

## تصدرها المحلقة الثقافية السعودية بدمشق

# مجلة «ثقافة وفكر» رافد ثقافي وجسر للتواصل الفكري

### كاتب - المحرر الثقافي:

« في إطار التواصل الثقافي والذي تسعى له بعض المحلقات الثقافية السعودية في بعض الدول العربية والأجنبية للتعريف بالثقافة في المملكة دأبت على إصدار مجلات دورية، بعض هذه المجلات حققت نجاحاً جيداً من خلال تعميده شكلاً ومضموناً، من هذه المجلات «ثقافة وفكر» الصادرة عن المحلقة الثقافية السعودية بدمشق والتي صدر العددان الأول والثاني منها مطلع هذا العام ٢٠٠٧م، وقد رأت أسرة تحرير المجلة أن تكون افتتاحية العدد الأول رسالة موجهة للقراء، مشيرين إلى أن هذه المجلة تهدف أن تكون جسراً للتواصل الفكري للباحثين والكتاب في البلدين الشقيقين المملكة العربية السعودية وسورية، إضافة إلى الطلاب الدارسين في سورية، وقد وطدت أسرة التحرير العزم على أن تكون المجلة رافداً قوياً من روافد الثقافة العربية، بحيث يجد فيها القارئ ألوأناً من البحوث القيمة التي تربطه بتراث الأمة النثري والشعري وتاريخها الحضاري المشرف، إضافة إلى المقالات المعاصرة التي تغطي جوانب التقدم العلمي والتطور المعرفي بأقلام النخب من الكتاب المختصين وكذلك الاستطلاعات المصورة عن مظاهر العالم الواسع من حولنا، إضافة إلى تسليط الضوء على وجوه النهضة العلمية والاجتماعية والاقتصادية التي تشهدنها المملكة، وقد بدأ العدد بكلمة خادم الحرمين الشريفين في مجلس الشورى، والذي تحدث فيه بصدق وشفافية فمن ضمن كلماته قوله حفظه الله «ورنا يضاعف مسؤوليتنا وعلينا أن نبني هورق ما ينجي أوائلنا، وقوله سأضرب بالعدل هامة الجور والنظم وأفجع كل أمر فيه مساس بسيادة وطني ووحدته وأمنه».

ونشرت المجلة بعد ذلك كلمة معالي وزير التعليم العالي الدكتور خالد بن محمد العنقري والذي تحدث فيها عن المحلقات الثقافية، فكلمة الدكتور غيث بركات وزير التعليم العالي السوري، وكلمة الدكتور عبد الله المحجل وكيل وزارة التعليم العالي العلاقات الثقافية، فكلمة الأستاذ أحمد بن علي القحطاني سفير المملكة في سورية، واختتمت الكلمات الافتتاحية بكلمة المحقق الثقافي السعودي في سورية الأستاذ منيع بن مويين المطيري، بعد ذلك نشرت المجلة مقالة للأستاذ الدكتور هاني يحيى نصري بعنوان «الفكر حاسة داخلية تسمح لنا بالتمييز بين الواقع الذاتي والواقع الخارجي، وتناول الأستاذ الدكتور محمود الريداوي جائزة الملك فيصل العالمية بصفتها تأكيداً لعناية الإسلام وإسهانيتها، وتقديراً للعلم والفكر البناء، وتحدثت بهيرة محمود الحلبي عن مؤسس المملكة الملك عبد العزيز - طيب الله ثراه - ونشأة العلاقات الدبلوماسية مع سورية، في القسم الخاص بالاستطلاع المصور قامت المجلة بجولة في رحاب المحلقة الثقافية ليطلع القارئ على قاعة دمشق التاريخية والمكتبة العامة بالسكك والمخطوطات وقاعة الحاسوب وقاعة اللقاءات، ونشرت المجلة قصيدة للشاعر الصمة القشيري يودع فيها نجداً..  
ولإعطاء بعض التنوع في موضوعات المجلة قدمت براسة



