

اسم المصدر :

التاريخ: 2012-09-12

البلاد

رقم العدد: 20300   رقم الصفحة: 4   رقم المقالة: 1   رقم المسلسل: 45

في ندوة سوق عكاظ.. الفيصل للشباب:

**الملك الصالح أمر بإعادة سوق عكاظ بحلة وأسلوب جديدين**

**لا نريد شيئاً من الشباب بل نريد المستقبل والزهضة والقيادة العالمية**



الطباطبائي

انطلقت أمس بجامعة الطائف فعاليات سوق عكاظ في نسخته السابعة بعدد ندوة مخصصة للشباب ضمن البرنامج الثقافي للسوق بعنوان "ما زيره هنا الشباب وما زاره". ودارت فريدة منه في بارزة تعدد الأولى من نوعها على انطلاق السوق. يحضرها صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل بن عبد العزيز أمير منطقة مكة المكرمة رئيس اللجنة الإشرافية لسوق عكاظ وصاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبد العزيز رئيس الهيئة العامة للسياحة والأثار وصاحب السمو الملكي الأمير نواف بن فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ومعالي وزير التعليم العالي الدكتور خالد بن محمد المعمري ومعالي وزير الثقافة

معاذنا وحضراته ملتوسة تشكّل الأمانة التاريخية والواقع الأخرى المؤله والعالم العمارية التراويم، وهدفنا إخراج الشباب من مواقع التواصل الاجتماعي إلى مواقع التواصل الوطني، التي يخرج منها مشروعنا السياسي الوحدوي الوطني، وشدد سعوه على أنه على الشباب الاطلاع على الأرض الحساري والتاريخي لبلدهم وأن يكونوا ذكرى لهم في وطنيه وينطلقوا من خلالها إلى مستقبلهم المشرق على أرضية سلبة، مشيراً إلى تعزيز الدول استثمارها في بعد الحساري والثقافي كجزء من بناء الوحدة الوطنية والصورة التي ترسّخ مكانتها بين الأمم، مؤكداً أن الحاجة أكبر لاستثماره هنا بعد مهمه لما يعيشه بنا من تحديات سياسية وأمنية، منه نافذة على المستقبل ونيل حوارنا فيه فائدة الإنسان المصري والسعوي على وجه المخصوص، وزاد الأمير خالد الميسيل قائلاً "بعد سوق عكاظ عرضاً لحوار الشباب تلك المبادرة الذي بدأه وتناء قائد التنمية والفكر خاصم المعرفين الشريفين الله عباده من عبدالعزيز آل سعود الذي أطلق الموار الوطني ثم الحوار بين اثناع الأشيان وأخير الحوار الفتوح أتباع المذهب". واستهلت الندوة بآيات من القرآن الكريم، تم القى معاي مدير جامعة الطائف رئيس اللجنة الثقافية لمعرض سعوه بقوله "نتحدد اليوم إلى شبابنا تزيد منهم المشاركة في سوق عكاظ، بالتزامن والتفكير والأشبطة على شكل مشاركون ومتبنين لهذا السوق، تحتاج أمثلة شبابية للفهم شاملة للعملة وإن يكون لهم أنشطة تقدم جهداً يسمون في نوهسة الدكтор خالد بن محمد المنفي ووزير التعليم العالي الدكتور خالد بن عبدالعزيز ووزير الثقافة والإعلام الدكتور عبدالعزيز بن محيي الدين خوجة وعمالي ثاب ووزير التربية والتعليم الدكتور خالد بن عبد الله السبيسي وعدد من كبار المسؤولين والأئمة والمتقين والشعراء والإعلاميين من داخل المملكة وخارجها وبمشاركة أكثر من ٧٠ شاب وشابة، واستهلت الندوة بآيات من القرآن الكريم، تم القى معاي مدير جامعة الطائف رئيس اللجنة الثقافية لمعرض سعوه بقوله "نتحدد اليوم إلى شبابنا تزيد منهم المشاركة في سوق عكاظ، بالتزامن والتفكير والأشبطة على شكل مشاركون ومتبنين لهذا السوق، تحتاج أمثلة شبابية للفهم شاملة للعملة وإن يكون لهم أنشطة تقدم جهداً يسمون في نوهسة عكاظ متبرأاً من الموار والتناول وإبراز الصدارة

