

المصدر : الرياض

التاريخ : 10-12-2006

الصفحات : 18

العدد : 14048

المسلسل : 123

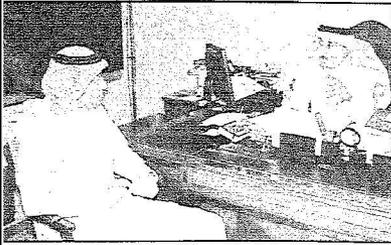
تحت رعاية الأمير فيصل بن بندر

## دارة الملك عبد العزيز تدين المرحلة الثانية لتوثيق مصادر تاريخ المملكة في القصيم اليوم

د. السعاري لـ «الرياض»: نسعى لنشر الوعي لدى المواطنين بأهمية مصادرنا التاريخية وتأمين ارتباطها بالمجتمع

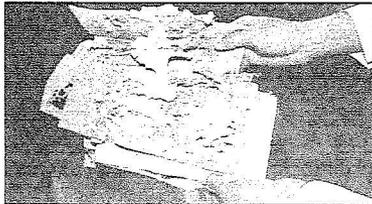


الأمير فيصل بن بندر



د. السماري يتحدث للزميل الغنيم

شكلت الدارة فرقا ميدانية تجوب مناطق المملكة من مسنوبيةا والمعاونين معها وانطلقت هذه الفرق في اوقات مختلفة على مدار عام ونصف العام، وعلى هذا الأساس تم المسح الأولي الميداني لمناطق المملكة، ونتج عن هذا المشروع تأسيس مركز التاريخ الشفوي في عام ١٤١٧هـ ضمن إدارة مستقلة في الدارة، وزود المركز بالأجهزة التقنية اللازمة للمقابلات والتسجيل والحفظ والتدوين ومن أهداف المركز: حصر أسماء المعاصرين داخل المملكة وخارجها الذين لهم إسهام مباشر أو غير مباشر في مجريات تاريخ المملكة بأنماطه المختلفة إداريا وسياسيا وعلميا واجتماعيا واقتصاديا. وإجراء مقابلات مسجلة بالصوت ومن ثم تفرغها ورقيا وإدخالها في أجهزة الحاسب الآلي والقيام بدراسات وأبحاث في ضوئها وفق مقاييس وضوابط علمية دقيقة، ودراسة الروايات وفق قواعد علمية ونقدية من حيث المصن والمسن، والاستفادة من تجارب الجامعات ومراكز البحث العلمي في أوروبا وأمريكا، والتعاون مع المراكز



المحافظة على الوثائق التاريخية هدف الدارة

وفيما يلي نص الحوار:

«الرياض»: ما هي فكرة مشروع توثيق مصادر تاريخ المملكة، وأين وصل حتى الآن؟

– ضمن جهود دارة الملك عبدالعزيز الرامية إلى خدمة تاريخ المملكة وجغرافيتها وأدائها الفكرية والصرانية، ويفضل الدعم الكبير من لدن خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الأمين، وتوجيهات صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض ورئيس مجلس إدارة الدارة، شرعت الدارة في تنفيذ برنامجها الطموح لرصد الرواية الشفوية وتوثيق المصادر التاريخية الوطنية ومن أبرز أهداف المشروع:

توثيق المصادر التاريخية من وثائق ومخطوطات وصور وأفلام ومواد نادرة ومؤلفات مطبوعة تتعلق بتاريخ المملكة العربية السعودية، وتوثيق الروايات الشفوية للمعاصرين والرواة لرصد الجوانب التاريخية والاجتماعية والحضارية وجهود الأفراد وتوثيق المحاللات الفلكورية والذاكرة الشعبية في جميع أنحاء المملكة، والمحافظة على المصادر الوثائقية من خلال دراسة أوضاعها وتحقيها وترميم ما يحتاج منها إلى ذلك وتقديم المرثيات الفنية حيال ذلك، والتواصل مع الباحثين والباحثات والمهتمين بتاريخ أي منطقة أو مكان في أنحاء المملكة ودعمهم وتشجيعهم، والإسهام في دعم الإصدارات عن المدن والحواضر التاريخية في المملكة وتوثيق تاريخ الشخصيات السعودية في جميع النواحي، ونشر الوعي لدى عموم المواطنين بأهمية المصادر التاريخية والمحافظة عليها وتأمينها، وتأسيس أمانة ارتباطها بالمجتمع، ونشر الوعي لدى عموم المواطنين بأهمية المصادر التاريخية والمحافظة عليها وتأمينها، وتأسيس أمانة ارتباطها بالمجتمع، وشرعت الدارة في منتصف العام الهجري ١٤١٦هـ في تنفيذ مشروعها الوطني لرصد الرواية الشفوية وتوثيق المصادر التاريخية الوطنية في أرجاء المملكة، ويقصد بالمصادر التاريخية جميع أوعية المعلومات المكتوبة مثل الوثائق والمخطوطات، والمواد غير المكتوبة مثل جمع الروايات الشفوية عن تاريخ المملكة ومؤسسها الملك عبدالعزيز آل سعود رحمه الله إضافة إلى حصر وتوثيق وتصوير المعالم التاريخية،