غلاف ٢



غلاف ١

للمطلب محمد سعيد البرغوثي، وعمالة الأطفال لحمد العتيبي، وسرطان الثدي للمطلب عقبة البوعيين، والتشفي علم الكتابة السرية لاسلام العريبي، والعلاقات الإنسانية لسعود الرويلي، ودراسة حول قصة الرياض وأبداها الإستراتيجية لجمال حمود العنزي، والتقود تنشأتها ومرآحل تطورها لعمار العبيطة، ومذكرات طالبة سعودية تعيش في دمشق لحنان هاشم العبيطة، وجريمة صون الشرف بين الشريعة والقانون لرائيا الغنيمي، والمملكة تحصل من دولة مستوردة للأغنية إلى دولة مصدرة للمحاصيل الزراعية لحسين الغريحي، وقدمت المجلة أسماء بعض الطلبة الخريجين في الجامعات السورية وفكرة بعض رسائل الدكتوراه، واختتم العدد الأول بكلمة لمنيع موييس المطيري في المنبر الأخير.

أما العدد الثاني من مجلة «ثقافة وفكر»، فقد جاء مواكباً لاحتفال الملكة باليوم الوطني، وكانت الافتتاحية لسفير الملكة في سورية الأستاذ أحمد بن علي القحطاني، وقد نشرت المجلة عرضاً لزيارات خادم الحرمين الشريفين، وتحدث معالي وزير التعليم العالي الدكتور خالد العنقري عن موحد المملكة ومؤسسها العظيم الملك عبد العزيز - طيب الله ثراه -، وقدم الأستاذ الدكتور عدنان بن محمد وزان مقالة بعنوان يصنع التاريخ عظماء الرجال، وشارك الدكتور عبدالله بن إبراهيم المعجل وكيل وزارة التعليم العالي للعلاقات الثقافية في المملكة بمقالة عنوانها مملكتنا المظفرة في يومها الخالد، والدكتور محمد بن عبد العزيز العوهلي وكيل وزارة التعليم العالي للشؤون التعليمية بمقالة عنوانها النهضة التي تشهدها

مختصرة عن النوم والنفس، بعد ذلك تحدث محمد مروان مراد عن الجغرافيين العرب بصفتهم رواد العلم والحضارة مشيراً إلى أن الرحالة المسلمين خاضوا غمار ميادين الكشوف ودرسوا أحوال الأمم وألقوا المصنفات العلمية الدقيقة، وألقى الأستاذ غسان كلاس الضوء على المراكز الثقافية كإحدى منارات الإشعاع ومركزات الحضارة، ونشرت المجلة حواراً مع المؤرخ الإسلامي الدكتور سهيل زكار حول التاريخ الإسلامي مشيراً إلى أنه لم يعرف الإبداعات كما عرفها الغرب، وقدم الباحث محمد بن عبود قهوجي دراسة حول الغدة الدرقيّة، وشارك الشاعر جابر خيرك بقصيدة عنوانها تحية إلى مكة، وتحدث محمد شحتوت عن الكسبل بوصفه الأب الروحي والمباذل للفضيل، ومن كتاب خالد بن الوليد للمؤلف الدكتور شوقي أبو خليل نشرت المجلة دراسة بعنوان في معركة اليرموك الحاسمة شاركت المرأة المسلمة في الجهاد وقاتلت دفاعاً عن الإسلام، أعقبه بعض الأمثال، ثم مقال عن دمشق أكثر المدن حباً للورود، وسلطت المجلة الضوء على بعض الأبناء الثقافية في الملكة، وإنجازات الوطن، ومشاهد من تطور التعليم الجامعي في المملكة، إضافة إلى أنشطة المحققية الثقافية السعودية بدمشق، ونبيل الطالب السعودي، وأفردت مجلة «ثقافة وفكر» صفحات مشاركات الطلبة، ومنها دراسة عن التوابل لسارة الضعيفي، واستطلاع عن مرآة العصر الأموي: جامع بني أمية آية في فن العمارة والزخرفة الإسلامية أعدته داتية الرواف، ودراسة عن الحياة الاتفغالية للمراهق لعبد الرحمن حمدون، ومقالة بعنوان التكنولوجيا إلى أين

