

المصدر :

المدينة المنورة

التاريخ :

20-12-2006

الصفحات :

16

العدد : 15946

المسلسل : 122

متمقضون عقب إعلان الميزانية:

الاهتمام بالبنى التحتية للثقافة والتعليم طريق لإيصال الفكر السعودي للعالمية



د. يوسف العارف



د. سعد البازعي



د. راشد الراجح



د. عبدالله الفيحي

خير الله زربان - فهد الشهري - محمد القرشي - خالد
الخضري - عبدالرحمن أبو رياح - عبدالله القنبر - جدة -
مكة المكرمة - الطائف - الباحة - الأحساء

رأى عدد من المثقفين الكتاب في إعلان الميزانية العامة للدولة فرصة سانحة لتطوير مجرى الحراك العلمي والثقافي عبر عدة حقول ومجالات ويوسائل تتناسب مع عصر التكنولوجيا والتقدم الذي يعيشه العالم المعاصر، وطلبوا في الوقت نفسه بأن يتم الاهتمام بالشباب والبنى التحتية للتعليم والثقافة لتكون منابر تحمل صوت الفكر السعودي نحو أفق عالمية أوسع، مبدئين سعادتهم لما تمر به المملكة في عصر حكومتنا الرشيدة وعلى رأسها خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز يحفظه الله من نمو اقتصادي وفكري يجعل الأمل في غد أفضل كبيراً بإذن الله وقال الدكتور عبدالله الفيحي عضو مجلس الشورى: تشرفت قبل أيام بالسلام على خادم

الحرمين الشريفين مع مجموعة من زملائي من مجلس الشورى ولقد زف لنا بشري سعيدة حيث طمأننا بعد الوضع المالي وان الميزانية سوف تكون مفرحة وسارة لكل المواطنين وهذا نحن نسعد بعد اعلانها حيث وجدنا ان الميزانية سوف تلبى كل الاحتياجات في جميع المجالات كما اشار خادم الحرمين الشريفين ان هناك عائقا في تنفيذ بعض المشاريع لعدم وجود شركات كبرى رغم وجود المال اللازم لتنفيذ المشاريع.

وحكومته الرشيدة في دعم هذه المؤسسات لتقوم بدورها المنشود على افضل حال. وقال د. الراجح ان المجتمعات الادبية والثقافية تجد دعما كبيرا ولكن مضاعفة هذا الدعم والميزانية سيجعلها تقوم بدور اكبر ومهم في مسيرتنا الثقافية وذلك في عدة مجالات في التوعية الثقافية والانشطة الادبية والمحاضرات وطباعة الكتب والمشاركة في المناسبات العالمية وهذه تحتاج الى دعم اكبر لان المسؤوليات ازادت في الجانب الثقافي والادبي.

وطالما ان معظم الزيارات في هذه الميزانية كانت في قطاع التعليم فان ذلك يحمل المتقنين والقائمين على التعليم في كافة مستوياته بالمملكة مسؤوليات كبيرة في دفع عجلة الثقافة نحو الامام في كافة الجوانب. و اشار محمد خضر ان اهم خطوة يمكن ان نخطوها لتحقيق النهضة الثقافية في المملكة واتاحة الفرصة لكافة الاطراف الثقافية للمشاركة في الحركة الثقافية بشكل عام والهدف بالاطراف هم فئة الشباب الذين هم عماد الدولة وينبغي دعمهم بالوقوف بجانبهم للثقافة ليست حكرًا على كبار السن بل ينبغي الاخذ بايدي الشباب.

ان تكون هناك اإرادة في الميزانية، ثم جاءت الميزانية لتؤكد هذا التوجه بهذا الخصوص. وقد جاءت الميزانية لتدعم هذه التوجهات فأصبح على الأندية الأندية أن تعمل على تغيير البرامج التي يمدد مقبولاً لأنها الأليات القديمة وأن تأخذ في حساباتها الحوار ، والطفل ومسرح الطفل ومكتبة الطفل ، والجوانب التي تتعلق بكبار السن ، كما ان إعطاء المساحة المطلوبة للمرأة لتصبح صوتها فاعلا أمر في غاية الأهمية وهو ما يجعلون عليه الآن هذه الأمور مجملة تحت مظلة الدعم السخي لوزارة الثقافة والإعلام الذي تجده من الدولة .

