

# مشروع الأهله نقله حضارية في مسيره المؤسسة ونماها

معيض النقي - مكة المكرمة

كما يقولون بداية الألف ميل تبدأ بخطوة ، وقد صدقت المقولة على مجلس إدارة مطوفي حجاج نول جنوب أسيا الذي بدأ مسيره النجاح والتألق بخطوة وثقة على طريق الإبداع والابتكار ، وكانت هذه الخطوة بداية انطلاقه سلسلة من الإبداع والتحسين والتحديث ، كل حلقة من هذه السلسلة تحقق نجاحا باهرا وأوصل بها إلى نجاح بعد نجاح حتى تربعت على عرش الريادة في ميدان العمل الخدمي لحجاج بيت الله الحرام كانت هذه البداية متمثلة في توصيف المراحل التي مرت بها المؤسسة وهذا التوصيف دفع بها إلى تطوير شامل لهيكلتها وهو بالتالي أدى إلى ابتكار نظام جديد خاص بمطوفي المؤسسة دون غيرها من مؤسسات أرياب الطوائف وهو نظام المقعد الموحد الذي غرس أسلوب المنافسة الشريفة بين مكاتب خدماتها الميدانية وفق اتفاقية محكمة وبقية تيرم بين المؤسسة ومكاتب خدماتها الميدانية بأسلوب يتسم بالمعاصرة ويسهم في تحقيق أعلى نسبة من رضاه حجاجها..

تلى ذلك تحقيق نقلة نوعية في ميدان المتابعة الميدانية لكافة خدمات المؤسسة التي تقدمها لوفود الحجج إلى جانب التزامها وحرصها على النهج العلمي وإعداد الخطط الاستراتيجية المستقبلية والاهتمام المضاعف

بمطوفي ومطوفات المؤسسة وترتيب مقدمي الخدمة للحجاج وفق مستجدات التطوير المستمر للخدمات المقدمة لهم .. الخ .

وقد ارتفع رصيدها من الخدمات المطورة الإبداعية التي حثهم عليها معالي الأستاذ الدكتور محمود بن محمد سفر وزير الحج الأسبق حتى توج ذلك الرصيد بإنشاء مبنى حديث لقرنها في مكة المكرمة قام بإفتتاحه صاحب السمو الملكي الأمير عبدالمجيد بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة رئيس لجنة الحج المركزية - رحمه الله - بحضور معالي وزير الحج السابق الأستاذ إياك بن أمين مدني وحشد كبير من رجالات مكة المكرمة ومثقفها ورجال الإعلام والتربية والتعليم عام ١٤٢٢هـ وتقديرا لهذه الجهود الإبداعية والإنجازات الرائعة التي حققت لحجاج بيت الله الحرام أمنهم وراحتهم أرتأت القيادة الشريفة أن تكرم هذه المؤسسة الفعّية حفزا للنهم وحفا للأخريين على أن يحذوا حذوها فتمتحتا نوط الحج في شخصية رئيس مجلس إدارتها الأستاذ عدنان بن محمد أمين كاتب عام ١٤٢٣هـ كأول مطوف يحصل على هذا الشرف الرفيع .

وكان هذا التقدير السامي النبيل حافزا لهم رجال مجلس الإدارة فانطلقوا على درب الإبداع والابتكار يقدون كل جديد وحديث ومتطور في الارتقاء بخدمات الحجيج ، مما أهل المؤسسة للحصول على شهادة

الجودة العالمية ( الأيزو ) عام ١٤٢٥هـ ، كما حصل سبعة عشر مؤثقا رسميا وموسميا من موظفي المؤسسة على شهادة التدقيق الداخلي في دورتين متتاليتين ، كما حصل ثمانية من موظفي المؤسسة على شهادة الجودة في التدقيق الخارجي ، أما مكاتب الخدمة الميدانية فقد تأهل منها سبعة وثلاثين مكتبيا فحصلت على شهادة الجودة في عام ١٤٢٦هـ وعام ١٤٢٧هـ .

وعلى درب الإبداع والتحديث انطلقت المؤسسة بعزيمة صلبة في تطوير منظومة الحاسب الآلي وتقنية المعلومات وتحديث برامجها وتأمين أحدث أجهزة التقنية التي تساعد على استخدام برامجها المتطورة في جميع الحالات العادية والطارئة ويعود الفضل في ذلك لله سبحانه وتعالى ثم لدعم وتشجيع معالي الدكتور فؤاد الفارسي وزير الحج ويتعاون كبير من معاونوه ورجال وزارة الحج الكرام الذين يهتمون بموازنة وتحفيز مؤسسات أرياب الطوائف لاستخدام كل البرامج التقنية التي تحقق السرعة والجودة في الخدمات المقدمة لوفود الرحمن .

