

أول سعودية تعمل مديرة لفندق بالشارقة .. باسمه المصري:

خادم الحرمين الشريفين مشجع دائم لعمل المرأة المتمسكة بعاداتها وتقاليدها ووطنها



جدة - منى مراد

لم تسع لتحصل على هذا اللقب، ولم تعرف يوماً حب الظهور والتميز في مجال عملها، أو سحب البساط من تحت اقدام شقيقاتها السعوديات فالبسطة والعمل الحر والجاد علماً أن تكون عملية أكثر من اللازم. أنها باسمه المصري سعودية الجنسية، دمشقية المولد، وتعيش في الشارقة بالامارات. باسمه قررت كسر حاجز الخياء والخوف من الخوض في تجربة السياحة الفندقية التي كانت في الماضي مقصورة على الرجال بشكل عام وفي كل مكان في الوطن العربي، جاءت لترسم خطاً جديداً لواقع المرأة العربية عموماً والسعودية على وجه الخصوص لتؤكد أنها لم تعد ترضى بالوظائف التقليدية بل تستطيع أن تثبت أنها بإمكانها خوض أي تجربة عمل كانت لتحقق من ورائها النجاح لها ولبنات جنسها.

باسمة المصري

● لم تعد مهنة السياحة الفندقية قاصرة على الرجل
● نظرة النساء لم تتغير لي عندما أصبحت مديرة فندق

الإمارات بلدي الثاني

لقد بدأت عمك الفندقية والسيادي في الامارات وليس في اي مدينة او بلد آخر. لماذا؟

الحقيقة انني اعيش في الامارات منذ سبعة اعوام وليس من الصعب العمل فيها، والفرصة متاحة للمرأة في الخوض في أي مجال تريده، علما بأن السعودية غنية بالمناطق السياحية، والكثيرون لا يعرفون ذلك، ففي السعودية مناطق رائعة تضاهي سويسرا، وما اسمي اليه اثنا المعارض السياحية هو تعريف الناس بها هو موجود لدينا، فهناك مناطق مثل ابها والخبر وجازان وجمدة واتمنى مستقبلا ان يكون علي مرتبها السياحية في الوطن بلدي.
اما فيما يتعلق بان بعض التقاليد الاجتماعية احيانا تدفع المرأة التيبؤ في مكانتها فأقول إن المرأة خرجت لتعمل في مجالات عدة في التدريس والطب وغيره، ومنا ليس معناه ان تلغي وجود الرجل، بل ان له مكانته الخاصة واحترام عمله لانه اللامع للمرأة، ونحن تحكنا العادات والتقاليد وعلينا ان نحترمها، وان نحترم كل القوانين والاعراف التي تربيها علينا منذ طفولتنا حتى لا نكون كالطيور الذي يفرغ خارج السرب.

مواصفات جارة

ما هي مواصفات المديرية الناجحة وهل أقدم المرأة للعمل الفندقية والسياسي يفتقر الناس من نظرتهم اليها كونها خرجت عن المألوف في الخوض ليقضي المهين المظتورة عليها دخلوها سابقا؟
تؤكد باسمه ان ادارة الموظفين في أي فندق لابد من متابعة كل كبيرة وصغيرة، وفي رأي المدير الناجح لا يكتبي بالبطوس وراء مكتبه لاستقبال الضيوف وتوديعهم، بل مmente تستمر على مدار اليوم، فالسؤولية كبيرة حيث انني اعمل أكثر من عشر ساعات، بل وابقى مدمومة بما قد يحدث طوال اليوم.

اما فيما يتعلق بنظرة المجتمع لعمل المرأة الفندقية والسياسي فأقول بكل امانة وصدق عن نفسي فلم اشعر بهذا الموضوع لا من قريب او من بعيد، ولا من المحقرين او المجتمع، ولا من الناس الذين تعامل معهم، العمل المحترم يفرض احترامه على الناس في مكان محترم واناس محترمين، وانا اعمل مع كادر نسائي وموظفين، واشعر بالفخر

في عيون الناس عندما يعرفون انني مديرة فندق، والمحمد له ان النظره الدونية لعمل المرأة لبعض المهن قد تراجمت فقد تطورت الحياة واصبحت المرأة تقبل على العديد من المجالات التي خرجت اليها بعد ان كانت مقصورة على الرجل ومنها الساحة.