بينما ركز الدكتور بركات الشلوي (ناشط ثقافي من محافظة الطائف) على أن تعمل على الاستفادة من ميزانية الثقافة التي تم اعلانها ضمن ميزانية الدولة التقديرية التي جاءت ميزانية خير وبركة ، وعلينا أن نركز كيف نستفيد من هذه الميزانية لعل عجلة العمل الثقافي ، فإذا استطاع القائمون على رأس العمل الثقافي بتأطير نشاطاتهم ووضع خططهم وبرامجهم لخدمة العمل الثقافي وكي تعمل الفائدة من وراء ما تقدمه الدولة من دعم للعمل الثقافي ، والثقافة لها دورها في رفع مستوى الوعي لدى المواطن والاهتمام بتمثيته ، وهذه الأمور لا تأتي إلا من خلال الخطط الجادة التي يجب أن توضع للعمل الثقافي وهي الأهم في مجال برمجة الميزانية واتسكاسها على كافة احتياجات المواطنين .

كما تحدث الناقد الدكتور سعد البازعي قائلاً: حكومة خادم الحرمين الشريفين حريصة دائماً على راحة المواطن في كل المجالات و اعتقد ان الجانب الثقافي سوف يكون له نصيب من هذه الميزانية وبما انني مواطن ومن اهل البلد فتعجبني كل القطاعات التنموية. الدولة حريصة على توظيف هذه الشروة في خدمة كل المجالات وخصوصاً التعليمية والثقافية وكما سعادة بالميزانية التي كانت اكثر من رائعة وسوف تحقق ما نصبو اليه.

أما الدكتور علي الحارثي . عميد كلية المعلمين بالطائف وناشط ثقافي فقال: لقد أشك أنه عندما أصبحت وزارة الإعلام وزارة الثقافة والإعلام هذه كانت البداية الأولى للنجاح الثقافي في المملكة ، والبيد الثقافي في المملكة أخذ يحمل لواء التطوير ولواء الحوار ولواء التواصل بين شرائح المجتمع. ولتلك حينما يعكس هذا التوجه وزير الثقافة والإعلام خلال الدمام الجديدة وتنشيط الحركة الثقافية في الأندية الأندية وما تلاه من تطوير لجمعية الثقافة والفنون ، والرؤية التي اتصحت في أهمية المسرح كبعد ثقافي وأكاديمي مهم واصبحتا تعكس الجوانب الثقافية التي انعكس من خلال الإرادة السياسية قبل

وأنشأ الشلوي إلى أهمية دعم المبدعين والاهتمام بأنشطتهم التي يقدمونها وتشجيع المبدعين على تقديم عطاءاتهم بشكل جاد وهذا سيسهم في بناء أكبر في المجال الثقافي والإبداعي . فيما نوه رئيس نادي الباحة الأدبي أحمد حامد المساعد بما ورد في ميزانية الدولة لهذا العام ٢٠١٢هـ - ١٤٣٤هـ مشيراً في حديث

من جانبه قال الدكتور يوسف العارف عضو إدارة نادي جدة الأدبي ليد ان يكون الاستثمار لكل المشاريع المتأخرة التي يمكن للمؤسسات الحكومية ان تستفيد منها لانجاز المشاريع الموقوفة والمتأخرة في الاعوام الماضية في التعليم وترى ان المنشآت التعليمية تشتكى قلة الدعم فالتماني الحكومية وعلى مستوى وزارة الثقافة والتعليم وعلى مستوى الأندية الأدبية فوجود الأندية الأدبية في اداراتها الجديدة يتطلب زيادة في ميزانيتها والاهتمام بالجانب الثقافي وجمعيات الثقافة والفنون وهذه فرصة كبيرة للمسؤولين عن الأندية الأدبية لزيادة مطالبهم الضرورية واتمنى ان يعطي مزيدا من الحرية للمتقنين وزيادة البرامج الثقافية والفعلية الداخلية والخارجية للثقافة السعودية.

