي، بالمعرض.

ادارة الشؤون الثقافية بوزارة التعليم العالي اشترطت على الراغبين في المشاركة تحقيق عدد من الشروط النظامية، وهنا أبرز النقاط المتعلقة بذلك:

- ١- ان يكون المشارك سعودي الجنسية.
- ٢- المشاركة في الجناح مجانية.
- ٣- ان يكون العمل منشوراً من قبل صاحبه.

٥٠٠ دار نشر في المعرض

تعرض ما يزيد على ١٥٠ الف عنوان عربي و ١٠٠ الف عنوان اجنبي اضافة لمشاركة اتحادات دور النشر والايحة الحكومية وزارة التعليم

من المتوقع ان يشارك في المعرض اكثر من ٥٠٠ دار نشر عربية واجنبية

الكتب التي تنظمها الجامعات السعودية ودور النشر الخاصة مما يسمح في اثناء المعرفة لدى المواطن ونشر الوعي بأهمية الكتاب والثقافة.

المصدر : عكاظ

التاريخ : 27-01-2006 العدد : 14398

الصفحات : 22 المسلسل : 120

العالي على اشراك اكبر عدد من الدوائر الحكومية والمؤسسات والشركات الخاصة ومراكز البحوث العلمية والجامعات السعودية ودور النشر السعودية الخاصة التي تصدر سنوياً مئات الكتب والمجلات في مختلف التخصصات العلمية والإدبية والثقافية والدينية والاقتصادية.

لقد تم اختيار اكبر دور النشر في العالم العربي والإجنبي للمشاركة في المعرض هكذا يؤكد المدير التنفيذي لمعرض الرياض الدولي الاول للكتاب الدكتور سليمان العقلا الذي يبين ان الدور المشاركة في المعرض عرفت على مدى السنوات الماضية بمساهماتها الكبيرة وانتاجها الفكري الغزير.

ويكشف الدكتور العقلا بأن ورشة العمل الخاصة بمستقبل معارض الكتاب ستكون لالقاء نظرة على معارض الكتاب في العالم سواء التي تقام في المملكة او الدول الاخرى وسيحضرها نخبة كبيرة من المفكرين والقائمين على اقامة المعارض وبعض مديري اكبر معارض العالم للكتب وذلك لتقديم رؤية واضحة لتطوير معارض الكتاب في العالم وايضاً تطوير معارضنا بالمملكة وسيكون للندوة اربعة محاور رئيسية هي مفهوم معارض الكتاب بشكل عام، وتجارب الدول العالمية في اقامة المعارض ومعارض الكتاب النموذجية، والعلاقة بين الناشر والمسؤولين عن المعارض. ووضح ان معرض الرياض الدولي للكتاب الذي سيقام في الفترة من ٢٢ فبراير الي ٣ مارس ٢٠٠٦م سيشارك فيه ٣٥٠ دار نشر سيكون منها ٥٠٪ عربية واجتنبية وسيقام المعرض على مساحة ٦ آلاف متر مربع وسيعرض المعرض ١٥٠ الف عنوان في مختلف مجالات المعرفة الادبية والكترونية وغيرها سيكون هناك اكثر من دار نشر للكتاب الاكاديمي.