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز أمير منطقة القصيم تحفل دارة الملك عبدالعزيز مساء اليوم الأحد ١٩/١١/١٤٢٧هـ بتدشين المرحلة الثانية من مشروع توثيق مصادر تاريخ المملكة (منطقة القصيم)، والافتتاح الممعرض المصاحب، وعقد اللقاء المفتوح مع المهتمين والباحثين والباحثات، وذلك في مركز الملك خالد الحضاري، ويخصص مكان للسيدات بالمرکز.

أوضح ذلك لداري الرياض، أمين عام دارة الملك عبدالعزيز الدكتور فهد بن عبدالله السماري، محميا عن بالغ شكره وامتنانه لسمو أمير منطقة القصيم في تفضله برعاية هذه المناسبة ودعمه المستمر لجهود الدارة وأنتطحتها، مشيراً إلى أن هذا المشروع يعد ضمن جهود الدارة الرامية إلى خدمة تاريخ المملكة وتراثها، ويرمي إلى توثيق المصادر التاريخية المتعلقة بتاريخ المملكة، وتوثيق الروايات الشفوية للمعاصرين والرواة لرصد الجوانب التاريخية والاجتماعية والحضارية، والتواصل مع الباحثين والمهتمين بتاريخ أي منطقة أو مكان في أنحاء المملكة ودعمهم وتشجيعهم، إضافة إلى الإسهام في دعم الإصدارات عن المدن والحواضر التاريخية في المملكة وتوثيق تاريخ الشخصيات السعودية في جميع النواحي، ونشر الوعي لدى عموم المواطنين بأهمية المصادر التاريخية والمحافظة عليها وتأمينها، وتأسيس أمانة ارتباطها بالمجتمع، ونشر الوعي لدى عموم المواطنين بأهمية المصادر التاريخية والمحافظة عليها وتأمينها، وتأسيس أمانة ارتباطها بالمجتمع، وشرعت الدارة في منتصف العام الهجري ١٤١٦هـ في تنفيذ مشروعها الوطني لرصد الرواية الشفوية وتوثيق المصادر التاريخية الوطنية في أرجاء المملكة، ويقصد بالمصادر التاريخية جميع أوعية المعلومات المكتوبة مثل الوثائق والمخطوطات، والمواد غير المكتوبة مثل جمع الروايات الشفوية عن تاريخ المملكة ومؤسسها الملك عبدالعزيز آل سعود رحمه الله إضافة إلى حصر وتوثيق وتصوير المعالم التاريخية،

والأسر التي لديها وثائق ومكتبات خاصة لتقديم الخدمة الفنية اللازمة للمحافظة على المصادر الموجودة لديهم، ومن مجالات المشروع عقد لقاء علمي للمهتمين والمتخصصين بتاريخ المنطقة من أجل التعرف على مقترحاتهم ودعم بحوثهم وتشجيعها، أما الطموح فهو يتمثل في قيام الدارة بخدمة جميع عناصر تاريخ المملكة المكونة من جهود الأفراد والأسر وأسبانياتهم وتوثيق المسجلات الاجتماعية والحضارية وحفظها للأجيال والتوثيق هو بداية كتابة التاريخ ويشترك فيه الجميع حيث نستصح المصادر متاحة لجميع الباحثين والباحثات.

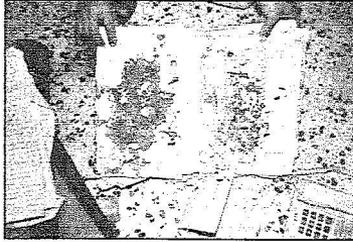
«الرياض»: تنظمون ضمن فعاليات هذا المشروع لقاء مفتوحاً ما أهم المحاور التي سيتناولها هذا اللقاء؟

- فكرة هذا اللقاء نبعت من أهمية هذا المشروع الذي يحضره العديد من المهتمين والمتخصصين والمسؤولين، ورغبة دارة الملك عبدالعزيز في التواصل مع أهل المنطقة والاستماع إلى ملاحظاتهم ومقترحاتهم وتبادل المقترحات لخدمة تاريخ المملكة العربية السعودية وتراتها بصفة عامة، ومنطقة القصيم بصفة خاصة، وستتناول اللقاء التعريف بمشروع توثيق مصادر تاريخ المملكة الذي تقوم به دارة الملك عبدالعزيز، وتاريخ منطقة القصيم: المصادر المخطوطة، وتاريخ منطقة القصيم، والتاريخ الشفوي، وتاريخ المنطقة الجغرافية، المصادر الفوتوغرافية والمرئية، وتاريخ القصيم، الدراسات والبحوث والترجمة والتحقيق والنشر، ودعم الباحثين والمهتمين بتاريخ المنطقة، وفكرة المركز الحضاري،

واللقاء العلمي عن تاريخ منطقة القصيم وعن أعلامها البارزين، ومشروعات المقترحة الأخرى لخدمة تاريخ المنطقة.

