



قبتان متحدثان في اللقاء



الدكتور الجاسر وعلى يمينه عبدالعزيز التركي وقبتان الغامدي في اللقاء

كرم عددا من الإعلاميين والإعلاميات في ملتقى الشرقية

الدكتور الجاسر: نملك إمبراطورية إعلامية ذات بعد دولي مؤثر ويجب أن تستغل الاستغلال الأمثل



عبدالرحمن الجاسر يلقي كلمته



الدكتور عبدالله يؤكد على المصداقية الصحفية

الوزارة قامت بمناصرة وفرض ضوابط جديدة على رؤساء المواقع الإلكترونية منعا لتجاوزات الكتاب أو المحررين الغامدي: لنصلح إعلامنا حتى نجبر الإعلام الخارجي على أن يعيد النظر في خطابهم



تكريم ليلي باعمام من قبل نائب وزير الإعلام



للحم يقدم هدية للدكتور الجاسر

الدمام - إبراهيم الشيبان تصوير - زكريا العليوي

■ أكد نائب وزير الثقافة والإعلام الدكتور عبدالله الجاسر أن المملكة في العهد الزاهر لخدام الحرمين الشريفين تشهد حراكا ثقافيا غير مسبوق وهو ما يتطلب التطوير لمواكبة هذا الحراك، مشيرا إلى أن ٦٠٪ بالمائة من الإعلاميين في الوقت الحالي يمثلون الشباب والشابات تحت سن ٢٥ الأمر الذي يدفع الوزارة إلى الاهتمام بهم ومد يد العون لهم للنهوض بالعمل الإعلامي، فيما الوزارة بدأت فعليا في تنظيم الإعلام المسموع والإلكتروني والمرئي وجمدت العديد من أنظمة المطبوعات وفق ما يلائم هذا المستوى، مبينا أن الوزارة سعت إلى التوسع في التخصصات بخمس إذاعات وهذا يتطلب الاعتراف بأكابر إعلامي مؤهل في المرحلة المقبلة.

جاء ذلك خلال ملتقى الإعلاميين الرابع الذي نظمه فرع وزارة الثقافة والإعلام بالمنطقة الشرقية مساء أمس الأول في فندق سوفتيل الخبر بحضور مدير فرع وزارة الثقافة والإعلام عبدالرحمن المحم وعدد من مديري العلاقات العامة في الجهات الحكومية وعدد كبير من الإعلاميين من ذوي الخبرة والإعلاميين الشباب.

وطالب الدكتور الجاسر الإعلاميين الشباب والإعلاميات في تحري الصدق في نقل المعلومة والاعتماد على المصادر الموثوقة التي تزيد من مصداقية الإعلامي لدى القارئ، منوها بأن الوزارة تمتلك تقنيات عالية في جميع قنواتها ولا بد من تطوير هذه التقنيات لخدمة شباب الإعلام الحديث، مضيفا في ذات السياق أن للوزارة أكثر من ٢٨٠ موقعا لأنشطة الوزارة إلى جانب ٧٢ موقعا آخر مستأجرا وغيرها وبالتالي فهي بحاجة إلى التطوير دائما وهذا يأتي لخدمة الخطة المستقبلية للوزارة تتمثل في التوسع بفروعها حتى تصل إلى كل قرية وهجرة في المملكة مستشهدا بخطة الوزارة في إنشاء سبعة مراكز ثقافية منها المركز الثقافي بالمدينة المنورة الذي سينتهي في غضون خمسة الأشهر القادمة، فيما الوزارة تتجه حثيثا إلى التوسع في الأماكن التي تمتلكها وتأسيس مواقع جديدة من خلال رصد لها مخصصات من الميزانيات المعتمدة من الدولة.

وأكد د. الجاسر على أن الإعلام الحديث يحتاج في إعادة تكوين الفكر الإعلامي ويأتي ذلك بأن يعرف الإعلامي الشاب أن الإعلام مسؤولية وجهد يحتاج إلى صبر، مشددا على إبراز الجانب الإيجابي والتطور الحاصل في كافة القطاعات وعدم التركيز على السلبيات البسيطة التي لا تبني مجدا للصحفي، مبينا بأن المنجزات السعودية تحتاج أن تبرز بصورتها الحقيقية ووصولها للمتلقى بقوالب جديدة حديثة ومشوقة، مجددا دعمه لكل عمل إعلامي من أجل يبتثنا جبل إعلامي واعد وأن أبواب الوزارة مفتوحة للجميع لخدمة كل المؤسسات الصحفية وما من شأنه تطوير أداء العاملين فيها، وقال في الوقت نفسه إننا نملك إمراطورة إعلامية مؤثرة ذات بعد دولي مؤثر على المستوى العربي والإسلامي والعالمي يجب أن نستغل الاستغلال الأمثل.