وقال الدكتور محمد خضر عريف الأستاذ بجامعة الملك عبدالعزيز في حديثه عن نتائج الميزانية: تعتبر هذه الميزانية هي الاضخم في تاريخ المملكة على الإطلاق فقد شهدنا زيادة ملحوظة في الإيرادات والتفقات على حد سواء والله الحمد والتج صدورتا ما تم التصريح به من ان الدين العام للمملكة قد انخفض إلى مبلغ ٣٦٦ مليار ريال ومعنى ذلك ان الخطة الاقتصادية السعودية تسير في الاتجاه الصحيح وما لفت نظري ان الإنفاق على قطاع التعليم نال نصيب الأسد في هذه الميزانية وهذا يعني استمرار التركيز على المواطن السعودي باستثمار الثروات الحقيقية التي تضمن لهذا البلد النمو والازدهار خلال ما يأتي من الأيام.

كما أكد رئيس نادي مكة الثقافي الادبي سابقا وثائب أمين مركز الملك عبدالعزيز للحوار الوطني الدكتور راشد الراجح ان هذه الميزانية تعشر بخير وتحمل التباشر وسيكون لها منفعة في جميع المجالات الاقتصادية والسياسية والاجتماعية والثقافية مشيراً الى انها تلبى على نجاح الخطة الاقتصادية التي تسير عليها حكومتنا الرشيدة بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز ال سعود وولي عهده الامين الامير سلطان بن عبدالعزيز آل سعود ووافاق الراجح ان هذه الميزانية تعد ميزانية الخير والنماء والتطور الكبير الذي سيبتغ عنها وان هذه الزيادة لم يسبق لها مثيل مينا بانها اكبر لبليل على الرخاء الذي تمنعه هذه البلاد. وأشار د. راشد الراجح ان الجمع يعطم في ان تكون هذه الميزانية امتدادا لخيرات هذه البلاد الكريمة راجيا ان يكون الجانب الثقافي والادبي دعم كبير مثل الأندية الأدبية والمؤسسات الثقافية الأخرى وخاصة ان وزارة الثقافة والإعلام تقوم بجهود جبارة ولكن الكتاب السعودي يحتاج الى دعم ونشر حتى يصل الى أرجاء المعمورة وبين د. راشد اننا نحتاج الى تصحيح الكثير من المفاهيم من حولنا سواء في دول عربية و اسلامية او غربية وذلك باستنادة الكثير من المؤسسات الثقافية لتقوم بهذا الدور والامل كبير في خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الامين

اما الكتاب والشاعر محمد الجولاح وهو عضو نادي المنطقة الشرقية الابي فقد أكد ان ميزاتنا المملكة تحمل بين دفتيها دائما الخير لهذا الوطن ومواطنيه الذين يبذلون قيادته حيا بحب لذا نجد القيادة الكريمة تعمل دائما ارقاهايته ويضيف اننا كجزء من هذا الشعب ومثقفين وادباء واصحاب فكر نسعى لارتقاء بهذا الوطن من خلال الجانب الابي نتمنى ان يكون من ميزاتنا الخير جزءا يوجه الى دعم المؤسسات الثقافية في هذا الوطن وايجاد الجوائز التشجيعية للادباء والمثقفين ايجاد مؤسسات ثقافية تعنى بتقافة الطفل اديب ومتقن المستقبل.

وتحدث محمد صالح النعيم صاحب اتنينية النعيم والاديب الدكتور عثمان العفالق صاحب منتدى الثلاثة المبريز والاديب محمد مهدي الصالح من العمران مريين عن سعائهم بصور ميزاتنا الخير وتمنوا ان يكون للمجالس الادبية والادبية الثقافية نصيب من هذه الميزات التي تحمل الخير دائما بفضل من الله ثم السياسة الحكيمة للقيادة الرشيدة لهذا الوطن الغالي التي تعمل دائما ان تلك اشارة الاديب والباحث احمد ابراهيم الديولي ان الميزاتية وكما اشار خادم الحرمين تحمل الخير لهذا الوطن ومواطنيه ذلك لاقلال معقود على خادم الحرمين بتخصيص جزء من الميزاتية لدعم جائزة الدولة التقديرية وكذلك انشاء العديد من الجوائز وانشاء صندوق الازيب حتى يطمئن الازيب على مستقبله ومستقبل ابناؤه ويبدع وينتج في جو آسري آمن.