«الرياض»: هل ستواصلون عقد لقاءات أخرى في بقية مناطق المملكة؟ وهل حددتم زمان ومكان اللقاءات الأخرى؟

- هذا المشروع وعقد مثل هذه اللقاءات تأتي ضمن سلسلة مستمرة من



المشروع يسعى للمحافظة على المصادر الوثائقية وترميمها وتعظيمها

الهدف من المشروع من جهة، واعتقاد البعض بأن هناك حساسيات معينة يتمكون بها من جهة أخرى بالإضافة إلى وجود بعض الممارسات الخاطئة السابقة التي قام بها الأفراد وأثقت بظلالها على أي جهد مستقبلي، وعلى الرغم من هذه الصعوبات إلا أن الدارة وجدت تعاوناً كبيراً من المواطنين خلال المرحلة الأولى وتوقع الشيء نفسه في المرحلة الثانية إذا عرف الجميع أن الهدف توثيق تاريخ الجميع.

«الرياض»: ما الألية التي تتبعونها في تنفيذ هذا المشروع وما النتائج التي تطلعون للوصول إليها في نهاية المطاف؟

- هذا المشروع هو من أحد المشروعات المهمة التي تقوم بها الدارة ويتضمن تدريب كوادر مؤهلة من الدارة على قواعد وأسس توثيق المصادر التاريخية وتسجيل الروايات الشفوية، والقيام بزيارات ميدانية إلى جميع المدن المملكة وقراها لإجراء مقابلات مع الشخصيات المرشحة بالصوت والصورة وحفظ هذه السجلات بمركز التاريخ الشفوي كي يستفيد منه الباحثون كما يتم الاتصال بالهيئات



المشروع يشمل توثيق الوثائق المطبوعة والمواد النادرة

## أجرى الحوار: محمد الفقيم

والهيئات السعودية والعربية التي لها اهتمام بالتاريخ الشفوي وحصر التراث، «الرياض»: هل واجهتهم صعوبات في عملية رصد وتقصي هذه المصادر، وكيف استمطعت تجاوزها؟



الدارة خصمت رقماً مجانياً لثلاثين ضمن مشروع التوثيق

ومن أهم تلك الصعوبات عدم فهم

المصدر : الرياض

التاريخ : 10-12-2006 العدد : 14048

الصفحات : 18 المسلسل : 123

اللقاءات والمشروعات التي تنفذها الدارة في جميع مناطق المملكة، أعدت الدارة برنامجاً لإقامة هذا اللقاء في بقية مناطق المملكة وفق جدول زمني تم التنسيق فيه مع إمارات المناطق وسبق أن أقيم هذا المشروع في مناطق عسير والمدينة المنورة وحائل والباحة ونجران ومكة المكرمة وجازان والحدود الشمالية والجوف وتبوك.

«الرياض»: كم مدة المشروع ومرحل تفضيذه؟

- تشریف صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز أمير منطقة القصيم لتدشين مشروع توثيق مصادر تاريخ المملكة يعد إيداً تبدأ بدء انطلاق هذا المشروع في مرحلته الثانية بمنطقة القصيم، وسوف يصاحب هذا التدشين إقامة معرض يعرض جوانب من الجهود التي قامت بها الدارة في توثيق تاريخ منطقة القصيم خلال المرحلة الأولى وعرض نماذج من الصور والوثائق المتعلقة بالمنطقة بالإضافة إلى عرض برامج الدارة ومشروعاتها لخدمة تاريخ المملكة وتراثها، عقب ذلك تنطلق خمسة فرق من الباحثين والمتعاونين إلى كافة محافظات ومراكز منطقة القصيم لتوثيق وحفظ المصادر التاريخية وتقديم خدمات التوثيق والتوعية، وهيأت الدارة لهذه الفرق كافة السبل لنجاحها. وتم اختيار عدد من المتخصصين المؤهلين والمدربين للمعدات اللازمة للتسجيل والتصوير، كما ستتم المشاركة بالوحدة المتنقلة للتعقيم التي تم تصميمها بمواصفات خاصة تنطلق مع الفرق لتقوم بالتعقيم مباشرة لكل من يرغب في ذلك في مقر إقامته، وحرصت الدارة على تحقيق ذلك لتوفير العناية والمشقة على المواطنين لنقل وثائقهم، ومخطوطاتهم لترميمها وسوف يستتبع هذا المشروع كخطوة أولى لمدة شهر يحثها مراحل أخرى بعد تقسيم تلك المرحلة.