ومن شأن الاهتمام بتعمير البعد المعاصرى وتتمة الواقع التراكمى والأثرية دفع الحركة الاقتصادية والثانية العربية، منها بما حمله السوق طيلة وأكمل الأمير خالد الفيصل أن خيبة عكاظ وجه سادة المسجدى بدوره وقاد

وإيجاد فرص عمل إضافية للشباب الذين يقللون على الوظائف السياحية، وأكمل سمو الأمير سلطان بن سلمان تعزيز الهيئة للبعد المعاصرى للمملكة، سوها بالشراكة مع وزارة التربية والتعليم، وعملت الهيئة في هذه الصدد مع الوزارة على تقديم شهادة توعرى الجيل الجديد ببرامج عدة منها برنامج التربية السياحية المدرسية للهسارة وتأهيله على المستقبل ومسرح الفكر والإبداع وسر للإدراك الإنساني وتجميع أنواع النهضة، وقال "لا بد أن يكون هناك مشاركات من قبل المؤسسات الاقتصادية والعلمية والتقنية وأن الإنسان العصري لم يجد حاجة إلى مفهوم الماضي بل إن الحاجة اليوم لإنسانة استقبلن، سوق ملاظ سعودي، عربي، إسلامي، وهنا ما يريدوه أجيادكم وأبرئ مجهرولات الحلة التقافية هذا العام التي أعدت برنامجاً ثقافياً قويًا يكتفى على أعلى مستوى هي الشعر والأدب إلى جانب إشرافها ووضع شروط جواز عناية والتي ألغى عن الفائزين بها من قبل وفذلك العديد من المشاركات التي خضعت للتقديم وأرسلت للتحكيم ومن بعد أمرها أصدر منظمة مكانة الكفاءة لأهداف المأذون، بتلك الخطأ.

الذين انشأوا هذا الكتاب، الذين أسمها في آنجل  
وكان لعن في هذا العام مدينا الجديد وهي تدورة  
استشعار أهمية المكتسبات الوطنية وعمق الثقافة  
المعرفة وأهم المعايير التي يعيش بها الإنسان.

الشباب بعونه على توجيهه من قبله، مما يزيد من الشباب ويزداد تزدهرته، وهي ندوة فريدة من نوعها تضم عددًا كبيراً من المسؤولين، وأمام هؤلاء المسؤولين عدد مماثل من الشباب في محاضرة ومحادثات للجمهور.

ووجه بجهودات جامعة الطائف فيما يتعلق بلغة التسويق ودوره وكيفية من خلال عدد من المسارات

الجهافر والتنوع الاجتماعي وتم تطبيق البرنامج على الشباب وإيضاح طريقة الحوار. هبنا أن هناك دعوة العام الماضي " واستطرد أمير منطقة مكة المكرمة يقول "منن اليوم

و التعليم في المملكة و تدريب ٢٦٢ ألف طالب وطالبة من جميع أنحاء المملكة، وقد حصل برنامج (ابتسما)  
على بطل رياضي يتأثر من مصلحة في الشرق الأوسط و شبكات التكهرباء و آخر للنهاية من البحر إلى الخليج  
وتحدث الدكتور سانجا عن مشروع خدمة سوق

عكاظ التي يشهدها السوق هذا العام كمنجز جملي  
ويوجه الأمير خالد الفيصل حيثية إلى الشباب قائلاً  
لابد من السياحة التي تتبع من منظمة السياحة  
وتحل العام ٢٠١٨ على جائزة (أولمبياد)  
وتحفل السرورات، وتحت عرق يصر بها المل

بن عبد العزيز أمير منطقة مكة المكرمة رئيس اللجنة  
الإشرافية العليا لسوق مقاتلات الذي يتابع ويرى

نظهر الميزة معنا حسرياً تقليدياً تراياً بروية  
السلطان، نونة الحلاق، مثيراً بعدها كل المهام

السعوية في هذه التظاهرة مما يعطي دلالة وأهمية  
رسائل وقيمة انتصارات مسلحة بمسارات المعرفات

على أن السوق يأخذ وضهٍ وتطور كل سنة.  
أثر ذلك على سمو أمير منطقة مكة المكرمة كلمة خالل

نحوه [ما] يزيد من الشّباب وعانا تربـة منه [أجل] فيها اللـاد لخاتم العرـم الشرـيف، الملك عبدـاه بن

عبدالعزيز آل سعود خطيبه الله صاحب الانجازات  
والدعاية الاعلامية تابه الله عصابة عكاظ.

