

فيما تحتفي بالفائزين بها في دورتها الخامسة في العاصمة الألمانية برلين

## (162) عملاً تم ترشيحها للتنافس على الفوز بجائزة المليك العالمية للترجمة

◆ (650) عملاً مترجماً من (48) دولة بـ (34)

لغة تقدمت للجائزة منذ انطلاقتها



الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز آل سعود لموافقته الكريمة على إقامة حفل تسليم الجائزة في دورتها الخامسة بجمهورية ألمانيا الاتحادية ورعايته الكريمة للجائزة كأحدى آليات مبادرته - يحفظه الله - للحوار الحضاري.

عبد العزيز بن عبد الله بن عبد العزيز نائب وزير الخارجية، عضو مجلس إدارة مكتبة الملك عبد العزيز العامة، رئيس مجلس أمناء الجائزة، ومعالٍ حاكم ولاية برلين كلاوس فوفرايت. ورفع صاحب السمو الملكي الأمير عبد العزيز بن عبد الله بن عبد العزيز شكره وامتنانه لخادم

تستضيف العاصمة الألمانية برلين يوم الاثنين القادم حفل تسليم جائزة خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز العالمية للترجمة في دورتها الخامسة لعام 1432هـ. وذلك بحضور صاحب السمو الملكي الأمير

**الدهام - واس**

وكانت الجائزة قد تجتحت في اختراق كل الحواجز اللغوية والحدود الجغرافية، وتتصدر أكبر الجوائز الدولية المعنية بالترجمة، وتستقطب كبريات المؤسسات العلمية وخيرة المترجمين من جميع أنحاء العالم. وحملت الجائزة منذ إنطلاقها قبل خمس سنوات بروعة إقليمية من خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبد العزيز آل سعود - حفظه الله - رؤية القيادة السعودية الرشيدة الداعية إلى مد جسور التواصل الفكري الإنساني، ودعم سبل الحوار المحرق والثقافي بين الأمم، والتقريب بين الشعوب وترسيخ مبادئ التفاهم والعيش المشترك. ومع الاحتفال بتكريم الفائزين بالجائزة في دورتها الخامسة في العاصمة الأثينية برلين تجسبل علامات تميز هذه الجائزة، ومؤشرات نجاحها في تحقيق أهدافها لمد جسور التواصل الثقافي بين الشعوب، وتفعيل الاتصال المحرق بين الحضارات الإنسانية.

في السطور الآتية ملاحظ من مسيرة الجائزة،  
مسترة في التاسع من شوال 1427 هـ، الموافق 31 أكتوبر 2006 م، صدرت موافقة مجلس إدارة مكتبة الملك عبدالعزيز العامة على إنشاء جائزة عالمية للتقريب بين الأمم وتحت اسم «جائزة خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز العالمية للتقريب بين الأمم»، ويحفظه الله - في الدعوة لمد جسور التواصل الثقافي بين الشعوب، وتفعيل الاتصال المحرق بين الحضارات، لما فيه خير وسعادة الإنسانية. وجاء إعلان موافقة خادم الحرمين الشريفين على إطلاق الجائزة في الثالث عشر من صفر 1428 هـ الموافق 3 مارس 2007 م، وذلك في مؤتمر صحفي أقيم على هامش فعاليات معرض الرياض الدولي للكتاب، لتبدأ أعمال الدورة الأولى من الجائزة رسمياً.

وجاءت الجائزة تجسيدا حياً لرؤية خادم الحرمين الشريفين - يحفظه الله - الداعية إلى التواصل الفكري والحوار المحرق الثقافي بين الأمم، وإلى التقريب بين الشعوب، انطلاقاً من أهمية الترجمة، بوصفها أداة رئيسية فاعلة لتحقيق هذه الأهداف، ووسيلة لتأصيل ثقافة الحوار وترسيخ مبادئ التفاهم والعيش المشترك، وإرفاداً لفهم التجارب الإنسانية والإفادة منها. وتتخطى الجائزة بعالميتها كل الحواجز اللغوية والحدود الجغرافية لتواصل رسالة معرفية وإنسانية ذات أهداف سامية، طمأنعت عليها القيادة الرشيدة، وترجمتها جهود ومبادرات خادم الحرمين الشريفين من أجل تحقيق الأمن والسلام الدوليين. وحددت جائزة خادم

المكتبة العربية بنشر الأعمال المترجمة المتميزة، وتكريم المؤسسات والهيئات التي أسهمت بجهود بارزة في نقل الأعمال العلمية من اللغة العربية وإليها، والنهوض بمستوى الترجمة وفق أسس مبنية على الأصالة والقيمة العلمية وجودة النص.