في بلادنا وتشجيع الابداع الثقافي والادبي والفكري وما انشاء الادبية الابداعية والان بافتتاح المزيد منها الا توجه يقدره الابداء والمثقفون لخادم الحرمين الشريفين ولعل اخرها نادي الاحساء الابي ونادي نجران وغيرها من الازنية الادبية جمعيات الثقافة والفنون في مختلف مناطق المملكة.

من جهة قال الازيب محمد بودي صاحب منتدى بؤي الثقافي: اتمنى ان يكون الوفر الحاصل بالميزاتية لهذا العام فيه نصيب يتجه نحو تنمية الثقافة والادب في المملكة لدعم المثقف والاديب السعودي بانشاء ودعم المشاريع الابداعية والثقافية والمبدع على حد سواء اضافة الى دعم المؤسسات الثقافية من خلال دعم الازنية الادبية وتخصيص مبالغ لتشجيع المبدعين وطبع انتاجهم ودعم جمعيات الثقافة والفنون وانشاء مراكز ثقافية وايجاد مكاتبها وصلات وكذلك مراكز رياضية والاجياء لاياماننا ان العقل السليم بالجسم السليم وايجاد جوائز تشجيعية ودعم جائزة الدولة التقديرية.

لمدينة ان الميزاتية الجديدة هي ثمرة يانعة لجهود خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين وهي من حيث الضخامة تبشر بالخير العميم للوطن والمواطن ويتبقى بعد ذلك ان يستلم المسؤولون رؤى ولاة الامر وان يخافوا الله عز وجل في حقوق المواطنين الذين يتخلعون على حياة افضل من كافة الوجوه في ضوء ضخامة الميزاتية التي تعتبر غير مسبوقة مطلقا وما احرانا بتكثيف التدريب الذي نخينا عن استخدام عناصر خارجية قد لا تخلص للوطن كما يخلص له ابناءؤه المسلحون بالوعي والخبرة والالتزام وقد سبق لي قبل اكثر من عقد من الزمان في صحيفة (المدينة) ان تاليت بتخصيص اعمالات مغرية للجانبين في خوض غمار العمل الفني من الشباب على اعتبار ان الوطن في حاجة الى أن تكون سواعدهم مسخرة لبلاده. أسأل الله أن يعطي كل خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين وأن يوفق كل الغيورين الذين لا هم لهم الا أن تكون راية هذا الوطن عالية خفاقة

كما تحدث الدكتور نبيل عبدالرحمن المحيش عضو مجلس ادارة النادي الابي بالمنطقة الشرقية وصاحب منتدى المحيش الثقافي قائلا: نستشرف من خلال حديث خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز للمواطنين والمثقفين ورجال الفكر ومن خلال المقطع الذي بثته احدى الفضائية يوم امس الاثنين من حديث لخادم الحرمين الشريفين الذي بشر فيه بمقدم الخير بفضل الله تعالى وان الخير يائنه تعالى قادم من خلال الميزاتية فانتنا نستشرف خيرا لرقاهاية هذا الوطن ومواطنيه وتعزيز البنية التحتية وغيرها من الامور وان ارقام الميزاتية تحمل الخير الكثير باذن الله تعالى.

وتتمنى مثقفين وادباء ورجال فكر وشباب ان تنعكس بعض ارقام الميزاتية على الجانب الابي بدعم مؤسسات الدولة الثقافية ومنها الازنية الادبية والمراكز الثقافية والكتبات وكذلك جمعيات الثقافة والفنون وتوجيه جزء من ميزاتنا الخير لتطوير اداء الحراك الثقافي