وجاء مشروع التطوير المركزي أيضا - شاهد صدق على شغف مجلس الإدارة بفنون الابتكار والإبداع حيث ابتكرت المؤسسة هذا المشروع وبعته حقيقة واقعة بالتعاون مع الرئاسة العامة لشؤون المسجد الحرام

هذا إلى جانب عدة مشاريع عملاقة تهدف كلها لخدمة حجاج المؤسسة منها :

● إنشاء إدارة علاقات الحجاج بهدف تنظيم علاقة الحجاج بالمؤسسة والمبادرة بحل مشاكلهم .

● تخصيص الرقم المجاني بتصميم بقيق لبطاقة التعريف بالحجاج يستحيل تزويها أو تعديل شيء منها .

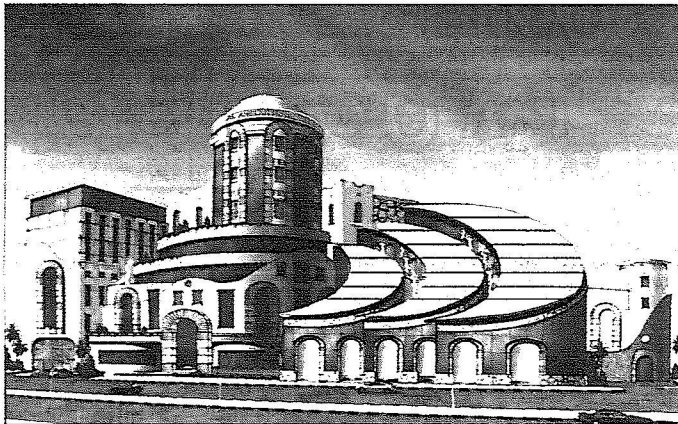
● تحديث المعلومات في موقع المؤسسة على شبكة الإنترنت والمجلة الإلكترونية بموقع المؤسسة على هذه الشبكة .

● إنشاء مكتبة ثقافية لأول مرة في تاريخ الطوافة تحت مسمى ( مكتبة أرياب الطوائف بمؤسسة جنوب أسيا ) تضم مراجع نادرة في شتى العلوم والفنون وخاصة مهنة الطوافة .

● إنشاء متحف الطوافة والمطوفين الذي يربط الماضي بالحاضر ويوثقه بمجسمات توضح كيف كان الحج قديما ومدى ما وصل إليه من تطور وتحديث في العهد السعودي الزاهر .

● إقامة المعرض الشامل للخدمات التي تقدمها المؤسسة بصورة توثيقية كلمة وصورة وإخراجا ، بداية من مقام مجلس الوزراء المؤقت ومرورا بالحج على وجه الخصوص فمؤسسات الطوافة ثم المطوفين الفئاضين بخدماتهم وحتى عودتهم إلى بلادهم .

● وغير ذلك من الإنجازات البناءة



مبنى مشروع الأهلة

التي يعجزن علينا حصرها أو حتى مجرد الإشارة إليها .

كما كان لدعم حكومة خادم الحرمين الشريفين - أعزه الله - لفتح مجال الاستثمار للمؤسسات صدىً واسعاً في الأوساط الاجتماعية والتطويقية وأبلغ الأثر في نفوس أعضاء مجلس الإدارة حيث يدر ربحاً مالياً لعلو في مطوفات المؤسسة وأبنائهم وأحفادهم على المدى البعيد ويمكن هذه المؤسسات من تطوير الخدمات المقدمة لحجاج بيت الله الحرام بالمستوى الذي يليق بطوحات ولاة الأمر - حفظهم الله - وإعادة مؤسسة جنوب آسيا التي بادرت بدراسة مجالات الاستثمار فكان أن اعتمد مشروعها الاستثماري العرلاق المسمى ( مركز الأهلة ) ويهدف بالدرجة الأولى إلى تطوير موارد المؤسسة والارتقاء بخدماتها ورفع قيمة السهم والمبلغ المقطوع الذي يتم توزيعه بالتساوي على مطوفي ومطوفات المؤسسة .

