

بصريح العبارة

◆ عبد الملك المالكي ◆

دعم ملك القلوب.. دعم قيادة.. وهدر أندية..!!



JAZPING: 8969

لم أر الأرض وقد اخضرت
بعد أن أصابها الجذب، كما
رأيتها حين أطل كغيث مغيث
على نواها الأربعماء الماضي
الوالد القائد الرائد، سيدي
خادم الحرمين الشريفين الملك
عبدالله بن عبدالعزيز آل سعود
- حفظه الله - وقد كساه الله
توب الصحة والعافية.. أدام
الله لنا قائد الأمتين العربية والإسلامية وأبقاه ذخرا
للإسلام والمسلمين.

< لتأتي المساندة الملكية لقطاع الشباب والرياضة
بأكثر من مائتين وثمانين مليون ريال لتؤكد حرص
القيادة الحكيمة لشباب هذا الوطن ورياضته.. لتبقى
كلمة الفصل في قادم الأيام للأندية ومسئولياتها في
الاستثمار الحقيقي لما جاء به هذه المكرمة السخية
وعدم هدرها في غير ما قدمت له.. بل يجب على مقام
الرئاسة العامة مراقبة عمل كل الإدارات في آلية التعامل
بهكذا (نعمة) يجب أن تقدر وتضان وأن يلمس الشباب
فعلنا ثمارها.

تَرَكَتُ.. المليونير ميلوفان..!!

لم يهرب المدرب الأملوي (ميلوفان) كما هو المعنى
الدقيق للكلمة، ولكنه (الهروب) الذي قد يُصنف هذه
الأيام أو يوصف على أنه (موضة) تتجتاح المنطقة على
كافة الساحات..!!

< إلا أن ساحتنا الرياضية تحديدا التي شهدت
حالات (هروب جماعيا) ممثلا في أجناب الاتفاق
(العماني خليفة عايل، الجزائري الحاج عيسى،
البنمي غارسييس) أمكن وصفه حينها بالمنظم ضد
(أصحاب القرار) في الشأن الاتفاقي وسط سبتمبر
2009م..!!

< فيما شهد أواخر أكتوبر 2010م.. (هروب
جريتس) من معقل الزعماء بسيناريو يمكن وصفه
بال (جنتلمان) أي الأكثر تأدبا حين أبلغ (أصحاب
الشأن) بنواياه في حالة رشحت عن (التراضي) بيته
وبين أصحاب الشأن..!!

< فيما (هرب العجوز مانويل جوزيه) قفزا من
فوق أسوار (الاتحاد) بعد تصريح (المفرقات) المقيت
ضد أندية (العاصمة)، فيما (رتب) عقده مع (عشقه
القديم) الاهلي المصري مطلع ديسمبر 2010 م دون
علم إدارة علوان؛ في سيناريو أشبه بأفلام (الاكشن)
الأمريكية..!!

< الا أن (ميلوفان) جاء بما لم يأت به الأوتار..
لا حسن.. ولا خبير.. ولا تصريح.. ولا تلميح.. وفلا امتعاض من بقاء لسوء معاملة كما ذكر (أجانب الاتفاق)، ولا (ترتيب) مسبق مع الإدارة كما فعل (جريتس)؛ ولا بتصريح (ينم عن سوء نية) كما فعل (العجوز بالاتحاديين)؛ ولا تلميح يوحي بأي من الصور السابقة.. ليسجل ميلوفان (سابقة) تندر بشؤم على (معدى العقود) في الأندية قبل مسئوليتها، إذ لا شرط جزائي (مليونى) ينفع ولا (دخالة) ومصطلحات (تكفى).. تفيد!!!

< وعلى مثل هؤلاء وبالأخص (المليونير ميلوفان) لا يمكن (الندم)، فمن لا يحترم عقده، جدير بالأحترام، بل على العكس تماما أقول للراقين (هم وانزاج)، فقد رأينا أهلينا مع (البيكس) أمام الاتحاد كما لن نراه من قبل (تنظيما وجمال أداء)؛ فيما ظل (الحظ) كالعادة يعطي إشارة (x) للراقين..!!!

< ما نرجوه ألا تُضخم الأمور وتهول؛ فهذا حال أنديتنا في زمن (الاحتراف المنحرف) وبهكذا عين يرانا (الخواجة).. مجموعة (هواة) يرتدون زي الاحتراف.. وما يجدر بمستونى أنديتنا (الهواة) فعله تجاه هكذا تصرفات (لا مسؤولة) من (أجانب محترفين) في ظل (لخمة دوري هواة - محترفين) هوُحسن الاختيار واستمرار التعامل بأريحية (النوايا الطبية) والله المستعان يا مليونير.. ميلوفان.. !!

الفراج في درسه المجاني : العصمة بيد من..!!!

الثقافة في غير تكلف، والإلمام بما يُقدّم، والتلقائية الموزونة، والاحترافية المدروسة، وقليلهم جميعا الحس الإعلامي الوطني الذي يدل على (صدقية) سرعة معالجته من قبل المسؤولين وعلى رأسهم أمير الشباب.. تلك صفات حاز رقيها الإعلامي المميز الأستاذ - وليد الفراج..؛ أبوبدر قدم (خلاصة تجربته) في قالب أكثر نضجا من ذي قبل؛ بدرس مجاني يومي في كيفية خدمة الإعلامي لرياضة وطنه.. ليصنع (متلوني) خط الفتنة) المستترين بغطاء المصلحة.. مسجلا بعد شكركي للفراج عتبي عليه، حين لم يوضح لنا (العصمة بيد من) طالما خلت القائمة من عنصر رجالي..!!!

خذو.. علم..!!

التدشين الخرافي (رقيا وسمو رسالة) للقناة (الفتية) (لاين سبورت) مطلع الأسبوع المنصرم يحمل كل منتم لهذه القناة السعودية الخالصة مسؤولة جسيمة تجاه (الرقي الإعلامي) المنشود، والمأمول بإذن الله تعالى.. أنتم لها.. وكلنا معكم ع اللاين..!!!

ضربة حرة..!!

لا تياسن وإن طالبت مطالبة
إذا استعنت بصير أن ترى فرجا

للتعليق:

بلاك بيرى: إنشاء PIN، مع وضع رقم الـ (JAZ PING)، في خانة
الموضوع، وترسل إلى (22662F71) (22662F01) (22663042)

● رسالة قصيرة SMS: تبدأ برقم «JAZ PING» وترسل إلى كود:
الاتصالات السعودية: (82244) - موبايلي: (6709)