

من يقتل متنه كرة القدم؟

الشيء الذي ربما لا يدركه معظم المتابعين لكرة القدم، بيد أن حكماً لكرة القدم يدركه أن كرة القدم لم تعد لعبة المتعة أو التسلية. بل لم تعد مبارياتها تحمل الطابع التنافسي التقليدي الشريف حتى لو ظهر اللاعبون بعض التصرفات الإنسانية كابعاد الكرة إلى خارج ميدان اللعب لعلجة لاعب من الفرق الخصم وبيان أفراد الفريق الآخر إلى إعادة الكرة إلى الفريق الذي أخرج الكرة لأن (فترة) كرة القدم أصبحت لا تقبل لعنة (الهزيمة)!! ولم بعد يتحدث مسيرة كرة القدم إلا بلغة الغزو. الغزو وبإي وسيلة كانت وتحت أي أسلوب كان.. ومن أجل تحقيق ذلك يقوم أغلب المدربين بتلقيح اللاعبين تكتيك الانزلاق على (ماضيهم) اللاعبين المؤهوبين أصحاب المهارات العالية والذين يملكون مفاتيح أو صناع اللعب في الفرق المنافسة وفي المباريات المهمة مستطئين سوء تقدير الحكم وتساهلاً بغضهم وطيبة الآخرين! والتي عادة يدفع صناع اللاعبين أصحاب المهازنة.. أو أن المدربين يوجهون لاعبيهم إلى تعطيل تقديم الفريق الخصم في نصف ملعبه عبر أخطاء يسمونها (أخطاء احترافية) وهي في الحقيقة إخطاء احترافية عن المبادئ الرياضية.. وزد عليهم تهدى إصابة الوقت من قبل اللاعبين وبالذات حراس المرمى!! مستطئين ثقافة في قانون كرة القدم. أما الأسوأ في طرق إضاعة الوقت فيتمثل في لجوء صناع التفروس من المدربين عندما يكون فريقه متقدماً بالإيعاز للاعب المستبدل بالظاهر وبالإمساك والسقوط على الأرض وطلب المساعدة لنكله خارج الملعب لكتسب بعض الوقت بطريقه أقل ما يمكن أن توصف بانيا غير شرعية قد يقول تكلل باب هناك وفتاً بد ضائع يحسب الحكم وهذا شيء صحيح لكن الذي لا يعرف الجماهير أن مثل هذه التصرفات أثناء المباريات تزيد من توتر اللاعبين وتؤثر على تركيزهم وتقلل حمامتهم.. وعلى الرغم من شدد الاتحاد الدولي لكرة القدم وتسخير خبراته للمساعدة على القضاء على مثل هذه التصرفات غير الرياضية إلا أن المدربين أصحاب الأخلاق الصعيفية لهم أساليب يتجاوزون بها كل القوانين في سبيل كسب غير مشروع رغم تقييم الخناق عليهم بالتعديلات شبه السنوية والتعليمات المشددة للحكم في كل بطولة.

روح القانون

إبراهيم العمر

اليوم أنظار العالم إلى (الرياضة)

صحيفة العرب (الرياض) تحفظ اليوم الثلاثاء ويدعوه مخلصته وكريمة من خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز يلتقي زعماء الدول العربية في اجتماع القمة المصرية (قمة التضامن) على طاولة البحث والمشاورات في منتصف مهمه في المسيرة العربية والتي تحظى ب關注ة واهتمام كل الشعوب العربية من حيث إلى المحظى من أجل الخروج بنتائج تحقق تطلعات والأمال لتوحيد الواقع العربي المصري.



إن انظار المجتمع الدولي يأسره توجه اليوم صوب (بيت العرب) الرياض لمعرفة ما ستنتظره هذه القمة من قرارات وما تحمله من توجهات.

كل الدعوات والأهانى أن يوفق الله القادة العرب في استثمار جهود خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز للبلورة قمة التضامن إلى قرارات تاريخية تمثل نقلة تاريخية لنتائج القمم العربية الحالية والمستقبلية. وما ذلك على الله يعسى.

