

حضرها ضيوف المهرجان والمشاركين فيه



الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز وسموه
والي عهده الامين الامير سلطان بن عبد العزيز
يحتفظهما الله وحرص ومتابعة صاحب السمو
اللهمي الامير نور الدين عبد العزيز نائب رئيس مجلس
الوطني رئيس اللجنة العليا للمهرجان والشراط
والتابعة المشتركة من قبل صاحب السمو الملكي
استضافةه للنخب الفكرية الغربية الى جانب
الفريق اول ركن متعب بن عبد الله بن عبد العزيز
نائب رئيس مجلس الوزراء المساعد للشؤون
العسكرية نائب رئيس الجنة العليا للمهرجان

الامة وحاضرها فقد فتح مهرجان الجنادرية في ان
يصبح واحدا من اهم المهرجانات الثقافية العربية
يل والدولية بعد ان تخطى حدود الوطن والعالم
العربي والاسلامي واصبحت له ابعاد عالمية من
خلال طرحه لقضايا ثقافية انسانية ومن خلال
استضافته للنخب الفكرية الغربية الى جانب
النخب الثقافية الوطنية والغربية والاسلامية
واشك ان ما حققه المهرجان من خلاطات هو
يشكل الله اولا ثم يفضل رعاية خادم الرحمن

١٤٦٩ـ المواقف الخامسة من شهر مارس ٢٠٠٨ مـ
حل افتتاح المهرجان الوطني الثالث والعشرين
للتراث والثقافة الذي ينظمه مجلس الوطنى حيث
ببدأ الاختتال بسباق الريحن الكبير وذلك في
 تمام الساعة الرابعة عصر يوم الاربعاء ٢٧ صفر
في موئله الثالثة والعشرين وافتتح المهرجان
على النحو التالي: بتشيئة الله يرعى خادم
الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز
يحفظه الله في السابعة والعشرين من شهر صفر

متابعة: هليل المزیني

تصوير: عبد الشتم بحالة
عقد وكتب الرئيس الوطني الدكتور عبدالرحمن
بن سعيد السبيت مساء امس في الجنادرية
ببدا الاختتال بسباق الريحن الكبير وذلك في
 تمام الساعة الرابعة عصر يوم الاربعاء ٢٧ صفر
في موئله الثالثة والعشرين وافتتح المهرجان
على النحو التالي: بتشيئة الله يرعى خادم
الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز
يحفظه الله في السابعة والعشرين من شهر صفر

أكاديمية مورة سرية باسم دورة الورشة المسريحة على مسرح الموسسسة العامة للتلطيف الفني والتدریب المهني.
مهرجان الطفل المسرحي الثالثة
٣٢ بجامعة ٣٢

على مرح قاعة الشغف محمد الخضرى مدارس التربية المنوذجية بجامعة الريان اليوم والغداً، الفترة الصياغية من الساعة ٩ صباحاً حتى العاشرة والنصف الفترة المسائية بعد صالة العاشرة وبمشاركة ١٤٣٩٠٥٨ الخميس ١٤٣٩٠٥٧ المهرجان جمعية الثقافة والفنون بالحساء، يستان الأحلام جمعية الثقافة والفنون بالحساء

