

اسم المصدر : الجزيرة

التاريخ: 2011-05-29 رقم العدد: 14122 رقم الصفحة: 85 مسلسل: 348 رقم القصة: 1

مؤسسة الملك عبدالعزيز ورجاله لرعاية الموهوبين مشروع وطني حضاري:

الموهوبون يحظون برعاية وعناية الملك عبدالله

توفير الدعم المادي والمعنوي للموهوبين والكشف عنهم وتقديم المنح لهم من خلال المؤسسة



وقف خادم الحرمين ورعى ودعم مؤسسة الملك عبدالعزيز ورجاله لرعاية الموهوبين

اسم المصدر : الجزيرة

التاريخ: 2011-05-29 رقم العدد: 14122 رقم الصفحة: 85 مسلسل: 348 رقم القصة: 2

الجزيرة - التحقيقات

يُعد الموهوبون من أهم وأبرز شرائح المجتمع المهتم بالتطوير والإنتاج والابتكار وصناعة المستقبل بأيدي أبنائه.. وتقع هذه الفئة ضمن دائرة الاهتمام العالمي لما يقدمونه من إنجازات حضارية تظفر لها بتميزهم به من قدرات مميزة وتوفد معرفي حياهم الله إياه تقودهم في كثير من الأحيان إلى اختراعات تساهم في تقديم حلول للبشرية، وتقديم تسهيلات جراه تلك الاختراعات وتسرع عبلة التنمية.

وتأتي ظاهرة الاهتمام بالموهوبين وراعتهم أبرز ما تفتخر به الشعوب الواعية والأهم الحيوية، ولا عجب أن يهتم خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز آل سعود - حفظه الله - بهذه الفئة الغالية وأن تكون مركز اهتمامه وعايته منذ كان ولياً للعهد إلى اليوم بشكل ما يمت بصلة لصناعة المستقبل، وصناعة المستقبل كما يكرس بانتماءً إلى أحياديته لشعبه تقوم أساساً على أهبل الإنسان الكفء المسلح بالإيمان والعلم، وهو ذات الأمر الذي ترجمه خادم الحرمين الشريفين على أرض الواقع..

وتلك بانتماء مؤسسة تُعنى بالموهوبين.. وتكتشف عنهم وتتابعهم.. وهي مؤسسة الملك عبد العزيز ورجاله لرعاية الموهوبين ورعاية الموهبة هي قوام صناعة الإنسان المتميز وتأهيله للعطاء، ومن هنا كان الاهتمام بالموهوبين وراعتهم بإنشاء مؤسسة لهم أطرأسها بنفسه دليلاً على وعي خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز بأن الموهبة وحدها لا تكفي، ولا تُؤتي ثمارها كما ينبغي إلا براعتهم وتأهيلهم وتعليمها، ليكون هؤلاء الموهوبون قادة للمستقبل في شتى مجالات الحياة في هذا الوطن الغالي، ولهذا الهدف السامي كانت وفتحة النبوية وراء إنشاء هذه المؤسسة الوطنية التي تُعنى بشكل مباشر

بالموهوبين.

وقد استبشر المجتمع بوجه عام، والموهوبون على وجه الخصوص بإعلان خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز - حين كان ولياً للعهد - عن تنبيه لهذا المشروع في 13- 1419 هـ. وذلك بتأسيس المؤسسة كهيئة خيرية ذات شخصية اعتبارية مستقلة أطلق عليها اسم (مؤسسة الملك عبد العزيز ورجاله لرعاية الموهوبين)، وما هم إلا مستبشرون وقد قدموه - رحمه الله - إلى أرض الوطن سالماً معافاً من كل مكروه.

وكان صدق هذه الفكرة التي أطلقها الملك عبد الله بن عبد العزيز قد ترد لدى فريق من الباحثين المتخصصين من جامعة الملك سعود ووزارة التربية والتعليم - المعارف سابقاً - والبرئاسة العامة لتعليم البنات وبدعم من مدينة الملك عبد العزيز للعلوم والتقنية، وأنبئ عن هذا المشروع برنامج للكشف عن الموهوبين وراعتهم، وقد بدأ نشاطه في مدينة الرياض مطلع العام 1418 هـ وبناء على ذلك صدر الأمر الكريوم من خادم الحرمين الشريفين الملك - فهد بن عبد العزيز - رحمه الله - رقم 109- 13- 130 بتاريخ 1418 هـ بالموافقة على إنشاء المؤسسة.

