

## عذاريب

◆ عبد الله العجلان ◆

## ختامها ملك



JAZPING: 1051

بعفويته المهيبة وأبويته الحانية لم أستطع كمواطن قبل أن أكون صحافيًا أنا أتجاوز ذلك الحضور الكريم وتلك الإطلالة التاريخية للوالد القائد عبد الله بن عبد العزيز وهو يمنح أبناءه الرياضيين شرف الالتقاء بهم والسؤال عن أحوالهم في نهائي بطولته الغالية حفظة الله..

يحق لنا كسعوديين أن نفخر بملك وهبه الله الحب الكبير لشعبه، في كلماته وقراراته ومواقفه ومبادراته دائماً ما يقدم المزيد من الخير ونكتشف الجديد ومن مساحات عطائه ومقداره وفائه لوطن يسمو سموحاً واعتزازاً بقائده، من ذلك المساء الملكي خرجت مجدداً بذات القناعة بأننا كل حسب موقعه ومسئوليته مطالبون اليوم وأكثر من أي وقت مضى بأن نكون بمستوى ثقة وتطلعات خادم الحرمين الشريفين، أن نستفيد من إنسانيته وحكمته وإخلاصه وفائه واهتمامه وبذله وتفانيه لمواصلة بناء عقل وفكر وحاضر ومستقبل الإنسان وتنمية الوطن..

حفظ الله أبا متعب ورعاه، وعلى دروب العز والمجد وفقه الله وبارك له وسدد خطاه، ودام وطن الخير بخير..

## الأهلي في العالي

في حضرة المليك وفي أمسية وطن مختلفة مبهجة حافلة بالفرح كان الأهلي القلعة والتاريخ والذهب راقياً كما هو اسمه ورسمه وقيمته ومعناه، كان حضوره لافتاً بهيئاً فائتاً فاخراً بمستوى الحدث، برع وأبدع وأمتع، قطع الشك باليقين ليثبت أنه الأجدر بتتويج نجومية الموسم وبنيل غالية البطولات من أغل الناس.. كأس الملك للأبطال هو الإنصاف في المكان والزمان المناسبين لأهلي تعب وخطط بفكر ودعم رمزه الخالد الأمير خالد بن عبد الله، وإدارة الخلق الرئيس المحبوب الأمير فهد بن خالد، الأهلي عرف كيف يبني مستقبه بالإتفاق المالي، وبالاستقرار الفني والإداري والعنصرى كخيار إستراتيجي لضمان أكبر قدر من الفائدة والاستفادة من الأجهزة الإدارية والفنية ومن النجوم السعوديين وغير السعوديين، بين الأهلي وجماهيره علاقة خاصة ونادرة أنتجت عطاء بسخاء ولغة حب ووفاء، وهذه وحدها تكفي وتعري لقدوم أهلي نهبى يزداد تألقاً..

بالحقائق والوقائع والأرقام أثبت الأهلي أن الأفعال هي من تصنع الإنجاز، وأن ازدحام الأعلام وغوغائية الضجيج والتهرج لا تقدم للجمهير المغلوبة على أمرها

غير الألم بلا أمل وأوهام الكلام، الأهل بأعضاء شرفه وإدارته المتميزة ومديره الخبير طارق كيال ومدربه الداهية جاروليم وقائده الفذ تيسير الجاسم والرياعي غير السعودي الأتيق والسهل المتنع كماشو، والمهاجم الخفيف فيكتور، والعمدة القناص الحوسني، والسد المنيع بالومينو، إضافة إلى ما يملكه من قاعدة عريضة من المواهب والنجوم في الأكاديمية والفئات السنية، أقول: من لديه هكذا مقومات وإمكانات، وبيئة عمل صحية، وتوليفة شرفية وإدارية وفنية وعنصرية وأيضاً جماهيرية، من المؤكد أن المنجزات صغیرها وكبیرها ستختارها مقراً لها، وأن جموع المحايدين قبل جمهور المحبين ستحاز إليه..

هنئياً لنا جميعاً بعودة قلعة الكؤوس، وبانضمام الراقي لقائمة الأبطال، وهنا أجزم أنه بكنوز مواهبه وجماهيره ومسیره وأعضاء شرفه سيكون إضافة قوية ونقله نوعية لكرة سعودية طال غيابها..

\*\*\*

- سؤال الملك - حفظه الله - للنج محمد الشلهوب: (وينكم ماشغناكم) يظل أهم وأغلى وأسمى سؤال في تاريخ الهلال، ويعني للهلالين إدارة وللاعبين وجماهير الشيء الكثير والشرف الكثير، ويضعهم جميعاً أمام مسؤولية الإلزام والاهتمام بمضامينه وأبعاده وكيفية الإجابة عليه بالطريقة اللائقة به..

- مباراة نبي ياس بعد غد الأربعاء، أما أن يغسل بها الهلالون كل هموم ومنغصات وأخطاء الموسم، أو أنها ستعصف بهم بعيداً إلى المزيد من التوتر والتدهور والأزمات..

- من إيجابيات هذا الموسم أنه انصف عطاء الأبطال الثلاثة الهلال والشباب والأهلي كل في بطولته.. وإن كان الأهلي الأميز والقاسم المشترك فيما بينها، إضافة إلى بطولة دوري الأمير فيصل بن فهد للفريق الأولي.. - طالما أن الجمهور النصاروي سيكتفي ويحتفي كل مرة بإنجاز و بطولة أمزوجة (العالمية صعبة قوية) فلماذا يطالب الإدارة والمدرّب واللاعبين ببطولات محلية هامشية وألقاب أخرى تافهة؟!

- خروج النصر من كأس سمو ولي العهد برياعة من الهلال وينفس النتيجة من الأهلي في كأس الملك دليل على أنه يعاني فنياً وإدارياً وعنصرياً وكذلك إعلامياً من (علة صعبة قوية)!

- رغم اعتراضنا على الطريقة التي عبّر بها عن فرحته بإحرازه للهدف الثالث إلا أن النجم كامل موسى قدم درساً في كيفية الاستفاضة إيجابياً والرد عملياً على استفزازات حسين عبدالغني..