السبت ١٤٣٩٠٥٦ دودا سليس نادي صوب

عنديكم كل المغارف جمعية الثقافة والفنون

بالحساء،

الإحدى ١٤٣٩٠٥٥ العصافير فرقه

شيفرة المسريحة، الوحش والكتاب

بجامعة الملك سعود

الاثنين ١٤٣٩٠٥٤

ليلة الشر ونحوه المسرح جمعية الثقافة

والفنون بالعاصمة المنورة

الطارق الخفي جمعية الثقافة والفنون ببابا

الثلاثاء ١٤٣٩٠٥٣ الامداء

الأريفاء جمعية الثقافة والفنون الباحة

عوادة ستووب جمعية الثقافة والفنون جدة

ال الأربعاء ١٤٢٩٣٤

بستان العم سعيد جمعية الثقافة والفنون

بجدة حكاية سيدنا عبد الله

عبدالعزيز

الخميس ١٤٢٩٣٥

زورو وجبوب الصحوب جمعية الثقافة

والفنون بالدمام

الجمعة ١٤٢٩٣٦ كافور ودافور

جمعية الثقافة والفنون بالدمام

السبت ١٤٢٩٣٧ قرية المساعدة

اللجنة الأهلية للتربية الاجتماعية بالبدائع

بساط الربيع جمعية الثقافة والفنون

بالطايف

الاحد ١٤٢٩٣٨ سكان الغابة

جمعية الثقافة والفنون بالقصيم

يتضمن برنامج الفن التشكيلي الثالث والعشرين العدد من المقتطفات المهرجان الوطني للفنون الفيزيقي كبارهن المطبوخات شكلين في صالة الفنون التشكيلية في قرية الجاذبية.

اقامة عرض تشكيلي يضم عدداً من العمال التشكيلية المعبرة للكبار الفنانين التشكيليين وهدف العرض الاطبع ضيوف المهرجان في مقاومتهم على يد باب من الابداع السعودي في هذا المجال.

ستكون هناك مشاركة خلبيجاً في هذا النشاط من أكثر من مولة خليجية

النشاط المسرحي

يتناول النشاط المسرحي ضمن فعاليات المهرجان الوطني للتراث والثقافة في كل عام بشكل ملموس ويجد فيه قطاع المسرحيين فرصه لعرض العديد من التجارب المسرحية التي تختتم أفالها واسعة لجموع الآلهة تستقطب في بوئته دور المسرح وتترش ابداعات الشباب في فن درامي يتضمن الكثير من المفهومات التي تعبير عن واقع مجتمعنا.

ويتضمن النشاط المسرحي هذا العام عرض ١٦ مسرحية مخصصة للدور النثر والثقافة ويشترك في المعرض هذه العام العديد من القطاعات الحكومية دور الثقافة المختلفة ومنها:

لأطفال باسم: مهرجان الطفل المسري

الثالثة الجنادرية.

ستقام جميع المسرحيات على المسار

التالية:

قائمة الشيخ محمد الخضرى مدارس

التربية المنوذجية بجامعة الريان

الشئون الالعائية لجلس التعاون

الظبي.

وزارة الخدمة المدنية.

وزارة التعليم العالي

جامعة الملك سعود

جامعة الملك فهد

معدد الادارة العامة

الهيئة العالمية للمجاز العلمي في

القرآن والسنة.

بالاضافة الى أكثر من ١٠٠ دار وكتبة

خاصة.

استطاع المهرجان الوطني خلال دواراته الأربع معددة كبارهن المطبوخات والمسرحيات وصل عددها أكثر من ٢٤٠ العولمة من الساعة ٦،٣٠ مساءً بدير الطيبة، أجيبي الزامل وبمشاركة فيها كل من:

د. فهد العربي المارثي

د. عبد العزيز عبد الرحمن الشitan

د. أبوياك احمد باقادر

الشعر الشعبي

الأربطة / ٤ / ١٤٢٩ـ ٣ـ الموافق

٣ـ ٢٠٠٨ـ مـ ندوة "العلمـ السعوديـ فيـ زـمنـ"

العامـ منـ السـاعـةـ ٦ـ،٣ـ٠ـ مـساـءـ بـديرـ الطـيـبـ،ـ أـجيـبـ الزـاملـ

وـيـشـارـكـ فـيهـاـكـ مـنـ:

دـ.ـ فـهدـ العـارـضـيـ

لـلـشـعـرـ الشـعـبـيـ

لـلـشـعـرـ الشـعـبـيـ

وـيـشـارـكـ فـيهـاـكـ مـنـ:

دـ.ـ فـهدـ البـيـلـ

الـشـعـبـيـ

أـبرـاهـيمـ الشـيـفـيـ

عـيـضـةـ السـفـانيـ

خـلـفـ شـهـانـ

الـجـمـعـةـ /ـ ٦ـ /ـ ١ـ ٤ـ ٢ـ ٩ــ ٣ــ الموافقـ

١ـ /ـ ٣ـ /ـ ١ـ ٤ـ ٢ـ ٩ــ ٣ــ الأـسـيـةـ الشـعـرـيـةـ التـالـيـ

الـشـعـبـيـ وـيـشـارـكـ فـيهـاـ:

تركي العزيزاني السعودية

فيصل العదوان الكويت

بارك الخطيبة قطر

فهد العسوي عمان

فلاح القرقاوي السعودية

مطبوعات الجنادرية

وزارـةـ الخـدـمـةـ المـدـدـيـةـ

وزارـةـ الـتـعـلـيمـ العـالـيـ

جـامـعـةـ الـمـلـكـ سـعـودـ

جـامـعـةـ الـمـلـكـ فـهـيـلـ

مـعـدـدـ الـادـارـةـ الـعـالـيـةـ

الـهـيـئـةـ الـعـالـيـةـ الـلـامـةـ لـلـمـاجـزـ الـعـلـمـيـ

الـقـرـآنـ وـالـسـنـنـ

بـالـاضـافـةـ إـلـىـ أـكـثـرـ مـنـ ١ـ٠ـ٠ـ دـارـ وـكـتـبـ

خـاصـةـ

الـفـنـونـ التـشـكـيلـيـةـ

ستقام بقاعة المحاضرات بمقر مركز الملك عبدالعزيز التاريخي بالمرجع.

فعاليات النشاطات الثقافية النسائية
قاعة المحاضرات بمقر الملك عبدالعزيز التاريخي بالمرجع

اليوم والتاريخ الوقت
النشاط المشاركات

السبت ١٤٢٩/٣/٧ - الموافق ٢٠٠٨/٢/٥
٩:٣٠ م - ٩:٣٠ م

قصيدة شعرية بالمناسبة
الشاعرة هند الطيري

افتتاح المعرض
الفن المصاحب وظل الشاي
محاضرة المرأة

من ذوي الاحتياجات الخاصة في المجتمع:
نحوات وأذاجات - مديرية النساء

أ. إيمان العباسى - المحاضرة دهنية من
عرض تجربة ناجحة - دهنية المريسى - أ.

شيماء العتيبي
ترجمة فورية

أ. شريفة محمد
ملخص الأعمال
العيوبى

شكريم
المشاركات وأعضاء مجموعة المشورة
الثقافية النسائية أ. جواهر آل

الشيخ
الأحد ١٤٢٩/٣/٨ - الموافق ٢٠٠٨/٣/٥
٩:٣٠ م - ٩:٣٠ م

ندوة المرأة والمواطنة وتشاورها
في الأصلاح - صورة واستثمارا

مقدمة لوراق العمل: د. جواهر آل الشيش
وتفاقم العمل التطوعي - نورة آل الشيش

٢ - المرأة
وحملة البيئة د. سعاد فارسي
كريم

المشاركات أ. جواهر عبدالعال
الاثنين ١٤٢٩/٣/٩ - الموافق ٢٠٠٨/٣/٦
٩:٣٠ م - ٩:٣٠ م

أهمية شعرية
أ. هند الددهش الشاعرات: د. ملحة البرى
ـ لـ شافر الزهراني - أ. سهام الزهراني

النشاطات الفنية التراثي
لما فعاليات النشاط النسائي التراثي
فتباً مع برنامج يضم العديد من المعرفون
التراثية واللوحات الفنية العبرية عن الانتقاء

ربابة مفهي حلان
المحاورة الشعرية الأولى عطا
له باخت المجلة - جزر المسيري القحطاني