و قال إن الفضل في إعادة الوجه لسوق عكاظ يعود  
بن مسلمان بن عبد العزيز رئيس الهيئة العامة  
للسياحة والأثار في ملفة النقاش في الندوة من  
نظمها وفعاليتها من عام ٢٠٠٣م ومشاركة  
تطوير المعالم والمهارات الموجهة للشباب، حيث

**يعد الدليل على أمر المستخدم في هذا الدليل المثل صالح  
لتنفيذ أي إجراء يتعارض معه**

وأضاف سعوه إن هذا السوق كان في المتصور الأول لإسلام وما فعله لإنشاء أصحاب الرأي والإيمان

والتعبير وكانت تدرج فيه الأفكار والت鹓فات فيه المور  
الثانية، وهي ملخص لـ [١] .

الناس ، مثلاً ، في أن السوق هي موطن مسوبي للعقل والاقتصاد وتبادل المصالح . ومؤكداً أن إعادة

نشاطه ببرية حديثة وعصيرية وعرض للتراث يجعل

اسم المصدر :

التاريخ: 2012-09-12

البلاد

رقم العدد: 20300 رقم الصفحة: 4 مسلسل: 45 رقم القصاصة: 3



عبد الله بن عبد العزير آل سعود حفظه الله  
عقب ذلك استمع سمو أمير منطقة مكة المكرمة  
وأصحاب السمو الأمراء والفالى الوزراء إلى  
مداخلات الشباب والشابات وأفكارائهم  
وطلباتهم التي تتعلق بمستقبلهم وحياتهم  
القبلية.

وفي ختام الندوة التي أدارها مستشار وزير  
ال التربية والتليم الدكتور عبد العزير السبيل أكد  
سمو الأمير خالد الفيصل أن الدولة متكون  
عما يعلمه، مبرزاً ما أصرّته الوزارة من خلال  
الدور رئيسي في ملتقى الحياة، كما أعلن البدء  
في تشكيل مجالس شبابية في مختلف محافظات  
المنطقة لتعمل بالتعاون مع المجالس البلدية في  
برعاية كريمة من خادم الحرمين الشريفين الملك

والأعمال المثلية الأخرى".  
ويصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب في الندوة  
من خلال حضور "شباب والرياضة" قال "أشعر  
بمسؤولية كبيرة كوني من الشباب وخدام لهم  
لهذه الفتاة يجب أن تضع نصب أعينها خدمة الدين ثم  
الوطن الذي يدعى في مثابة البيت الكبير لكل مواطن".

وأكمل سموه أن المستقل لفئة الشباب كونهم أصحاب  
رسالة والمسؤولية على عاتقهم كبير النصرة دينهم  
والشهادة بروزهم، وأنه يتوجب أن لا يحصر  
الشباب في محيط واحد بل يجب أن يكون لهم دور في  
المجالش الثقافية والاجتماعية والرياضية، وملائمة  
احتياجاتهم وتبني القرارات مهم التي توافق  
العمر وتلبي الطلبات.

وأعلن سموه خطأ رعاية الشباب القائمة التي سيكون  
الشباب فيها دور ورأيه مكان، كما أنها ستكون  
موجهة من وإلى الشباب، وسيكون منهم من يتصدّر  
ويخطّط للمشاريع المستقبلية تكون مراكمة لتفاعلهم  
والتواصل معهم، مختاراً سمه من المعلومة السريعة  
التي لا تحمل الصدائف والتي تؤثر على المجتمع.

