



وزير الثقافة يلقي كلمة خادم الحرمين



وزير الثقافة يتبادل الحديث مع ياماموتو خلال حفل الخطابي



وزير الثقافة ووالي جواره ياماموتو يقصان الشريط إيفاداً بانفتاح المعرض

تحت رعاية خادم الحرمين.. وزير الثقافة افتتح معرض الرياض الدولي للكتاب.. وكرم رواد صحافة الأفراد

**المليك: الكتاب والثقافة هما الطريق الأمثل  
لتحقيق المحبة والتسامح في العالم أجمع**

المصدر :

الجزيرة

التاريخ :

06-03-2008

الصفحات :

13

العدد : 12943

المسلسل : 93

الرياض - عبدالمحسن الحقييل  
جواهر الهميم

تحت رعاية خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز آل سعود - حفظه الله - افتتح معالي وزير الثقافة والإعلام الأستاذ إياد بن أمين مدني مساء أول أمس معرض الرياض الدولي للكتاب 2008م والفعاليات الثقافية المصاحبة له الذي تنظمه وزارة الثقافة والإعلام على مدى عشرة أيام في مركز المعارض بالرياض. وبيد الحفل الخطابي المعد بهذه المناسبة باي من القرآن الكريم.

كلمة خادم الحرمين

ثم كلمة خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز رعاه الله بهذه المناسبة المقام معالي وزير الثقافة والإعلام الأستاذ إياد بن أمين مدني فيما يلي نصها:

بسم الله الرحمن الرحيم  
والحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على خاتم

الأنبياء والمرسلين، تسليماً محمداً وعلى آله وصحبه أجمعين  
الإخوة والأخوات  
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته  
يسرني أن تبدؤوا أعمال معرض الرياض الدولي للكتاب وأن تصدقوا في هذا المعرض ما يدعو إلى الثقافة الحقة التي نرجوها، وهي الثقافة التي تحترم الإنسان وتبني فيه الدعوة إلى بناء الأرض وإعمارها. وأنا على يقين بحول الله تعالى أن الكتاب والثقافة هما الطريق الأمثل لتحقيق المحبة والتسامح في العالم أجمع.

الإخوة والأخوات  
لقد قام الدين الإسلامي على كتاب جاء إلهياً للناس أجمعين وكمات الخسارة الإسلامية كما يعرف الجميع حضارة كتاب والمكتبات، ونحن نقدر باننا ورثة أمة أعلنت من شأن الكلمة والثقافة، وعلى هذا النهج سار أبناؤنا جيلاً بعد جيل. وأحب أن أرحب بضيوف

الملكة العربية السعودية من المثقفين والشائرين وأنتمي لهم أوقاتاً طيبة، كما أرحب بضيف الشرف لعرضكم هذا دولة اليابان الصديقة أملاً أن يكون معرض الرياض الدولي للكتاب ثمرتاً فاعلاً لحوان الحضارات والثقافات. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

كلمة مدير الشؤون  
الدبلوماسية بالخارجية  
اليابانية

عقب ذلك ألقى المدير العام للشؤون الدبلوماسية العامة بوزارة الخارجية اليابانية تاداميتشي ياماموتو كلمة - ضيف شرف للمعرض - أكد فيها أن مشاركة بلاده في معرض الرياض للكتاب 2008م تحسب عمق العلاقات بين اليابان والملكة العربية السعودية وتعددها في المجالات كافة.

وقال: إن العلاقات بين بلاده والملكة لم تقتصر على الروابط الاقتصادية بل تعدت هذا الحاجز منذ أمد طويل،

وأخذت منحني جديداً وعلاقة استراتيجية جديدة متعددة، منذ زيارة صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام لليابان في عام 2006م، والتي تلتها زيارة رئيس وزراء اليابان الأسبق شينزو آبي، للمملكة في إبريل 2007م.

وأشار إلى أن بلاده تشارك في معرض الرياض للكتاب جناح خاص غير ربحي يضم معروضات لمختارات متميزة من كتب الثقافة والأدب والفن الياباني باللغتين العربية والإنجليزية.

قصيدة سعد القامدي  
ثم ألقى الشاعر سعد بن عينة الخامدي قصيدة نالت استحسان الحضور.