- احمد جمول العنزي - كريم رحيل العنزي
الصوفى عدهم ٤

المحاورة الشعرية الثانية
 سعود العتيبي - مفرس فارس العتيبي

- عاصف القحطاني - فهد رفق المقاطي
الصوفى عدهم ٤

الذكور من الإعلانين
علي بن ثابت الخطابي - سعيد بن محمد

شيل السالمي - عبد الله السير - عوض الله
السلمي

نشاط يوم الخميس ٥/١٤٢٩
الموافق ١٢ مارس ٢٠٠٨
٩:٣٠ م - ٨:٣٠ م

يبدأ الشاشط الساعة ٨:٣٠ حتى السابعة
نوع النشاط أسماء

ال OSCF العبدلي
المشاركون للاحتفالات

الكتير توزيع المدروع
لأنائهم عبد الله المعموري - احمد البنتي - مقرن

المرء المحاربة الشعرية الأولى
حبيب العازمي - تركي الميزاني

قراءة في اوراق المكرمين
الصوفى عدهم ٤

شاعر العذارى صياف البرى رحمة الله
الشاعر عبد الله العبرى رحمة الله - الشاعر

سعد بن نايف المعنى
الذكرى توزيع المدروع

لأنائهم عبد الله المعموري - احمد البنتي - مقرن

المرء المحاربة الشعرية الأولى
مليق العازمي - زيد الفضلية

المحاورة الشعرية الثانية
فيصل الربيسي - محمد بن مشيط

الذكور من الإعلانين
راشد بن جعشن - ممدى العبار - الحيدى

المربيط
المشاركون من الإعلانين

نشاط يوم الاربعاء ٤/١٤٢٩
الموافق ١٢ مارس ٢٠٠٨
٩:٣٠ م - ٨:٣٠ م

يبدأ الشاشط الساعة ٨:٣٠ حتى السابعة
نوع النشاط أسماء

ال OSCF العبدلي
المشاركون للاحتفالات

قراءة شعرية "منبرية"
محمد حمدان المالكي - ناصر المجامح

- جميل الفدعاني
ل لهذا العام بالعديد من الفعاليات التي

الجنة جمعية الثقافة والفنون بالرياض
النشاطات التراثي

اجمل المهرجان الوطني في دورته
الثالثة والعشرين اضافات جديدة في نشاطه

التراثي الذي يمثل المذاق الثاني لنشطة
المهرجان من النشاط التقليدي حيث يشمل

هذا الجانب السوق الشعبي كما يكتبه
واجنته وساحاته الداخلية والخارجية التي

تنوع فيها النشاطات وتتألف لترسم صورة
حي لمارس ماضي الادباء الاجداد.

ويدخل ضمن هذا النشاط الحرف
التقليدية التي تشمل ساخت الصناعات

والتي تقام له芒ازن في القرية بطرابها
المعماري العظيم وحرفاها وفنونها وعاداتها

وتقليدياتها.

ومن ا örivities النشاط التراثي بالمهرجان
ابرار وجه التراث الشعبي المختلفة من خلال

تقديمه نماذج لصناعات اليدوية والحرف
التقليدية إطلالة على الماضي يقتبها

المهرجان امام الجيل المعاصر ويتابع
جهدرو وزار القرية الشعبية في هذه الدورة

للوحدات الرائعة التي تقدمها فرق الفنون
الشعبية التي تشمل المحافظة حيث شارك هذا

العام أكثر من ٤٤ فرق شعبية بعد اجتياز
 يصل الى ٦٠ شخص.

فعاليات الشعر الشعبي في قرية

الجنادرية
يعتبر الشعر الشعبي من اهم انشطة

المهرجان الوطني ويحظى بمتانة وحضور
متغير من قبل المتابعين ويشارك فيه عدد

من ابرز شعراء المملكة.

ويشهد هذا الجانب اضافات جديدة

في المهرجان حيث تضم الفعاليات جديدة

مساوات كل ليلة وتقديم شعر النظم في

الموافق ١٢ مارس ٢٠٠٨
٩:٣٠ م - ٨:٣٠ م

يبدأ الشاشط الساعة ٨:٣٠ حتى السابعة
نوع النشاط أسماء

ال OSCF العبدلي
المشاركون للاحتفالات

قراءة شعرية "منبرية"
محمد حمدان المالكي - ناصر المجامح

- جميل الفدعاني
ل لهذا العام بالعديد من الفعاليات التي

الجمالي.. سياق المجن الكبير في مراطبه
الختفية، الكاتب.
ومن ثم يأنوراما كاملة مشرقة عن الحاضر
الزاهي، المعاصر والاختمة ومعالم التطور.
معرض الكتاب وغيرها من الفعاليات.
انها صرح شعبي يعيش بالحياة .. تلك
هي الجنادرية التي لا يمكن ايفاؤها مقوا
إلا من يرى ترسير ملائستها على والنظر
والتجوال.. وليس من راي من سمع او قرأ.