حول ما طرح من بعض الكتاب في المواقع الإلكترونية وشبكات التواصل الاجتماعي، أوضح الجاسر في معرض حديثه أن الوزارة قامت بمناصحة وفرض ضوابط جديدة على رؤساء المواقع الإلكترونية وتم الاجتماع بهم في مركز الملك فهد الثقافي منعا من حدوث تجاوزات من الكتاب أو المحررين لديهم بنشر أخبار مغلوطة أو مضللة حيث تم التشديد على الوطنية فيما ينشر بعيدا عن تضليل المواقع الإلكترونية.

فيما أكد مدير فرع وزارة الثقافة والإعلام الأستاذ عبدالرحمن المحم في كلمته، إن الوزارة عمدت إلى تكريم عدد من الإعلاميين والمتقنين والأدباء والكتاب من الجنسين بتوجيه من أمير المنطقة صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد صاحب المبادرة الأولى في عام ٢٠٠٨م كاعتراف منها بجهودهم في مختلف القطاعات الإعلامية. وأعلن المحم عن تبني الوزارة إقامة هذا الملتقى سنويا بهدف التأكيد على اهتمام الوزارة بالإعلاميين والإعلاميات في المنطقة الشرقية على مختلف الأصعدة، مضيفا بأن الوزارة وجهت بأن تطور الملتقى كل عام ويحتضن كل إعلامي المنطقة.

وسلط رئيس تحرير الشرق المتحدث الرسمي في الملتقى قينان الغامدي الضوء على مسيرته الصحفية الممتدة منذ عام ١٩٨٦ بداية بعمله محررا في صحيفة عكاظ حتى تسلم زمام رئاسة

التحرير في صحيفة الشرق، وبين للحضور انه رسم سياسة جديدة يخالف بها السائد لدى الصحافة السعودية بما يخص كتاب المقالة حيث رفع سقف الحرية فيما يطرحه كتاب الأعمدة لديه وجاء توظيف هذه الحرية الغير مسبوقه لدى صاحبة البلاط بخطى مهيبة راهن بها في وقت ارتفعت وتيرة الإعلام الجديد، واستقبل قينان الغامدي الانتقادات التي وجهت للشرق رحابة صدر من زملاء الصحفيين ودافع عن بعض الإسقاطات الغير مهنية على بعض محرري الشرق.

وحول منع بعض المقالات من النشر أجاب: إن بعض الكتاب يتعمدون ان تمنع مقالاتهم من أجل ان يكتبوا منع من النشر وتجدها في المواقع الإلكترونية، وأكد بأن الجميع ملتزم بثلاث ثوابت لا تراهن عليها وهي ديننا الإسلامي ووحدتنا الوطنية التي لا تقبل فيها شعار طائفي او قبلي او مناطقي وقيادتنا المتمثلة في آل سعود، ومن لم يتقبلها فليختر بلد اخر، وقال في أمريكا هناك قضايا الأمن القومي والمصالح القومية العليا والتي لا يجزئ كاتب على تجاوزها او المساس بها فيما لا يزال بعضنا يعاني من هشاشة فهم وتفكير ويتطلع الى الشهرة فيتناول قضايا كنوع من البطولات وهي كلفاعات الصابون.

وفي إجابته حول المساهمة في الحد من هجوم الإعلام الخارجي قال: لنصلح إعلامنا حتى نجبر الإعلام الخارجي على ان يعيد النظر في خطابه ومعلوماته وذلك متى ما وجهناه بفعل حقيقي وليس عبر الصراعات.

ثم بعد ذلك كرم معالي نائب وزير الثقافة والإعلام الدكتور عبدالله الجاسر الإعلاميين والإعلاميات الذي وقع عليهم الاختيار هذا العام وهم:

الأستاذ حسن الجاسر مدير عام مكتب سمو أمير المنطقة الشرقية، والأديب الأستاذ عبدالله الشباط، والأستاذ قينان الغامدي، والدكتور جاسم الياقوت، والكاثر المرحوم سمير القرن تسلمها ابنه عبدالرحمن، والكاثر الأستاذة هدى بنت عبدالمحسن المهوس، والأستاذة سارة الخليلان صاحبة اول صالون ثقافي نسائي، والكاثر الدكتورة اميمة الجلاهية، والصحفية ليلي باهام، ثم تسلم الدكتور الجاسر هدية بهذه المناسبة من مدير فرع الوزارة بالمنطقة الشرقية الأستاذ عبدالرحمن المحم.