

عكاظ

المصدر :

14951 العدد :

03-08-2007

التاريخ :

154 المسلسل :

25

الصفحات :

بعد وصول فناني سوق عكاظ

«موطن الضاد» يحييه محمود ياسين وثروت وبوشناق ومحمد حمزة



محمد حمزة



لutfi بوشناق



محمود الجندي



محمد ثروت



محمود ياسين

العنوان:	المنفذ
العدد :	03-08-2007
ال��سل :	25

السعودي الكبير محمد حمزة ومن ثم الانضمام الى موقع المهرجان للبيد، في بروفات المسرحية السبت والأحد قبل بدء العرض ويقول مخرج العمل فقيصل مصطفى: «العمل أول ملحمة الفنية السعودية وهي الحالات كان منها افتتاح درامية تاريخية تقدم في المملكة وتضم نحو 25 مشهدًا باليابس استاد الملك فهد في الدورة الخالجية التاسعة لكرة مختلطة وكانت الاستعدادات له قد بدأت تنتهي منذ نحو سبعين على الموقعي بالطائف». والمعروف أن العمل أحياء سوق عكاظ موطن الصناد» بالوصول إلى جدة اعتباراً من العرض الذي كتبته وقام بإعداده الدكتور هشام جوهره هو مدوة للتقاليف العربية ودعوة للمعود للآصاللة وبغفار قكرة تعاجلها مؤخراً عن مشروع يسكن في كلها وينبذ الإرهاب يمعني انه وكما نعرف ان فترة اقامه السوق كانت تعتبر فترة سلم للعربي والقبطاني بشكل عام يمنع فيها رفع السيف والحرب. تفتح هذه المهرجان وتقدمه منت باغفار من خلال سعودي للاحفلات وترعاه «اكسيز».

من بين من و محمود الجندي من مصر و مجدى مشوشى من لبنان يصل يوم المهرجان «الإحدى» الفنان محمد ثروت من مصر الذي سيقف لمشاركة في العديد من الأعمال الفنية السعودية وفي الحالات كان منها افتتاح درامية تاريخية تقدم في المملكة وتضم نحو 25 مشهدًا باليابس استاد الملك فهد في الدورة الخالجية التاسعة لكرة القدم.

وللحمة «عكاظ موطن الصناد» بالوصول إلى جدة اعتباراً من قرار اليوم الجمعة وهو العمل الملحمي الذي سيقدم في هذه المناسبة الكبيرة التي فيها احياء لتراث هذا السوق الذي الكبير في تاريخ العرب والشعر العربي، ومن هؤلاء النجم الكبير محمود ساسين الذي يصل قرار اليوم الجمعة ويصل اليوم أيضًا الطفلي بروشان من تونس وفؤاد الكبيسي

على فندق (جدة)