وقد بدأت طلائع النجاح لهذا المشروع حينما استطاع المجلس

عليها المؤسسة مؤخرًا والتي تحفل بقيمة المبالغ المترابكة لصالحها في حساب وزارة الحج لدى مؤسسة النقد العربي السعودي فتم تشكيل لجنة الاستثمار برئاسة الدكتور رشاد بن محمد هاشم محمد حسين نائب رئيس مجلس الإدارة وعضوية ثلاثة من أعضاء المجلس وهم المهندس زكي بن عمر مصطفى حريري ، والمهندس زهير بن عبدالرحمن سقاط والأستاذ علوي بن محمد سعيد كامل .

ومن الأفكار التي قدمت للجنة وأقرها مجلس إدارة المؤسسة بعد دراستها ضرورة التعاقد مع مكتب المهندس محمد بن عمر ولي للاستشارات الهندسية ( بيت العرب للتطوير العقاري ) لوضع تصميم مشروع إداري وتجاري وترفيهي على هذه الأرض وإعادة المخططات والتصاميم الابتدائية والنائية للمشروع .

وقد قام المكتب الهندسي المذكور بإعداد الدراسة الخاصة بهذا المشروع الذي سيكون

شراء قطعة أرض قضاء أمام مبنى مقرها الحالي نظراً لأهمية موقعها الاستراتيجي حيث تطل على شارع رئيس يرتبط مع الطريق الدائري الثالث للمتوجهين والقادمين من الحرم المكي الشريف ، وكذلك الطرق الرئيسية الموصلة للمشاعر المقدسة ، كما يرتبط مع الطريق الثاني مروحاً بالأنفاق المؤدية إلى مشعر منى ، وتلك بمبلغ إجمالي قدره ( ٢٤,٤٠٠,٠٠٠ ) أربعة وعشرون مليوناً وأربعمائة ألف ريال علماً بأن مساحة هذه الأرض حوالي ( ٢٩٤٥٨,٣١ ) ، وقد تم ذلك على مرحلتين الأولى بمصادقة معالي الأستاذ إياذ بن أمين مدني وزير الحج السابق على موافقة الجمعية العمومية للمؤسسة ، والثانية بمصادقة معالي الدكتور فؤاد بن عبدالسلام الفارسي وزير الحج على موافقة الجمعية العمومية على ذلك ومجلس إدارة المؤسسة - بهذه المناسبة - يقدر بكل فخر واعتزاز دعم وتشجيع معالي الدكتور فؤاد الفارسي للمجلس على الاستثمار الأمثل للمبالغ التي تحصلت

- بدشينة الله تعالى - معلماً حضارياً جديداً في مكة المكرمة تتدرج فيه الأصالة بالمعاصرة ، حيث روعي في تصميمه أن تكون أبنيته العلوية على هيئة أتملة ترمز إلى الحج والطواف باعتبارها من مواقيت الحج ، لقوله عز من قائل ( يسألونك عن الأهلة قل هي مواقيت للناس والحج .. الآية .

ويصل ارتفاع المشروع إلى اثني عشر طابقاً يستعمل على العديد من المراكز والعشبات المتخصصة ، ويضم بين جنباته مركزاً تجارياً وترفيهياً يحاكي كل مستجدات العصر ، ويحتوي على المحلات التجارية والطعام وأسواق المواد الغذائية وصالات للاحتفالات للرجال والنساء وصالات ترفيهية ونواد وملاعب للأطفال والعائلات والشباب .. بالإضافة إلى مواقف للسيارات .

وقد قام مجلس الإدارة مؤخرًا بالتعاقد مع شركة متميزة في مجال التسويق وكذلك مع مكتب متخصص في المجال المالي وتحديد الجدوى الاقتصادية للمشروع ( بيت الاستشارات المالية ) وكذلك الإنتهاء من كافة الإجراءات النظامية للمشروع ، إيداناً بتفنيده على أرض الواقع .

- بدشينة الله تعالى - بإقدم خدمات متميزة لسكاني مكة المكرمة عموماً وزائريها من الحجاج والمعتمرين خاصة ولتحقق نخلاً مالياً ثابتاً لجمع طوافي ومطوفات المؤسسة وزيارتهم مدى الحياة - بإذنه تعالى - .

