

المصدر : الجزيرة

التاريخ : 15-03-2006 العدد : 12221

الصفحات : 5 المسلسل : 30

المعرض يمتد حتى السابع من ربيع الآخر المقبل

# الأمير سلطان بن سلمان يستقبل كبار المسؤولين الزائرين لعرض متحف اللوفر في المتحف الوطني



□ الرياض - محمد المنيف:  
□ تصوير - سعد العفري:

تفلمت الهيئة العليا للسياحة مساء أمس الإثنين ١٣ صفر الجاري حفلاً خاصاً لإيثاره المعرض الزائر لمتحف اللوفر الذي افتتحه خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز والرئيس الفرنسي جاك شيراك يوم الأحد ٥ صفر الجاري في قاعة العروض الزائرة بالمتحف الوطني الواقع في مركز الملك عبد العزيز الثقافي في العاصمة السعودية الرياض. واستقبل صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبد العزيز الأمين العام للهيئة، ومعالى وزير التربية والتعليم الدكتور عبد الله بن صالح العبيد، خلال الحفل صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن عبد الله بن عبد العزيز، ومعالى رئيس مجلس الشورى الشيخ الدكتور عبد الله بن حميد، ومعالى وزير الدولة عضو مجلس الوزراء الدكتور عبد العزيز الخويطر، وعدد من أصحاب السمو الملكي الأمراء ومعالى الوزراء، وأعضاء مجلس الشورى، ومسؤولو القطاعات الحكومية، ورجال الأعمال والإعلام، بإيثاره المعرض الذي تنظمه الهيئة بالتعاون مع متحف اللوفر والمتحف الوطني.

سلطان بن سلمان بن عبد العزيز الأمين العام للهيئة العليا للسياحة خلال استقباله للزوار على أهمية المعرض الذي يأتي بهدف تعريف الجمهور داخل المملكة من مواطنين ومقيمين وزوار بمجموعة الفنون الإسلامية العروضة في متحف اللوفر في باريس، كما يهدف إلى إبراز التراث الإسلامي، وتطوير الفعاليات الثقافية للقامة في المتحف الوطني بالرياض، والتأكيد على اهتمام المملكة بهذا النشاط الثقافي المهم دولياً، والذي يشكل أحد أكبر الأنشطة الجاذبة للسياح والزوار في مختلف الدول. وأوضح الأمير سلطان بن سلمان بن عبد العزيز للزوار موافقة خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز والرئيس الفرنسي السيد جاك شيراك على إقامة معرض عن روائع الآثار السعودية في متحف اللوفر في منتصف ٢٠٠٧م، مؤكداً أن الهيئة العليا

للسياحة تعمل على إقامة نشاط مماثل بين المتحف الوطني ومتحف القنون الأمريكي ميتر بوليتن. من جانبه تحدث معالى رئيس مجلس الشورى عن المعرض قائلاً: أشكر صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان الأمين العام للهيئة، ومعالى وزير التربية والتعليم الدكتور عبد الله بن صالح العبيد على هذه الدعوة التي سعدنا من خلالها بما شاهدناه خلال جولتنا على المعرض واطلعنا على المعروضات التي تمثل تسلسلاً تاريخياً يؤكد للأجيال ويشعرهم بمسؤولية التواصل وعمرقة التاريخ للاعتبار والعظة والنظر إلى ما فعله الآباء في الحضارات السابقة لتكون مسجداً لبناء حضارات ماقلة لا أن نقف على أطلالها دون أن نفعل شيئاً، فالقصد من هذا التاريخ وهذا المعرض هو أن التاريخ لا يحترم ولا يمجس إلا من يعمل وهذه بلا شك

دروس جلية ومهمة جداً. ويذكر أن هذا المعرض الذي يمتد حتى السابع من ربيع الآخر المقبل يمثل أحد خطوات تفعيل اتفاق التعاون الموقع في أبريل ٢٠٠٤م بين الهيئة العليا للسياحة ومتحف اللوفر، كما يأتي انطلاقاً من اهتمام المملكة وقادتها بالعلاقات الثقافية مع الدول الأخرى، ويتبني من رؤية الهيئة العليا للسياحة لأهمية الثقافة والتراث بوصفهما عنصرين مهمين للتنشيط السياحي، وتوثيق العلاقات الإنسانية بين الحضارات المختلفة، وذلك بما يقود إلى إيجاد مناخ أفضل للتفاهم وتبادل المعارف. ويتوقع أن يسهم هذا المعرض في تعريف المواطنين والمقيمين في المملكة بمجموعة من التحف الإسلامية التي يقطنها متحف اللوفر، وذلك في قضاء جديد لم يسبق عرضها فيه وهو لمتحف الوطني الذي يعد نموذجاً مشرفاً لمراكز الإشعاع الثقافي في المملكة.

وتجول الزوار في أجنحة المعرض التي تضم أكثر من ١٢٠ قطعة من القطع التي يضمها المتحف، والتي أختيرت من بين أجمل القطع في مجموعة الفنون الإسلامية وأكثرها ندولاً، وشاهدوا محتويات الأجنحة، واستمعوا إلى شرح واف عما يضمنه المعرض من البرديات والخطابات التاريخية القديمة، والأدوات والأواني الفخارية، والتيجان المصنوعة من المرمر الجبسي المزخرف بزخارف منحوتة والتي يعود تاريخ العثور على البعض منها إلى القرن الثاني للهجرة، وكذلك الكؤوس المزخرفة والمظلية بالزجاج الشفاف البرونزي، والشمعدانات المزينة بمشاهد من البلاط والصيد، والمسبوكة من السيرور الأبيض والمطعمة بالذهب والفضة. وأكد صاحب السمو الملكي الأمير