وتختتم حديثها بعدد من الطموحات والأمال التي تتشوق منها تحقيقها المرأة السعودية والخليجية تقول منجها: هي ليست كثيرة او كبيرة بل انشيتات صغيرة، أتمنى ان أرى المرأة تتعلو في مجال عملها، فهي لديها قدرة وقوة شخصية، وتحترم عملها بتناج، ومطلوب تفهم المجتمع لذلك وكذلك الأسرة، خاصة الزوج عليه ان يساعد في نجاحها المهني، لأن ذلك كله ينصب في مصلحة الوطن قبل كل شيء، والرجل والمرأة يمكنان لبعضهما معاً نعم النساء معاً.

وهذا ما فعلته باسمه المصري التي كسرت تلك القيود ودخلت مجال السياحة والفندقة خاصة وعملت مديرة لفندق المشاركة بالامارات، لتصبح اول سعودية تشغل هذه الوظيفة الحديثة ليس فمسمي في وطنها، بل وايضا خارج وطنها، لكن لماذا هذا الجبال تحديدا يا باسمه؟

تجيب باسمه مبسمة ان العمل الفندقية عموما، يحتاج الى صبر وجراة وتحد، وتحررا من بعض القيود، ورغم اني اعيش خارج وطني فأنا مازلت احتفظ بهويتي السعودية وهي عياني ومندبيلي الذي علي راسي، بل واقتخر بجدا ولا يمكن ان اخرج على حدود ما يجلبه على مجتمعي، واحترم البلد التي انتهي اليها والخبيسة التي احملها.
أما عن الصعاب التي واجهتها وكيف تغلبت عليها تقول باسمه باصرار وتحد:

اولا انني وش الحمد لم تواجهني أي صعاب، بل وجدت كل الدعم والترحيب الكامل، فالمسؤولية تقدم الدعم الكامل للقطاع النسائي وسيدات الاعمال وتفتخر بهن ونحن نفتخر بهن لاننا نعمل من اجل بلدنا نمثلها في المحافل الدولية والمؤتمرات والملك عيادته بن عبدالعزيز حفظه الله انا ناديا مشجع لعمل المرأة ما دامت تحافظ على العادات والتقاليد في جميع المجالات فهي الآن كابنت طائرة، وطبيبة ومهندسة، المرأة السعودية قوية وتستطيع ان تخوض في كل المجالات.

السياحة .. والمرأة

المرأة خاضت العديد من الوظائف لكنها ظلت على المحك في مجال السياحة والفندقة، في نظرك هل لهذا تفسير منا وافتقارها الى الخبرة في هذا المجال او لاسباب أخرى؟

معروف عن طبيعة هذا العمل انه يحتاج لمجهود كبير والى امرأة تحب هذا المجال وتتعمق بشخصية قوية تستعمل على اثرها هذه المسؤولية، وتسير فندقا بكل ما يتطلبه ذلك من ادارة ناجحة وعدد لا يستهان به من الموظفين من الجنسين، ولكن من يحب مهنته يعطي فيها بسطة، وانا احببت هذا المجال الفندقي فبحره واسرع ويساعد في نياء العلاقات الكبيرة مع الناس من مختلف الجنسيات والفئات، واعشق هذا العمل لان الضيافة سمة كريمة من سمات العرب، واعتبر ان الفندق الذي اديره بمثابة بيتي، احرم الضيف منذ دخوله اليه وحتى خروجه منه.

السياحة دخلتها رغبة نية

وتواصل ساردة قصة كفاحها ونجاحها بالعمل السياحي والفندقي: إن مجال السياحة فيه كل يوم الجديد، وقد دخلته عن رغبة مني واكيدة، وعن

حب وافتئاع ولم احد فيه

الا الخبر ولكن درست ادارة

الاعمال ولقد مجال السياحة

جديدي، فعملت في التسويق

في احد فنادق

الامارات والي دخلت مجال

الادارة الفندقية واصبحت

مديرة فندق، وكان من

الصعب علي كعربية

وبخاصة سعودية وخليجية

ان ادخل هذا المجال واتولى

ادارة فندق بالكامل، ولم

اسمع قط عن وجود سيدة

عربية في هذا المنصب

لانه بالطبع عمل يتطلب

مقومات الادارة والحزم

في كثير من الامور، والرجل

مهيمن على هذه المهنة، ولا

يترك مساحة للمرأة لاتيات

وجودها في هذا العمل،

اتمنى ان اتميز في علي

فقط لاكتب انني سعودية

قادرة على العطاء واليات

الذات في ووطن.

● أعمل عشر ساعات وأبقى مهمومة بما قد يحدث طوال اليوم
● هناك العالمية وكابتن طيار والبروفيسورة في بنات الوطن