ومؤسسة الملك عبد العزيز ورجاله لرعاية الموهوبين مؤسسة وطنية حضارية تحظى بدعم من خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز.. كما أن رسالتها الأساس هي اكتشاف الموهوبين وراعتهم، وتقديم أفضل الخدمات المناسبة لهم.

وتتطلب هذه المؤسسة على العبيد من الأهداف التي تنهض بمسألة الموهبة

في المملكة، وتهتم بقضاياها وأفرادها كإحدى الركائز الأساسية في التعليم، ومن أبرزها توفير الدعم المادي والمعنوي لبرامج ومراكز الكشف عن الموهوبين، وتقديم المنح للموهوبين لتمكينهم من تنمية مواهبهم وقدراتهم، وبالإضافة إلى إعداد البرامج والبحوث والدراسات العلمية في مجال اختصاصها، وذلك عن طريق المؤسسة نفسها، أو بالتنسيق والمشاركة مع غيرها. كما تقدم المؤسسة المشورة للجهات الأخرى، سواء كانت حكومية أو غير حكومية، لغرض رعاية واحتضان الموهوبين، إلى جانب إيجاد جوائز لتشجيع الموهوبين في مجالاتهم المختلفة ما يحفز هؤلاء الموهوبين على العمل والإبداع، وإصدار المنشورات الإعلامية والدوريات المتخصصة لنشر الوعي والعرفة في مجال الموهبة.

وقد أنشأت المؤسسة قسمًا لدعم الموهوبين والاختراعات السعودية هدفه استقبال أفكارهم الابتكارية، وفحصها بقصد التأكد من صحتها وجواها، ثم البحث في قواعد مكاتب براءات الاختراع العالمية للتأكد من عدم تكرار هذه الأفكار، ثم العمل مع المبتكرين السعوديين على الحصول على براءات الاختراع. وعن تعريفهم بالاستمريرين من الأفراد والشركات، وبلغ عدد المبتكرين الذين ساعدتهم المؤسسة أكثر من مائتي (200) مبتكر ومخترعة، وهو عدد ينمو باستمرار.

وقد جرت العادة أن يُعقد مؤتمر سنوي للمبتكرين السعوديين، ومعه معرض لاختراعاتهم، وهو الوحيد من نوعه في العالم العربي.. بالإضافة إلى تسليع إنشاء حاضنة

للمخترعات بهدف تطوير مخترعات السعوديين وتحويلها إلى سلع وخدمات، وتخصص مؤسسة الملك عبد العزيز ورجاله لرعاية الموهوبين منحة دراسية للموهوبين والبدعين من المواطنين والمواطنات لتمكينهم من تنمية مواهبهم وقدراتهم، حيث يتم إلحاق الصغار منهم بالمدارس الأهلية المتميزة داخل المملكة، كما يتم إبعات البالغين للدراسة في أعرق المعاهد والجامعات. وقد حصلت المؤسسة على أكثر من ثمانين (80) منحة دراسية محلية حتى الآن.. وتجري الاستفادة منها إضافة إلى الجوائز العلمية التي تقدم للمبدعين منهم تصل إلى أكثر من سبعة ملايين ريال سنوياً. وقد أقامت المؤسسة مجموعة من المعارض والمؤتمرات واللقاءات سعياً للتعرف على أشر الخواص التي حققها العالم حتى اليوم، بالإضافة إلى خلق فرص تواصل بين المبتكرين ومعرض الجناح في منها يتناق العديد من المعارض المساهمة في تطوير المشاريع العلمية، وفتح عبلة التنمية نحو الأمام بمساعدة أبناء وشباب الوطن.. ولا يقتصر دور هذه المنقبات على الأشران المحلي فحسب.. بل تمتد لتصل إلى الشأن الخليجي والعربي.. بل والدولي.