اللجنة التنفيذية

للمهرجان :

رئيس اللجنة العليا للمهرجان: الدكتور عبدالرحمن بن سعيد السبيت - وكيل المرس
الوطني.
لجنة الثقافية: رئيس اللجنة مهالي
الدكتور عبدالرحمن بن سعيد السبيت -
وكيل المرس الوطني.
اللواعض عصطف أبوثنين - قائد
معسكر الجنادرية
الادارة العامة للمهرجان: سعود بن عبد الله الرومي
لجنة ساقفة القرآن الكريم: رئيس
اللجنة الاستاذ عبدالحسن بن عبدالله بن
معمر.

لجنة ساقفات المجن: رئيس اللجنة
عبد الله العرجاني.
لجنة الاعلامية: رئيس اللجنة حسين
عبد الله خليل - رئيس تحرير مجلة المرس
الوطني.

لجنة الفنية: رئيس اللجنة الرائد
ابراهيم الجع العلي.
لجنة المراسم العلاقات العامة: رئيس
اللجنة العميد / نهاد بن عبدالعزيز دعيش.

لجنة الشعر الشعبي: رئيس اللجنة
الاستاذ / صباح العنزي.
لجنة معرض الكتاب: رئيس اللجنة
الاستاذ / ابراهيم الموسى.

لجنة التراث السوق الشعبي: رئيس
اللجنة الاستاذ / ميدا العبابلي
لجنة الفنون التشكيلية: رئيس اللجنة
الاستاذ / عبدالعزيز بن خليل المبرزى.

لجنة المطبوعات: رئيس اللجنة الاستاذ
فهد العبدالرازق.
لجنة المرس: رئيس اللجنة الاستاذ محمد
المنصور.

لجنة النساء التراثية: رئيسة اللجنة
الاستاذة / صالحة العتيبي.
نمسنة النشاط الثقافي النسائي:
الاستاذة / جواهر العبدالعال.



للوطن وعرض تراثه في اجنبية المناطق
بما ينعكس على حياة الناس ونمط الحياة
السادسة قدمه وقد أثبتت الشفاسات
النسائية على ارض الجنادرية قدرة المرأة
السعودية على خدمة ثراث بلدها الأصيل
وترجمته بوعي على ارض الواقع حيث
تقام النشطة التراثية في قرية الجنادرية
من خلال المهرجان الذي يقام كل عام في شهر ديسمبر
في المهرجان الذي يقام كل عام في شهر ديسمبر
التي تمثل مناطق المملكة من عرض الوازن
من المأكولات عروض الأطفال وفي للألعاب
الشعبية للأطفال قد يجدون مجموعة من
الاطفال.

الجانب الفنية
تنمية في المهرجان برامج هامة أساسية
ومنها:-
- عروض شعبية في السادات
بالمهرجان.
- عروض شعبية في بيوت اصحاب
المناطق.
- يوم تكريم لرواد الفن الشعبي
من كبار السن الذين شاركوا في فعاليات
المهرجان من موته الاول.
- اقامه الندوة الترفيهية لفرق
الشعبية وتزويدهم بمستلزمات المسابقة
اللزومة لكي تتمكن الفرق من احياء امسيات
شعبية.

الجنادرية بانوراما الصانع

والحاضر
الحديث عن الجنادرية التراث والثقافة
والفنون والقرية والمسحور الشعبي
والفلكلوري، يطول ويطول.. بانوراما كاملة
عن الماضي، بكل مفخمات العينة الجميلة.
الحرف والمهن.. المزارة والسياسة المسرح..
الفلكلوري والفنان، الشعر الشعبي وشعر