

ساعة مكة تدق جرس «الانبعاث الحضاري» على ثرى أم الحضارات

الملك عبد الله يكتب تاريخاً جديداً لعمارة الحرم المكي



خادم الحرمين الشريفين في حديث أخوي مع ولي العهد صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز خلال موسم الحج قبل الماضي في مشعر منى. (واس)

يتبع خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز آل سعود اليوم بصمة خالدة على جبين تاريخ عمارة المسجد الحرام ما يؤسس لأكثر توسعة تاريخية يشهدها الحرم المكي الشريف من خلال تدشين مشروع الساحات الشمالية على مساحة تقارب 4٠٠ ألف متر مربع.

وتشخص انظار العالم الإسلامي في هذه الجمعة صوب قبلة الدنيا ومهبط الوحي وام الحضارات مكة المكرمة حيث ترفب عيون مليار مسلم من شتى بقاع الدنيا عمداً جديداً يطلقة ملك التطوير والنماء بتدشينه مشاريع تطويرية.

تدشين مشروع الساحات الشمالية على مساحة 4٠٠ ألف متر مربع

هذا المبعث الحضاري تجسد في إعادة الروح لمهفوم الوصف الإسلامي الذي غيب لقرون ضمت دون مبرر، ليأتي هذا الحرم الشريف منقلبا في هذا المفهوم المدفون بإطلافة أكبر مشروع وفي يعود ريعه للحرم المكي الشريف، وهو بهذا المشروع العتقاني يقود صوب ثورة حضارية مركززة على تاريخ الأمة العريق. وهكذا استظل مكة المكرمة ذات طابع متخلف وروني خاص والمدينة الاستثنائية التي تحظى برعاية كريمة سخية من باهي النهضة وقائد المسيرة.

لقد تجسد اسم المعاني التي حملها للقياداء الحرمين الشريفين والسدي تقديده ملك الإنسانية للبرسخ مفهوم خدمة المشاعر المقدسة كاول اهتمامات وترجع على قامة الولوياته من خلال منظومة المشاريع الجاري تنفيذها خدمة القاصدي بيت الله الحرام والمشاعر المقدسة، حيث تشهد مكة المكرمة استراتيجيا تطويرية عملاقة حولت إلى ورشة عمل لا تعرف الهدوء شملت خدات السنوات العلق الماضية توسعة المسعى السدي استنادا منه زوار وعمار البيت العتيق، واستكمال مشروع منشة الجمرات الذي تجاوزت تكلفته المائة اربعمائة مليارات ونصف المليار ريال وكذلك

مشروع قطار المشاعر المقدسة وهو المشروع الرابطحركيا بين المشاعر المقدسة، ومشروع تطوير جبل عمر، ومشروع طرق الملك عبدالعزيز المشروع السدي يخترق خمسة اجزاء عشوائية ويهدف إلى تطويرها بما يليق باستانان مكة المكرمة.



علي بن سلطان - مكة المكرمة

ويعد نظره ليكون الوطن والمواطن في امن وامان ورغد عيش، ملك ليس لوب المواطنه بكل معانيها هموما وامالا ومطوحات.

وما اشبه الليلة بالبارحة، ففي توقيت كهذا التوقيت، وفي مطلع الثلث الاخير من رمضان المنصرم، كان الملك السعودي عبدالعزيز آل سعود قد شهد تميزاً شموولية ونفقا نوعية في حياة المواطن وارض العطاء لتصبح ايامه ولياليه قصة عتق ينسج حروفها الإنجاز والرقي الذي تظلم لبيانه قائد وعب نفسه وولفته لوطنه وشعبه وامته الإسلامية.

ويزرع وعق في فجر وقبل ان يتسلسل سنته الشمس الذهبي بين ثرى هذه البقعة المقدسة يدون خادم الحرمين الشريفين رقما جديدا يحرق به رصيده المنجزات ويرفع سقف المشاريع التنموية التي تستهدف رفاهية المواطن واستقرار الوطن وخدمة صيوف الرحمن على اظهر بقاء الكون. لتكون مسيرة قائد الأمة مشرة باذخة

في العطاء مكتسبة البناء بعد ان سطرت حروفها بمنجزات تطرز بماء الذهب في زمن شهد انقلابات عظيمة بالكثير من البلدان التي عانت من رياح التغيير والتقلبات الاقتصادية إلا ان سماها تكرر على سواحل حنكة ايا ما عتب

ويعد نظره ليكون الوطن والمواطن في امن وامان ورغد عيش، ملك ليس لوب المواطنه بكل معانيها هموما وامالا ومطوحات.

وما اشبه الليلة بالبارحة، ففي توقيت كهذا التوقيت، وفي مطلع الثلث الاخير من رمضان المنصرم، كان الملك السعودي عبدالعزيز آل سعود قد شهد تميزاً شموولية ونفقا نوعية في حياة المواطن وارض العطاء لتصبح ايامه ولياليه قصة عتق ينسج حروفها الإنجاز والرقي الذي تظلم لبيانه قائد وعب نفسه وولفته لوطنه وشعبه وامته الإسلامية.

ويزرع وعق في فجر وقبل ان يتسلسل سنته الشمس الذهبي بين ثرى هذه البقعة المقدسة يدون خادم الحرمين الشريفين رقما جديدا يحرق به رصيده المنجزات ويرفع سقف المشاريع التنموية التي تستهدف رفاهية المواطن واستقرار الوطن وخدمة صيوف الرحمن على اظهر بقاء الكون. لتكون مسيرة قائد الأمة مشرة باذخة

اجتماعيا الذي يجمع ابناء هذا الوطن الكريم من اذنتهم وولي امرهم خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز آل سعود.

إن إطلاق هذه التوسعة التاريخية التي تخدم امة الإسلام قاطبة لعلو قادمة ليس هو آخر الإنجازات وإنما هو لبنة من لبينات خادم الحرمين الشريفين في بناء دولة عصرية حديثة يستلزم بظها كل مسلم ان أحد العطاء كان نتاج قول وفعل ملك هذا الوطن بكل من وما فيه فالملك عبدالله بن عبدالعزيز من سر العصر الكريم، ومعدن الشرف والصميم، الراسخ، وفرع شامخ، ومجد باذخ، لدر كعب الله ودوحته في قزارة الحد، وغرس نبتته في محل الفضل، اصل شريف، وعقر كريم، ومغرس عظيم، ومغرز صحيح، الملك الحسان الوافده، والشرف نسب اسلافه، ونسب فخده، وشرف اذبه يستوفي شرف

إنشاء مشروع سقيا زرمز بتكلفة تجاوزت ٧٠ مليون ريال

الارومة، بكرم اذبه والاومعة ما اتته الحاسن عن كلالته، ولا تظفر بالهذي عن ضلابة، بل لتأاول الخرد كابر عن كابر، واخذ الفخرين أسرة ومناير، واكتسب الشرف على الاصغر.

إنه خاصة المسجد - عبدالله بن عبدالعزيز - أسطورة زربية، وقائد دولة فخر عربية.