

ابن عمر :

تميز أدبي ومكانة شعرية عالية

غيب الموت في يوم الجمعة الموافق ٢ / ٩ / ١٤٢٨ هـ الشاعر الكبير محمد بن محسن بن عمره المقاطي العتيبي.. غفر الله له وأسكنه فسيح جناته وألهم الله أهله وذويه الصبر والسلوان و«إنا لله وإنا إليه راجعون».. وعزاًونا للشعراء والشعر الشعبي الذي افتقد واحداً من أمهر فرسانه وأكثرهم احتراماً للموهبة وحقوق الأدب والصحافة عرفته منذ ما يقارب عقدين من الزمان، وكان أنموذجاً فريداً للتعامل مع الآخر بنبل وكرامة وأخلاق، كان بطبيعته يعشق التسامح الفعال عشقاً سيطر على شخصيته الذاتية والشعرية.

واسعة- في هجرة عروى التابعة لمحافظة الدوادمي عام ١٣٥٨هـ، عمل موظفاً بالمديرية العامة للجوازات ثلاثاً وأربعين سنة أحيل منها على التقاعد عام ١٤١٨هـ ومن ثم مارس هوايته الأدبية وحاوّر أعظم وأكبر شعراء المملكة والخليج مثل الشاعر عايض بن شجاع الحارثي والشاعر المبدع عبدالله بن نايف بن عون، وكذلك الشاعر غازي بن دخيل الله والكثير من الشعراء على كافة مستوياتهم، وكتب أجمل القصائد في المناسبات الوطنية وما تفرزه الأحداث السياسية بولاء ووفاء عهدناه في أمثاله مثل قوله في المؤسس الملك عبدالعزيز:

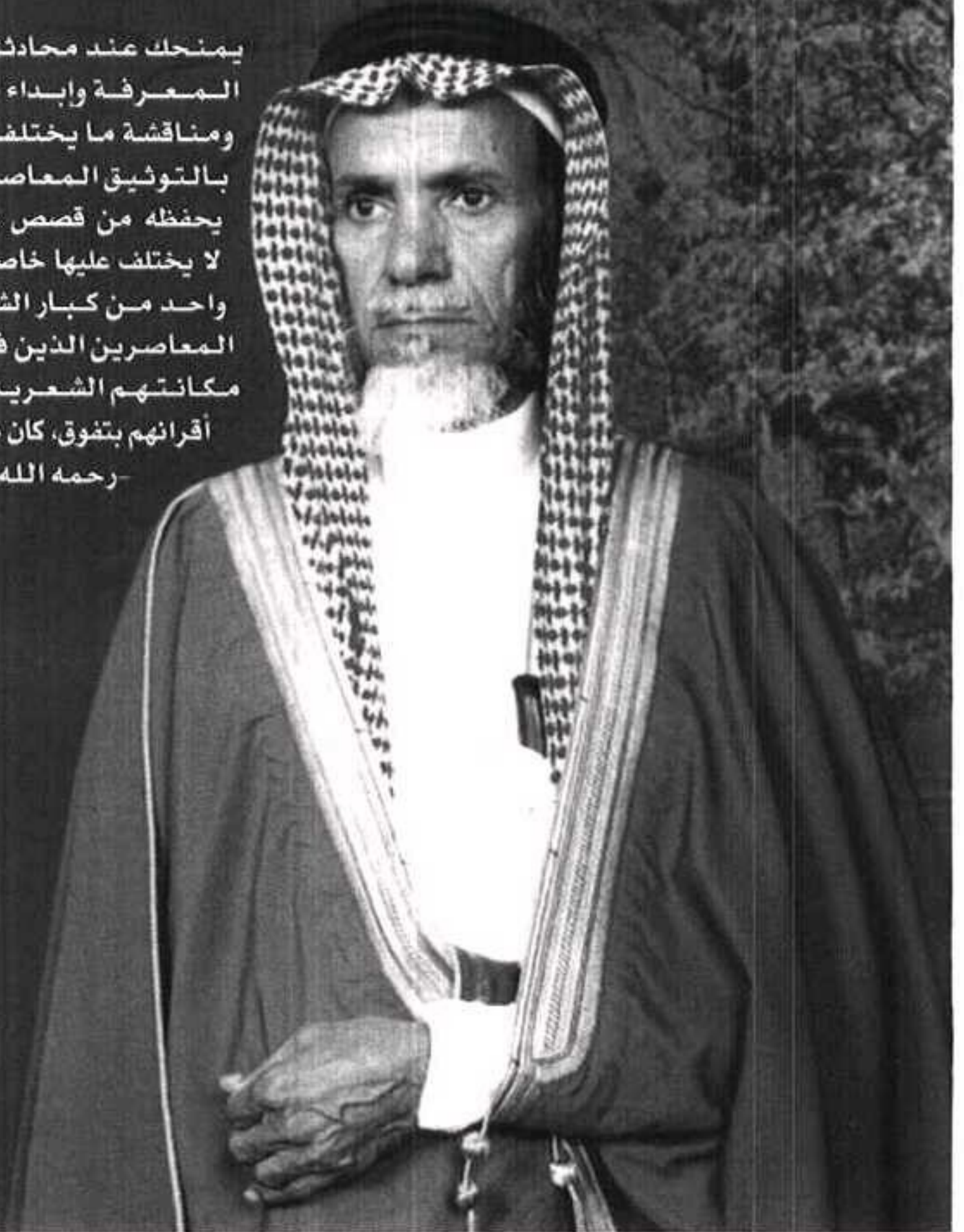
الملك عبدالعزيز الى طلع
طلعت البدر اللي بمبدا سيف
واحتوانا وضوا كل البلاد
لين له طامت كما طوع العسيف
وحلت الألفه بمد كل العدا
لين صارت الضره للضره وليف
وقال في الملك فهد رحمهما الله:

له همه عليا وباس وحكمه
وان كاد كيده يذهل العقال
فضله وصل لبوسنه والهرسك
ولشعب غزه وفقرا الصومال

وقال في الملك عبدالله:

واليوم حنا في حكم عبدالله
سمح المحيا طيب الجناب
جا بالشداد وقادها أبو متعب
ونرجوله التوفيق والصواب

يمنحك عند محادثته حق المعرفة وابداء الرأي ومناقشة ما يختلف عليه بالتوثيق المعاصر لما يحفظه من قصص وأشعار لا يختلف عليها خاصة وأنه واحد من كبار الشعراء المعاصرين الذين فرضوا مكانتهم الشعرية بين أقرانهم بتفوق، كان ميلاده -رحمه الله رحمة-



ومما قال في ولي العهد الأمير سلطان:
ندى كفه يجي على جميع المعسرين اضعاف
ربيع اللي حواله من حوادث وقته ضعافي
أشيد بطيبه وحكامنا من ماضي الاسلاف
عواطفهم تلين لمن يجيه اقصور وخلافي
وقال هذا المقطع من قصيدة جميلة كتبها في الأمير
عبدالعزیز بن فهد:

ابن الفهد رمز الشجامة بطلنا
شبل سما شمسه تجلت بالاشراقي
اللي خصاله بالوفاء يعرفنا
بدر ضيا نوره بالأفاق سماقي
وشاعرنا له الكثير من القصائد المتميزة التي أصبحت وقود
الساحة الشعبية عندما تحتفل بالشعراء المعاصرين الذين
يشكل حضورهم تميزاً أدبياً يحسب لصالح الشعر الشعبي
خاصة وأنه كتب في الكثير من أغراض الشعر وما يفرضه
الجدول اليومي على الشاعر مثل مداعبة الأصدقاء والنصح
والقهوة والغزل ومن ما قال في الحكمة هذه القصيدة.. وقبل
ذلك كل الشكر لصديق اليمامة سعود بدر المقاطي الذي قدم
للیمامة هذه المعلومات ومن شعره قوله:

من لا فزع لك بالشدايد والضيق
لا ترتجي منه المفازيع دایم
خله ويفزع لك ولي المخاليق
جلای بالضيق الهموم العظام
ان شاء ولو همك مطووك تطويق
فتح لك أبواب الفرج والغنايم
متقك لو مالك من الضيق تعتيق
خلاك تمشي فوق سلم القوايم
لوانت في بحر لموجه تصافيق
والابجو ما به الا الحوايم
في يوم تنشف لواهي به الريق
بأرض خلا في حاميات السمايم
نجاك لو ان الخطر فوقك مويق
حط لك في حبله مشد ولزایم
اليانوى يرفطك وفقك توفيق
والحظ هبت له هبوب الولايم
شفت من سباته وغفواته مفيق
عقب التعثربالليال القدايم
لا حقق الباري مطالبك تحقيق
شفت النصر والعزمقب الهزایم
ما عاد يجري لك من الوقت تمويق
لا مزك منشى هبوب النسایم
لا وثق الله راية المزتوثيق
حطك بمنزلة القمر والنمايم