المصـــــدر : الرياض
التـــاريخ : 13-11-2006
الصفحـات : 35
العـــدد : 14021
المسلسل : 252

تحت عنوان مساجد تشد إليها الرحال وبمشاركة ١٧ فناناً وفنانة تشكيلية من ١٣ دولة

سمو أمير منطقة مكة المكرمة يرعى فعاليات أول معرض فني إسلامي عالمي في أبرق الرغامة.. غداً

الأمير فيصل بن عبدالله: المعرض يجسد دور المملكة ومكانتها في خدمة الأمتين العربية والإسلامية

المعرض يجسد رسالة الإسلام الخالدة في العمل والتواصل لخدمة البشرية

المصـــدر : الرياض
التـــاريخ : 13-11-2006
الصفحـات : 35
العـــدد : 14021
المسلسل : 252

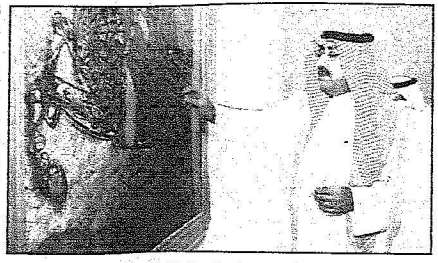
■ برعاية صاحب السمو الملكي الأمير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة تنطلق غداً الثلاثاء فعاليات معرض فني إسلامي عالمي بمشاركة عدد من الفنانين التشكيليين من مختلف دول العالم تحت عنوان مساجد تشد إليها الرحال في مركز الملك عبدالعزيز الثقافي (ابرق الرغامة) في محافظة جدة ويستمر لمدة ٣ أشهر.

وفي مؤتمر صحفي اقيم ظهر أمس بمكتبة الملك عبدالعزيز في المركز التاريخي قال صاحب السمو الأمير فيصل بن عبدالله بن محمد آل سعود رئيس اللجنة العليا المنظمة ان المعرض يجسد دور المملكة العربية السعودية بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز آل سعود وولي عهده الأمين في خدمة الأمتين العربية والإسلامية وما تمثله هذه المساجد من مكانة كبيرة لدى شعوب العالم الإسلامي الى جانب التواصل الفني والإبداعي والحضاري والثقافي بين فنانى العالم.

وأضاف سموه في المؤتمر الذي حضره عدد من الإعلاميين ان المعرض يهدف الى بلورة المفاهيم الروحية والمعنوية من خلال رسالة ورؤية مفادها أن الإسلام هو دين العدل والسلام والأمن والأمان والتعايش بين الشعوب.

ولفت سمو الأمير فيصل بن عبدالله بن محمد آل سعود الى أن المعرض يبرز رؤية واضحة وجليلة لدور المساجد في بلورة العمل الإسلامي وتضامن المسلمين ووحدتهم مبينا أن معرض مساجد تشد إليها الرحال يعد معرضاً جديداً برسالته إلى العالم يجمع فنانين تشكيليين من ١٣ دولة بما فيها المملكة العربية السعودية قلب العالم الإسلامي النابض.

الأمير فيصل في أثناء المؤتمر الصحفي



سموه يشاهد إحدى اللوحات بمكتبة الملك عبدالعزيز

تغطية - علي الحضان، بارعة إبراهيم: عدسة - بندر بخش

وأوضح سمو رئيس اللجنة العليا أن المعرض يشارك في فعاليات قطاعات واسعة منها امارة منطقة مكة المكرمة ووزارة الثقافة والإعلام ووزارة الحج ومنظمة مؤتمر العالم الإسلامي وأمانة جد وجامعة الملك عبدالعزيز والجمعية السعودية للثقافة والفنون ومكتبة الملك عبدالعزيز وبيت التشكيليين والمؤسسة العربية الإعلامية للإنتاج والتوزيع ومجموعة الهوشان ومجموعة ماد مارك التسويقية.

وتناول سمو الأمير فيصل بن عبدالله بن محمد اختيار اللجنة المنظمة ألوان مساجد تشد إليها الرحال مفيداً أن الاختيار جاء نتيجة حتمية لما تمثله هذه المساجد من مكانة أوحت بتبني إنجاز هذا العمل الذي كان أساسه تعايشياً مع الفن التشكيلي كأداة تعبير عن مفهوم ما تحمله رسالة الإسلام الخالدة منهجاً وفكراً وسلوكاً.

وشدد سموه على أن مكة المكرمة كانت ولاتزال عاصمة للثقافة الإنسانية ومن الأزل إلى الأبد وشعاعاً للعلم والمعرفة والنور والهداية وقد رسمها بزوغ دعوة الإسلام الحنيف من هذه البقعة الطاهرة منذ أكثر من ١٤ قرناً وانتشاره في الأرجاء المعمورة موحداً الكلمة بكلمة التوحيد.

وأشار سمو الأمير فيصل بن عبدالله إلى أن المعرض يسعى الى ايصال رسالة جسدها العمل الفني لسبعة عشرة فنانا وفنانة تشكيلية يمثلون ١٣ دولة إسلامية جميعهم كانت لهم الحرية في التناول والتعبير الإبداعي لرسم هذه الأماكن المقدسة التي خصها الله سبحانه وتعالى في كتابه العزيز وسنته المطهرة وهي المسجد الحرام والمسجد النبوي والمسجد الأقصى.

وقال سموه إن نتائج العمل الفني في المعرض كانت موفقة الى حد ما حيث جمعت أساليب مختلفة ومتنوعة تمثلها ثقافات أثرت عليها بياناتها ومجتمعاتها بتفكيرها ولكن وحدتها في رسالتها ومضمونها روحانية الإسلام وعبق التاريخ لهذه المواقع الطاهرة.

وأضاف أن تلك المضامين في اللوحات الفنية التي سيتم عرضها تدل على عظمة الروابط وقوتها ومتانتها مهما اختلف اللسان والشكل واللون واللغة والزمان والمكان متمنياً سموه أن يحقق المعرض الرسالة الأساسية من إقامته في دعم العمل الفني الإبداعي وتحقيق الهدف الاسمى له لنقول للعالم.. إن قبلة المسلمين ومسجد الرسول الأمين وثالث الحرمين الشريفين هو ما يوحد الأمة الإسلامية ويقرب تطلعاتها ويعزز توجهاتها وأهدافها.

وعبر سمو الأمير فيصل بن عبدالله بن محمد عن شكره وتقديره لصاحب السمو الملكي الأمير عبدالمجيد بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة على موافقته ورعايته الكريمة لفعاليات المعرض الذي سيكون بإذن الله حدثاً يعكس صور الإبداع الإسلامي في كافة صوره وتجلياته ويوجه رسالة للعالم الخارجي بأن الإسلام دين المحبة والسلام والتواصل الحضاري والثقافي بين الشعوب وأن رسالة الإسلام الخالدة تنص على العمل والتواصل والتعايش بين الناس لكل ما فيه خير وسعادة البشرية.