وفي مساء هذا اليوم المبارك من شهر رمضان الكريم يكون قد مضى على احتفالية المؤسسة بمرور خمسة وعشرين عاماً على إنشائها عام كامل وخير ختام لهذه الاحتفالية هو الاحتفاء بمناسبة تربية مشروع الأهلة على الشركة المنفذة (شركة عبر المملكة الوطنية للتعمير المحدودة) إذ يتشرف كافة مطوفي ومطوفات المؤسسة برعاية معالي الدكتور فؤاد بن عبدالسلام الفارسي وزير الحج هذه المناسبة التي توفق لبدء أعمال هذا المشروع الوطني انتظاره طويلاً ، ومن محاسن الصدق أن تكون بداية الأعمال في شهر رمضان الذي تحفل المملكة العربية السعودية يوم ١٤٢٩/٩/٢٣ هـ منه باليوم الوطني .

ويسر كافة مطوفي ومطوفات المؤسسة في مناسبة احتفائهم بتربية مشروع الأهلة الاستثنائي أن يتقدموا بخالص الشكر وعظيم التقدير والعرفان بالجهد الحكيم لخادم الحرمين الشريفين - رعاه الله - على الدعم لمؤسسات أرباب الطوائف والمؤازرة من أجل توفير أقصى درجات الراحة والطمأنينة لوفود الرحمن وذلك من خلال الاستثمار في التلويز والتحصين والابتكار في مجالات خدمتهم وراعاتهم منذ

وصولهم وحتى مغادرتهم لبلانهم سالمين غانمين مغفوري الذنوب - إن شاء الله - والشكر موصول لأصحاب المعالي وزراء الحج الذين تعاقبوا على حمل حقيبة هذه الوزارة الموقرة ومعاونوهم من الرجال الأفاضل منذ عهد أول وزير لها معالي الأستاذ حسين عرب ومروراً بمعالي الأستاذ محمد عمر توفيق - رحمهما الله - فعالي الأستاذ حسن كتيبي - سلمه الله - فعالي الأستاذ عبدالوهاب عبدالوابع - رحمه الله - فعالي الأستاذ الدكتور محمود بن محمد سفر - سلمه الله - ومعالي الأستاذ إيدان بن أمين مدني - سلمه الله - وحتى عهد معالي الدكتور فؤاد بن عبدالسلام الفارسي - سلمه الله - الذي أثر أن يلتمز الصمت تاركاً إنجازاته الرائعة التي تتحدث عن نفسها .

ونحن حين نشير بشيء من الإيجاز إلى بعض هذه الإنجازات الناطقة بيمته وإرثه الصلبة وحرصه على ترجمة توجيهات القيادة الحكيمة إلى واقع عملي ملموس يعيشه كل الناس فإننا نرعى من وراء ذلك إلى مجرد التذكرة فقط ، ولا نقصد استقصاء خدمات معاليه فلذلك أمر يصعب حصره في مثل هذه العجالة ، ويحفظنا أن نسجل قطرة من بحر وحرارة من بستان .

ولذلك يتحمل في سعيه الذؤوب لدى قيادتنا الحكيمة للحصول على قرار تثبيت مؤسسات أرباب الطوائف وإزالة صفة التجريبية عنها ، مما كان له أثر مباشر في تحقيق الاستقرار النفسي والمعنوي لدى منسوبي الطواف عموماً مطوفين ومطوفات

، وأداء وديلات ، ووكلاء ووكيلات ، ومزامنة وزمزمات ، حيث استفادوا منه استفادة كبيرة .

ومن ذلك أيضاً عزمه - حفظه الله - على فسح الفرصة أمام المرأة الطوافة للإسهام في اختيار مجلس الإدارة الذي ترغبه من خلال مشاركتنا لأول مرة في الانتخابات والإلاء بصوتنا كحق من حقوقنا .

ومنه القضاء على معاناة الحجاج التي كانوا يضاهفونها في تنقلهم من مكة المكرمة إلى المدينة المنورة بقرارة الحكيم بالترحيل الأثلي بين الدينيتين المقدستين ، ولم يعد الحاج ينتظر الساعات الطويلة في مركز الهجرة والإستقبال في المدينة بعد أن يسرت له الأمور بطريقة انسيابية مريحة للغاية .

هذا قليل من كثير من إنجازاته الرائعة التي تنتقل بعزمه وقوة إرثه وحرصه على راحة ضيوف بيت الله الحرام كلبية لتوجيهات قيادتنا الحكيمة التي يحمل نواها خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز ، وسمو ولي عهده الأمين ، وسمو وزير الداخلية رئيس لجنة الحج العليا ، وسمو أمير منطقة مكة المكرمة رئيس لجنة الحج المركزية وفقه الله جميعاً .