كلمة أهل الثقافة

بعدها ألقت الدكتورة ثورة الشعلان كلمة أهل الثقافة رأت فيها أن معرض الكتاب من أكثر الوسائل إثراء للحركة

الثقافة بوصفها الأكثر عمقاً والأشد رسوخاً والأطول ديمومة إذ فورنت بالجوانب السياسية والاقتصادية. وقال: إن معرض الرياض للكتاب يستضيف هذا العام ثقافة مغايرة لها فزأها الكتاب مناسبة ثقافية جدر بها أن تحمل بعداً دولياً ثقافياً، عربياً عن سعادة وزارة الثقافة والإعلام في استجابة اليابان لدعوته في أن تكون أول ضيف شرف للمعرض.

وأشار إلى أن معرض الرياض للكتاب 2008م سيعرّم رموز صحافة الأفراد عن طريق الأخذ بمسارين الأول تكريم مؤسسي، ورؤساء صحافة الأفراد المستعربين في عائلته بحمد الله تعالى، فيما يتقبل الثاني بتكريم 28 آخرين رحلوا عن هذه الدنيا وذلك بإطلاق أسمائهم على مرمرات المعرض.

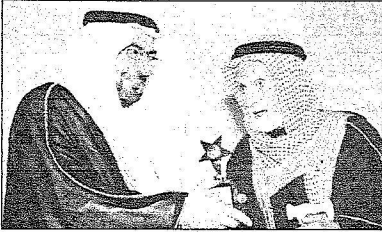
عقب ذلك شاهد الحضور فيلمًا وثائقيًا يحكي تاريخ صحافة الأفراد في المملكة

بن أحمد بو خمسين - الخليج العربي، علي بن عبدالرحمن المسلم - القصيم، فؤاد بن عبدالحميد عنتقوي - الرياض، يوسف الشيخ يعقوب - الفجر الجديد. وعقب الحفل الخطابي قام معالي وزير الثقافة والإعلام الأستاذ إياد بن أمين مدني ورافقه المدير العام للشؤون الدبلوماسية العامة بوزارة الخارجية اليابانية تاهاميتشي ياماموتو بافتتاح معرض الرياض الدولي للكتاب، وتناول الحضور في أرجائه وأطلعوا على ما تحويه من إصدارات تمثل مشاركة (350) دار نشر محلية وعربية وأجنبية تعرض أكثر من 200 ألف عنوان، كما قام معاليه بافتتاح جناح الياباني المشارك في المعرض. حضر الحفل عدد من أعضاء السلك الدبلوماسي المعتمدين لدى المملكة وكلاء وزارة الثقافة والإعلام وجمع من أهل الفكر والأدب. ( الصفحة عن الطبعة الثالثة أسس )

التي بدأت عام 1348هـ -

#### وزير الثقافة بكرم رواد صحافة الأقران

إثر ذلك كرم معالي وزير الثقافة والإعلام الأستاذ إياد بن أمين مدني مؤسسي ورؤساء تحرير صحافة الأقران وهم: حسن محمد كتيبي - صوت الحجاز، سعد بن عبدالرحمن النيوردي - الإشعاع، صالح بن محمد الحيدان - رؤية الإسلام، عبدالعزيز بن عبدالله التويجري - القصيم، عبدالعزيز بن محمد التويجري - القصيم، عبدالعزيز بن محمد مؤمنة - الأسبوع التجاري، عبدالفتاح بن محمد أبو مدين - الأضواء - الرائد، عبدالكريم بن عبدالعزيز الجعيضان - أخبار الظهران، عبدالله بن أحمد الشباط - الخليج العربي، عبدالله بن عبدالرحمن الملحوق - أخبار الظهران، عبدالله بن محمد بن خميس - الجزيرة - علي



ويكرم عبدالكريم الجهيمان



مديركم الشيخ عبدالله بن خميس



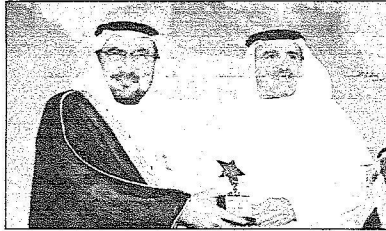
ويكرم عبدالفتاح ابو مدين



ويكرم عبدالعزيز مؤمنة



ويكرم علي المسلم



ويكرم علي بو خمسين



وكيل وزارة الثقافة د السبيل بلقي كلمته



مدير الشؤون الدبلوماسية بالخارجة اليابانية بلقي كلمته



ويكرم عبدالعزيز بن محمد التويجري



ويكرم سعد البواردي



ويكرم عبدالله المحروق



ويكرم عبدالله الشباط



ويكرم يوسف يعقوب



ويكرم فؤاد عنتاري



تصوير - التهامي عبد الرحيم



مدني وياماوتو يتجولان في المعرض