العلمي: اكتشاف كوكب عاشير في المجموعة الشمسية، ومحمد بن عبدو قهوه جي عن ليجيوستايل، وتطرق حسن زكي الصواف للكتاب في الشعر العربي، وتحدث محمد ياسر منصور عن الذهب بصفته ملك المعادن وساحر النساء، والدكتور عصام خير عن زراعة الأستنان، ومن ديوان الشعر العربي نشرت المجلة قصيدة أبي تمام السيف أصدق أتباء من الكتب، وكتاباً ثابت نشرت المجلة الأخبار الثقافية في المملكة في شريط الأتباء، إضافة إلى الأنشطة الثقافية السعودية في سورية، وشارك الطلبة بعدة مقالات منها مقالة لرائنا الغنيمي عن الصحة في المملكة، وخطوات إعداد الرسائل الجامعية لأحمد الأطرش، وسبع عجائب جديدة في عالم مليء بالعجائب، وحكم الأمم وأمالها الداريجة لزيد الرويلي، وأمراض العصر لرغد الخلف، واختتمت المجلة في المنبر الأخير رئيس التحرير والملحق الثقافي للمجلة منيع بن موسى المطيري الذي تحدث فيه عن اليوم الوطني أعلى المناسبات الوطنية، ولجمالاً تعد مجلة ثقافة فكر، الصادرة عن المحققية الثقافية السعودية في دمشق إضافة جيدة للطبوعات السعودية الصادرة في الخارج، ونافذة على ثقافة المملكة وسورية.

المملكة في قطاع التعليم العالي، والدكتور علي بن سليمان العطية المستشار والمُشرف العام على الإدارة العامة للشؤون الإدارية والمالية بالوزارة بعنوان العزة والرفعة لوطننا المعطاء، وتحدث الأستاذ الدكتور هاني يحيى نصري عن الملك عبد العزيز رائد الطب الوقائي في جزيرة العرب، أما الدكتور محمود الريدواي فقد تحدث عن مفكرين سوريين رعاهم الملك عبد العزيز وساهموا في نهضة المملكة العربية السعودية، مثل الشيخ علي الطلحطاوي، وخير الدين الزركلي ويوسف ياسين ومصطفى الزرقا ومحمد بهجت البيطار، وتحدث محمد مروان مراد عن اليوم الوطني متناوياً الحديث عن صقر الصحراء «عبد العزيز آل سعود»، ونشرت المجلة قصيدة للشاعر عبد الكريم الجهيمان حين بدأ الملك عبد العزيز بإنشاء بعض المؤسسات التعليمية بعنوان «ياصاحب العلم الخفاق»، وتناول محمد منير الكيال العهد السعودي وعمارة بيت الله الحرام، وقدم حسان بدر الدين الكاتب قراءة في كتاب «الحركة الأدبية في المملكة العربية السعودية» للدكتور بكرى شيخ أمين، وتوقف محمد عبد الخريوطي عند آلاف الكتب والمخطوطات النادرة في مكتبة الحرم المكي الشريف، ونشرت المجلة تغطية لحفل استقبال السفارة السعودية في سورية بمناسبة اليوم الوطني، وشارك مصطفى عكرمة بقصيدة عن ديار الحب، وتحدث الدكتور عفيف بهنسي عن القاعة الشامية في متحف المختروبوليتان، وتطرق الدكتور قتيبة الشهابي لملوآت الهلال في الرايات العربية الإسلامية، وتحدث ممدوح قشلاق عن نشوء الفن الإسلامي وخصائصه، وشارك الدكتور عبد الله أبوهيف بمقالة عنوانها «من مقاومة الخارج إلى مواجهاة الداخل في الرواية العربية»، وتحدثت هيا البرادعي عن يوم مشهود في تاريخ التقدم