وحرصاً على تحقيق أهداف الجائزة تم تحديد خمسة مجالات للتنافس فيها، تشمل: جائزة لجهود المؤسسات والهيئات، وأخرى في ترجمة العلوم الإنسانية من اللغة العربية، وثالثة في ترجمة العلوم الإنسانية من اللغات المختلفة، ورابعة في ترجمة العلوم الطبيعية إلى اللغة العربية، وخامسة في ترجمة العلوم الطبيعية من العربية إلى اللغات الأخرى. علماً أن يحصل الفائز في كل مجال من المجالات

**الأعمال من أكثر من (25) دولة وبما يزيد على (15) لغة**

الخمسة على جائزة قدرها 500 ألف ريال، ليصل مجموع قيمة الجائزة إلى 2.5 مليون ريال سنوياً، ما يجعلها الجائزة الأكبر عالمياً في ميدان الترجمة. وكان لافتران الجائزة باسم خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز، وارتفاع قيمة جوائزها المالية، الرهما الكبير فيما حظيت به من اهتمام من قبل أكبر المؤسسات العلمية والثقافية المعنية بالترجمة في جميع أنحاء العالم، التي تسابق لترشيح أفضل الأعمال المترجمة للمنافسة عليها، هذا إلى جانب ما أتته الجائزة للمترجمين من الأفراد للتنافس على جوائزها، وفق مجموعة من المعايير والشروط المتعلقة بالقيمة العلمية للعمل المترجم، واحترام حقوق الملكية الفكرية في الأعمال الأصلية والمترجمة،



إضافة إلى عدد من المعايير الخاصة بجودة الترجمة والأمانة في النقل والتوثيق، وذلك في إطار رؤية شاملة لتواكب التغيرات المعرفية، وتتصدر لمبدأ التنوع الثقافي الخلاق، وتؤكد ندوة الثقافة الإنسانية رغم تنوع فروعها ومجالاتها البنية من الفنون والآداب والعلوم الطبيعية والإنسانية والاجتماعية، وتمثل التلازم العضوي بين الأصالة والمعاصرة.

وعبرت الأعمال التي تقدمت للتنافس على الجائزة في دورتها الأولى عن عالمة الجائزة، حيث وصل عدد الأعمال التي تقدمت لها إلى 186 عملاً من 30 دولة عربية وأجنبية، وضعت جميعها لعدد من المستويات التكميلية، من قبل لجان تضم نخبة متميزة من خيرة الخبراء والأكاديميين والمختصين في مجال الترجمة، قبل أن تعلن أسماء الفائزين، التي تصدرها مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بفرزها بجائزة الترجمة لجهود المؤسسات والهيئات، وإل جانب الفائزين ببقية مجالات الجائزة، واتفق العلماء والأكاديميون المعنويون على أن الجائزة حققت نجاحاً لم يسبق له مثيل في مجال الترجمة المحرق، وتواصل نجاح الجائزة في دورتها الثالثة، إذ بلغ عدد الأعمال التي تقدمت للمنافسة عليها 127 عملاً من 25 دولة، وشهدت هذه الدورة فوز مركز الترجمة بجامعة الملك سعود بالجائزة في فرع المؤسسات، في تأكيد متميز لجهود المؤسسات المعنية بترجمة في مجال الترجمة، ومن إلى اللغة العربية، وشهدت الجائزة في دورتها الثالثة إضافة فائزة كبيرة، وذلك بتكريم اثنين من أصحاب العطاءات المتميزة في ميدان الترجمة من وإلى اللغة العربية، هما: الشاعرة سلمى

الخضراء الجيوسي، والأستاذة د. فاندريسي هارنسون، صاحب الإسهامات المتعددة في ترجمة الفكر العربي الإسلامي، هذا إلى جانب المبادرة الرابعة بإقامة حفل تسليم الجائزة بمؤسسة الملك عبدالعزيز للدراسات الإسلامية والعلوم الإنسانية بمدينة الدار البيضاء المغربية، في تأكيد على عالمية الجائزة وتجاوز رسالتها الحدود الجغرافية، بدرجة نجاحها نفسها في تجاوز حدود اللغة في جميع فروعها: الأعراس الذي قوبل بتقدير كبير وإشادة من قبل رؤساء المراكز والهيئات العلمية والأكاديمية المعنية بالترجمة، الذين أكدوا أن جائزة خادم الحرمين الشريفين العالمية للترجمة تؤكد من خلال هذا الانفتاح عالميتها ووجودها في صدارة الجوائز الدولية المعنية بالترجمة، وتجسد بجلاء نبل وإخلاص مبادرات راعي الجائزة الملك عبدالله بن عبدالعزيز - يحفظه الله - لتعزيز فرص الحوار الفاعل بين الثقافات وإسهاماته والحضارات، والمتعددة في مد جسور التواصل والتعاون بين الدول والشعوب وكافة، في إجماع على أن نجاح هذا المشروع الثقافي الرائد في دورته الأولى والثالثة يؤكد أهميته في تفعيل حركة الترجمة من وإلى اللغة العربية، وتجارب عدد كبير من المؤسسات العلمية في جميع أنحاء العالم مع ما تهدف إليه الجائزة من نقل المعرفة الإنسانية وتنظيم الاستفادة منها، وإتاحة الفرصة للإبداع العلمي العربي للإسهام بدوره في إثراء حركة النقل الحضاري في جميع الثقافات، وأن عالمية الجائزة تدفع باتجاه تنسيق الجهود العلمية بين الشرق والغرب، وتدعم جهود الدول