تعذّرت التجارب والأخطاء واحدة

لو اواكبة سرعة اللعب وتحقيق الضغوط على الحكم ومحاولته تقليل أخطائهم وليس منها سعي الاتحاد الدولي لكرة القدم وبالتأكيد لجة الحكم الدولية إلى تحقيق تجربة حكم داخل الملعب لأن هذه التجربة لم يكتب لها النجاح وهو شيء متوقع بسبب الاختلاف الشهني والبيئي بين بني البشر وبالتالي اختلاف التقدير والقدرة الذاتية. والآن ها هو السيد بلاطي في رئيس الاتحاد الأوروبي يطالب بضرورة وجود (٤) حكام مساعدين في الملعب ويفاصل من أجلها الهدف تقليل الأخطاء التحكيمية ومع كل هذه المحاولات فإن الأخطاء التحكيمية ستبقى ملزمة لباريات كرة القدم حتى لو طال الخبراء بوضع حكم لكل لاعب فـإن الأخطاء ستظل خاصة لتقدير الحكم ومدى حسن هذا التقدير، ولكن هذا لا يمنع من البحث عن وسيلة تقلل من الاعتماد على الحكم المساعدين فقط في تحديد تجاوز الكرة لخط المرمى إما إلكترونياً وإما بتكتيف مساعدين يراقبون خط المرمى فقط، كما هو في لعبة الكرة الطائرة، أما خلاف ذلك فإن أي تجربة تقتل متنه وثأرها كرة القدم.

من يقتل متنة كرة القدم؟

الشيء الذي ربما لا يدركه معظم المتابعين لكرة القدم، بيد أن حكماً لكرة القدم يدركه أن كرة القدم لم تعد لعبة المتعة أو التسلية. بل لم تعد مبارياتها تحمل الطابع التنافسي التقليدي الشريف حتى لو ظهر اللاعبون بعض التصرفات الإنسانية كابعاد الكرة إلى خارج ميدان اللعب لعلجة لاعب من الفرق الخصم وبيان أفراد الفريق الآخر إلى إعادة الكرة إلى الفريق الذي أخرج الكرة لأن (نفثة) كرة القدم أصبحت لا تقبل حمة (الهزيمة)!! ولم بعد يتحدث مسيرة كرة القدم إلا بلغة الغزو. الغزو وبإي وسيلة كانت وتحت أي أسلوب كان.. ومن أجل تحقيق ذلك يقوم أغلب المدربين بتلقيح اللاعبين تكتيك الانزلاق على (ماضيهم) اللاعبين المؤهوبين أصحاب المهارات العالية والذين يملكون مفاتيح أو صفات اللعب في الفرق المنافسة وفي المباريات المهمة مستطئين سوء تقدير الحكم وتساهلاً بغضهم وطيبة الآخرين!! والتي عادة يدفع صغار اللاعبين أصحاب المهاارة.. أو أن المدربين يوجهون لاعبيهم إلى تعطيل تقديم الفريق الخصم في نصف ملعبه عبر أخطاء يسمونها (أخطاء احترافية) وهي في الحقيقة إخطاء احترافية عن المبادئ الرياضية.. وزد عليهم تهدى إصابة الوقت من قبل اللاعبين وبالذات حراس المرمى!! مستطئين ثغرة في قانون كرة القدم. أما الأسوأ في طرق إضافة الوقت فيتمثل في لجوء صناف التفوس من المدربين عندما يكون فريقه متقدماً بالإيعاز للاعب المستبدل بالظاهر بالإيسابية والسقوط على الأرض وطلب المساعدة لنلهه خارج الملعب لكسب بعض الوقت بطريقه أفل ما يمكن أن توصف بانيا غير شرعية قد يقول تألف بان هناك وفتاً بد ضائع يحسب الحكم وهذا شيء صحيح لكن الذي لا يعرف الجماهير أن مثل هذه التصرفات أثناء المباريات تزيد من توتر اللاعبين وتؤثر على تركيزهم وتقتل حماسهم.. وعلى الرغم من شدد الاتحاد الدولي لكرة القدم وتسخير خبراته للمساعدة على القضاء على مثل هذه التصرفات غير الرياضية إلا أن المدربين أصحاب الأخلاق الصعيفية لهم أساليب يتجاوزون بها كل القوانين في سبيل كسب غير مشروع رغم تقييم الخناق عليهم بالتعديلات شبه السنوية والتعليمات المشددة للحكم في كل بطولة.

روح القانون

إبراهيم العمر

اليوم أنظار العالم إلى (الرياضة)

يحدث العرب (الرياض) تختفي اليوم الثلاثاء ويدعوه مخلصته وكريمة من خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز يلتقي زعماء الدول العربية في اجتماع القمة المصرية (قمة التضامن) على طاولة البحث والمشاورات في منتصف مهمه في المسيرة العربية والتي تحظى ب關注ة واهتمام كل الشعوب العربية من حيث إلى المحظى من أجل الخروج بنتائج تحقق تطلعات والأمال لتوحيد الواقع العربي المصري.

إن انظار المجتمع الدولي يأسره توجه اليوم صوب (بيت العرب) الرياض لمعرفة ما ستنتظره هذه القمة من قرارات وما تحمله من توجهات.