ومن أبرز هذه اللقاءات، اللقاء الأول للمبتكرين السعوديين الذي أُقيم في مدينة الملك عبد العزيز للعلوم والتقنية، في 11- 12- 1422 هـ تحت رعاية وزير التربية والتعليم ووزير التجارة والصناعة.. واللقاء الثاني للمبتكرين السعوديين بالتعاون مع العرفة التجارية الصناعية بالرياض في 3- 2- 1424 هـ تحت رعاية صاحب السمو الملكي

الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وملتقى الموهوبين الأول للمعاقين، برعاية صاحب السمو الأمير سلطان بن محمد بن سعود الكبير عضو مجلس الإنشاء في 5- 1423 هـ.. بالإضافة إلى ملتقى الأول مؤسسات رعاية الموهوبين بدول مجلس التعاون الخليجي في 18- 10- 1421 هـ الذي رعاه صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبد العزيز آل سعود أمير منطقة الرياض، بقصر الثقافة في الرياض.. إلى جانب مهرجان التصميم والإبداع بالمنطقة الشرقية، برعاية صاحبة السمو الملكي الأميرة جواهر بنت نايف بن عبدالعزيز في 20 11- 12- 1422 هـ زيادة على معرض الصور الفوتوغرافية الأول للسعوديات بالتعاون مع شركة أكسون موبيل في 8- 9- 1423 هـ بمكتبة الملك عبدالعزيز العامة (الجنارية) في دورته التاسعة عشرة.

في شأن الطباعة والنشر سعت المؤسسة إلى توسيع ثقافة النشر وعناية الموهوبين في المجتمع بطرق مختلفة كان القصد منها إبراز شأن الموهبة والتشجيع على اختيار استراتيجي تفضوي لا بد منه، وكان لا بد في هذا الجانب من مواكبة التطور التقني والانصافي أول يعيشه العالم بكافة تفاصيله.. فكان إنشاء موقع المؤسسة على شبكة المعلومات (الإنترنت) بهدف تكتشف أهمية الموهوبين ومنجزات المؤسسة، والعمل على نشر ثقافة الموهبة من خلال المسابقات والروابط المحلية وغيرها وإصدار مجلة (موهبة)، وهي مجلة تُعنى بشؤون الموهبة والموهوبين، وهي أول مجلة متخصصة في مجال رعاية الموهوبين على مستوى العالم العربي.. إلى جانب إعداد عدة أفلام وثائقية عن المؤسسة وعن الموهوبين في المملكة.. كما أن المؤسسة حالياً تُشرع في عمل موسوعة معرفية عن الموهوبين السعوديين وتعد هذه الموسوعة الأول من نوعها على مستوى المملكة.

المؤسسة أوجدت جوائز لتشجيع الموهوبين تحفيزهم على العمل والابتكار

الباصل للإبداع والاختراع الثاني عشر، الذي أُقيم في دمشق في الفترة 5 إلى 11- 2003م، يُضاف إلى ذلك عقد برنامج دور رجال الأعمال الشباب في المجتمعات العربية، الذي أُقيم في عُمان في 8 إلى 9- 2003م.. والمؤتمر الخامس لرجال الأعمال السعوديين في 28- 7- 1420 هـ

- معرض الكتاب بمهرجان الجنادرية عام 1422 هـ، زيادة على ما أقامته المؤسسة من معارض مختلفة.. ومن ذلك على سبيل المثال معرض أدب الطفل والمؤتمر العربي الثاني للموهوبين المتفوقين بالأردن ودورة نقل التكنولوجيا ومعرض جالاتيكيا 2003م للاختراعات بإسبانيا في 4- 9- 2003م، إلى جانب المهرجان الوطني للتراث والثقافة (الجنارية) في دورته التاسعة عشرة.

كما شاركت المؤسسة في عدد من المعارض واللقاءات الإقليمية والعالمية، ومنها ملتقى الثاني مؤسسات رعاية الموهوبين بدول مجلس التعاون الذي عُقد بدولة الكويت في الفترة من 10 إلى 11- 1422 هـ، ومعرض سينول للاختراعات بكوريا الجنوبية في 1423 هـ.. ومؤتمر المنظمة العالمية للحماية الفكرية في جنيف عام 1422 هـ.. والمؤتمر العربي الثالث لرعاية الموهوبين والمتفوقين في عُمان، خلال الفترة من 19 إلى 21- 5- 1424 هـ واجتماع الجمعية العمومية لجمعية المبتكرين العالميين عام 1423 هـ.. واجتماع الجمعية العمومية للجمعية السعودية لنقل وتطوير التقنية بالظهران عام 1422 هـ.. ومعرض