الشعوب.  
وجاءت الدورة الرابعة للجائزة لتؤكد أن هذا المشروع الثقافي والعلمي والمعرفي الرائد أصبح علامة مضيئة وبريدة فريدة في عقد المشروعات الثقافية والعلمية العالمية الهادفة للتقارب الإنساني، وذلك من خلال أكثر من 96 عملاً، تمثل 20 دولة تم ترشيحها للجائزة، التي تم تسليمها للفائزين في احتفال استضافته العاصمة الصينية بكين تأكيداً لتأييدها هذا المشروع الثقافي والعلمي العالمي، وسعيًا للتعريف به في جمهورية الصين الشعبية والإفادة من تفعيل الترجمة العربية - الصينية في الأبحاث، وأكدت الدورة الخامسة للجائزة التي تستضيف العاصمة برلين حفل تسليمها الصفة العالمية لجائزة خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز، وذلك من خلال ما يقرب من (162) عملاً تم ترشيحها للمنافس على الفوز بها، من أكثر من (25) دولة، وبما يزيد على (15) لغة؛ ليصل إجمالي الأعمال التي تقدمت للجائزة منذ انطلاقتها إلى (650) عملاً مترجماً، تمثل (48) دولة وأكثر من (34) لغة؛ الأمر الذي يبعث على التفاؤل والثقة بأن يتواصل نجاح الجائزة - بمشيئة الله تعالى - خلال السنوات القادمة، وتتضاعف ثمارها الطبية في تعظيم الاستفادة من النتاج العلمي والفكري.

وجسراً للتواصل بين الدول والشعوب، دون أي حسابات أخرى، وليس أدل على ذلك من القيمة الرفيعة للأعمال الفائزة بها، وما تتضمنه من معرفة وأطروحات وأفكار تستهدف خير وتطور المجتمعات الإنسانية. واستمر نجاح الجائزة في دورتها الثالثة في استقطاب خيرة المترجمين؛ لتؤكد عالمية الجائزة من خلال عدد كبير من الأعمال التي تقدمت للمنافس في فروعها الخمسة، الذي وصل إلى «118»، عملاً، تمثل 23 دولة عربية وأجنبية، إضافة إلى ما شهدته الجائزة من نقلة هائلة، تجسدت في إقامة حفل تسليمها بمقر منظمة اليونسكو في العاصمة الفرنسية «باريس»، بحضور رموز الفكر والثقافة من جميع أنحاء العالم، مع

العربية للتحقق بركب التطور العلمي، وتنسفيد من معطياته لتحقيق التنمية الشاملة. وكان هذا الصدى الكبير الذي حققته جائزة خادم الحرمين الشريفين العالمية للترجمة، وتفاعل المؤسسات الثقافية والعلمية معها كافة، ملمحاً لحالة من التأييد الدولي للمشروع الحضاري لخادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز لإشاعة قيم الحوار بين الحضارات، ودعوته المتجددة لنيل دعوى الصراع والسعي إلى نقاط الالتقاء؛ للتعاشي في عالم يسوده السلام والتعاون من أجل تقدم ورخاء البشرية، في إشارة إلى أن إقامة حفل تسليم الجائزة في دورتها الأولى بالرياض والانطلاق منها إلى عواصم دول أخرى يجسد هذا النهج الجائزة العالمية،

## الجائزة تجسد حي لرؤية المليك الداعية إلى الحوار المعرفي الثقافي بين الأمم

استمرار سنتها الحسنة في تكريم أصحاب العطاء المتميز في ميدان الترجمة من غير المتنافسين على الجائزة، وهو ما عرّبت عنه المدير العام لمنظمة اليونسكو «إيرينا بوكوفا» بوصف حفل تسليم الجائزة بأنه يوم مشهود، وعيد للثقافة، ومناسبة لتعزيز مبادئ الثقافة والعلم في خدمة

وهو النهج الذي تجل أيضاً من خلال تنوع جنسيات الفائزين بها، في دلالات صريحة على دقة ونزاهة إجراءات تحكيمها، الذي اعترف به الفائزون بالجائزة وغير الفائزين على حد سواء، وتأكيدهم ما مله من حرص راعيا على أن تكون وسيلة وأداة لندمة الفكر والعلوم والمعرفة،