كل الدعوات والأثمان أن يوفق الله القادة العرب في استثمار جهود خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز للبلورة قمة التضامن إلى قرارات تاريخية تمثل نقلة تاريخية لنتائج القمم العربية الحالية والمستقبلية. وما ذلك على الله يعصي.



تعذّرت التجارب والأخطاء واحدة

لو ااكثرة سرعة اللعب وتحقيق الضغوط على الحكم ومحاولة تقليل أخطائهم وليس منها سعي الاتحاد الدولي لكرة القدم وبالتأكيد لجة الحكم الدولية إلى تطبيق تجربة حكمين داخل الملعب لأن هذه التجربة لم يكتب لها النجاح وهو شيء متوقع بسبب الاختلاف الشهني والبيئي بين بني البشر وبالتالي اختلاف التقدير والقدرة الذاتية. والآن ها هو السيد بلاطي في رئيس الاتحاد الأوروبي يطالب بضرورة وجود (٤) حكام مساعدين في الملعب وبقاتل من أجلها لهدف تقليل الأخطاء التحكيمية ومع كل هذه المحاولات فإن الأخطاء التحكيمية ستبقى ملزمة لباريات كرة القدم حتى لو طال الخبراء بوضع حكم لكل لاعب فـإن الأخطاء ستظل خاصة لتقدير الحكم ومدى حسن هذا التقدير، ولكن هذا لا يمنع من البحث عن وسيلة تقليل من الاعتماد على الحكم المساعدين فقط في تحديد تجاوز الكرة لخط المرمى إما إلكترونياً وإما بتكتيف مساعدين يراقبون خط المرمى فقط، كما هو في لعبة الكرة الطائرة، أما خلاف ذلك فـإن أي تجربة تقتل متنة وثأرة كرة القدم.

تناتيف

- نسمع دائمًا عن تأخر رواتب اللاعبين لعدة قد تصل إلى (ستة أشهر!!) وفي تصوّري الشخصي أن الجنة الاحتراف مطالية بخصوص عقود اللاعبين فتها هي أن عقد اللاعب يفسخ همائيًا في حالة عدم تسلّم اللاعب راتب شهرين متاليين ولا سيما أن اللاعب المفترض مصدر رزقة الاحتراف وتقتدّ عليه أسرته في قضاء حاجاتها.
- بإعلان الحكم الدولي ناصر الحمدان اعتزاله التحكيم يكون حكام الجيل السابق قد انتهى مساماً، أبو بدر ياعتله يستحق التكريم والوفاء.
- طالما أن نسبة اعتزال الحكم ناصر الحمدان الإصابة وهي التي أجبرته على توقيع اللاعب ولا يزال على قائمة ٢٠٠٧ الموقعة، وللأسفاد من المقدّم في القائمة الدولية أرى أن تمّ مخاطبة الاتحاد الدولي مرفقاً به التقرير الطبي لاستثنائه بحكم أكثر جاذبية من الأسماء أن العام في بدايته والفرصة مواتية لدرج البديل.
- إذاً أحدث وأن صدر قرار يمنع دخول مكررات الصوت إلى المدرجات وحظر استخدامها فإن هذا القرار سيحمل راحة لسماع المشاهدين وللندوق العام.
- ما كتب عن الاستاذ قهيد المصيبيح مدير المنتخب لا ينطوي تحت مظلة البحث عن السبق الصحفي وإنما يسيء على أنه يبحث عن الإثارة المفتعلة غير المبررة على حساب المبادر والقيم الإنسانية.
- المدرب الوطني محفوظ حافظ المشرف على تدريب المنتخب المشترك من أئمة الدرجة الأولى والثانية أعلن عن أسفه ضعف المتتابع وعدم حضور المدربين بباريارات المتّخّب الوديّة لمتابعة اللاعبين والإطلاع على إمكانياتهم الفنية؟
- بنات بعض الأصوات والاحتجاجات تظهر على الحكام والحكام المساعدين الأجانب!
- الآخر بين القلقي يسأل عن كيفية الإعلان عن احتساب الوقت بدل الضائع إذا كان بالثوانى؟ أقول للآخر إن هناك عرقاً بين الحكم بأن ما أقل عن (٣٠) ثانية لا يحسب وما زاد عن (٣٠) ثانية تجبر إلى دقيقة.

اهداء

قال حكيم (لو عرف هذا السكين أن المال عارية مستردة، وأن السلطة عارض ممحض، وأن الذكر للإنسان عمر ثان، لفکر وقدر لما بعد الموت).