

اسم المصدر :

المدينة

التاريخ: 2011-04-14

رقم العدد: 17522

رقم الصفحة: 25

مسلسل: 166

رقم القصة: 1

”فرحة وطن“ يزين الحفل الخطابي والفني للجنادرية ٢٦

الأمير متعب بن عبدالله نائب عن المليك في الحفل

واس - الجنادرية

نيابة عن خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله رعى صاحب السمو الملكي الأمير متعب بن عبدالله بن عبدالعزيز وزير الدولة عضو مجلس الوزراء رئيس الحرس الوطني رئيس اللجنة العليا للمهرجان الوطني للتراث والثقافة مساء أمس الحفل الخطابي والفني الكبير الذي أقيم في القاعة المغلقة بالجنادرية.

حيث ألقى نائب وزير الخارجية الياباني توكو ناغا هيماشى المبعوث الخاص لرئيس الوزراء الياباني كلمة قدم فيها الشكر العميق للمملكة العربية السعودية على إتاحة الفرصة لليابان بالمشاركة في هذا المهرجان كضيف شرف، مشيراً إلى أن المهرجان يستقطب الناس من منطقة الشرق الأوسط ومنطقة الخليج إضافة إلى المملكة العربية السعودية، متمنياً النجاح للمهرجان.

كما ألقى وزير الإعلام في حكومة تصريف الأعمال اللبنانية طارق متري كلمة رحب فيها بصاحب السمو الملكي الأمير متعب بن عبدالله بن عبدالعزيز والحضور، لافتاً النظر إلى أن المهرجان يعد علامة حيوية في المملكة العربية السعودية وفي الوطن العربي والعالم، ويتبنى إلى سياق الحيوية الثقافية التي تتجاوز تغير الظروف وتبدل الأحوال، مشيراً إلى أن الحيوية الثقافية التي تتمتع بها الجنادرية تتنمي إلى سياق الزمن الطويل،



الامير متعب يعطي إشارة البداية لبداية الحفل



جانب من اوبريت فرحة وطن

الشعبية ومجموعة من الأطفال. وفي بداية العرض الفني تسلم صاحب السمو الملكي الأمير متعب بن عبدالله بن عبدالعزيز علم المملكة العربية السعودية وبانقة ورد قدمها لسموه طفل وطفلة، وفي نهاية العرض صافح سموه شاعر الأوبريت وملحنه والغنائين المشاركين في أدائه.

حضر الحفل الخطابي والفني صاحب السمو الأمير سعود بن عبدالله بن ثنيان رئيس الهيئة الملكية للجبيل وينبع وصاحب السمو الأمير جلوي بن عبدالعزيز بن مساعد نائب أمير المنطقة الشرقية وصاحب السمو الملكي الأمير الوليد بن طلال بن عبدالعزيز وصاحب السمو الأمير اللواء بندر بن عبدالله بن تركي، وصاحب السمو الملكي الأمير مدوح بن عبد الرحمن بن سعود بن عبدالعزيز وصاحب السمو الأمير خالد بن عبدالعزيز بن عياف وكيل الحرس الوطني لشؤون الأفواج وأصحاب السمو الأمراء والمعالى الوزراء وضيوف المملكة والمهرجان وكبار المسؤولين وجمع من المواطنين.

وكان الأمير متعب بن عبدالله بن عبدالعزيز قد تشن جناح اليابان كضيف شرف المهرجان الوطني السادس والعشرين للتراث والثقافة كما تشن سموه جناح وزارة الملك عبدالعزيز ومبنى مكة المكرمة ومبنى المنطقة الشرقية ومعرض الملك خالد وجناح المؤسسة العامة للتقاعد.

أول فراج بن درعان، لينطلق من ثم العرض الفني "الأوبريت"، والذي جاء بعنوان "فرحة وطن" ومن كلمات الشاعر عبدالله بن محمد الشريف وألحان الفنان صالح الشهري والفنان رابع صقر وأداء الفنانين محمد عبده وعبد المجيد عبدالله ورابع صقر وراشد الماجد وعباس إبراهيم، برواية فنية وإخراج فطيس بقنة، وشارك فيه عدد من فرق الفنون

الحق في البحث التسعوف عن الهوية، ولفت النظر إلى أن الحوار هو السبيل إلى المواصاة بين التراث في الماضي وبين تجارب وقيم صارت تكويناً في الحاضر، متمنياً للمهرجان الاستمرار في إثراء الحركة الثقافية بصفة عامة، أعبق الشاعر حمد السعوس بقصيدة فضيحة، وأخرى تحليلة للشاعر الملازم

زمن تطور العقليات والأفكار والأدوات والحاسبات، زمن الأخبار السريعة والإثارة، وزمن الجديد والحيوية الثقافية، وأوضح معالجه أن تعدد المسالك في الثقافة سيسهم في براء المخاطر التي يتذر بها انقلاب الفتوة تباعداً أو تافراً، مؤكداً أنه بمقدار ما يزداد التناقض تزداد الحاجة عند فئات واسعة من الناس إلى تأكيد