كما أعلن سموه عن برامج رعاية الشباب للمقيمين  
ذين ينابعه من الرئاسة وجهد تكامله من الجهات  
الحكومية كافة، مشيراً سمه إلى أن الريادة  
يمهومها الشامل لا التقصير على أئمّة عهده وهذا  
الدور منوط بوزارة الثقافة والإسلام مثلثة في  
اللقاءات الرياضية للتوعية بهذا الشأن في ظل حرص

الرئاسة على خدمة الشباب وتقدّم الخدمات الالكترونية  
لشباب فيها دور ورأيه مكان، كما أنها ستكون  
موجهة من وإلى الشباب، وسيكون منهم من يتصدّر  
ويخطّط للمشاريع المستقبلية تكون مراكمة لتفاعلهم  
والتواصل معهم، مختاراً سمه من المعلومة السريعة  
التي لا تحمل الصدائف والتي تؤثر على المجتمع.

كما أعلن سموه عن برامج رعاية الشباب للمقيمين  
ذين ينابعه من الرئاسة وجهد تكامله من الجهات  
الحكومية كافة، مشيراً سمه إلى أن الريادة  
يمهومها الشامل لا التقصير على أئمّة عهده وهذا  
الدور منوط بوزارة الثقافة والإسلام مثلثة في

اللقاءات الرياضية للتوعية بهذا الشأن في ظل حرص

الرئاسة على خدمة الشباب وتقدّم الخدمات الالكترونية  
لشباب فيها دور ورأيه مكان، كما أنها ستكون  
موجهة من وإلى الشباب، وسيكون منهم من يتصدّر  
ويخطّط للمشاريع المستقبلية تكون مراكمة لتفاعلهم  
والتواصل معهم، مختاراً سمه من المعلومة السريعة  
التي لا تحمل الصدائف والتي تؤثر على المجتمع.

من جهة ثالث معايير التعلم العالي الدكتور خالد

بن محمد العقربي في مجلد بحثيه في ندوة "ما زايد  
عن الشباب وما زالت تزيد عنه" ومن خلال حضور دور

الشباب السعودي في مد جسور التواصل الحضاري  
والاجتماعي والإنساني مع شعوب العالم من خلال

برنامج خاص بالمعرض التربوي للإرشاد الشارجي  
إن تربية الشباب في مجتمعنا أملنا على كل مؤسسات

المجتمع وفق المانع الشرعي وفي ظل ذلك يأتي  
برنامج الإرشاد الشارجي المألف للتوعية بمقامات

التعليم لتبدأ المملكة من أكمل تقدمه بين دول العالم  
وأضاف معايير في الوقت الذي أصبح العالم فيه قرية

صغيرة أصبح الأمر أكثر إلحاحاً للنهضة والتطور  
دون التشقق عن تمسكنا بالشريعة الإسلامية الفراء" ،

مفيداً أن التمسك بالعقيدة لا يعني الانفصال عن الذات  
بل المشاركة وفق تعاليم المساحة التي تدعم السلوك

المهدي للمجتمع السعودي، لأن الإرشاد الشارجي من  
أهم أسس النقدم والقدرة، وتم التسويق في هذا الجانب

لتحقيق المألف الأشمل للشباب السعودي.

إثر ذلك أجرى معايير وزير الثقافة والإعلام الدكتور

عبد العزير بن مهدي الدين خروجاً من خلال حضور  
"الإذاعة وفضائلها للشباب" دور الشباب في صياغة

العصر وشورة الاتصالات التي طالت الانترنت  
وهو منتدى الجوال وموالي وسائل الاتصال المتطورة

التي اختصت المسالقات وجذب العالم قرية واحدة.

و قال معايير "أصبحنا أبناء وائع إعلامي مختلف  
حيث الاستقلالية في صياغة نظام اتصال جديد يعتمد

على الورقة والإبداع، وأصبح مصدرنا للصحافة  
التلبية، فالإعلام الجديد لا تغير له ولا سرور ولا

حدود، ولم تدرك وزارة الثقافة والإعلام بل وضفت  
أثواب لهذا الإعلام وسهواته من حيث مراقبته للشباب،

ومنذ إدارة الإعلام الإلكتروني وأصحاب الميديا